

NIKITA HARWICH

Études et diplômes

Bachelor of Arts (B.A.), Mentions: *Honors et Magna cum laude*, Duke University, Durham, Caroline du Nord, États-Unis, 1968 – 1972.

École Pratique des Hautes Etudes, Paris, Séminaires de Fernand Braudel et de Ruggiero Romano, 1972 – 1974.

Auditeur libre de l'Institut d'Études Politiques de Paris et de l'Institut d'Histoire des Relations Internationales Contemporaines de l'Université de Paris I (Panthéon-Sorbonne), 1972 – 1974.

Doctor of Philosophy (Ph. D.), London School of Economics, Londres, 1972 – 1974.

Fonctions actuelles

Professeur, Université de Paris Ouest Nanterre La Défense, Nanterre, U.F.R. de Langues, Département de Langues Étrangères Appliquées, depuis 2002.

Chargé de cours, Université de Paris IV, Paris-Sorbonne, U.F.R. d'Études Ibériques et ibéroaméricaines, depuis 2007.

Directeur du Centre de Recherches « Empires, Sociétés, Nations » (ESNA 903 27) de l'Université de Paris Ouest Nanterre La Défense, rattaché au MASCIPO UMR 8168, depuis 2007.

Membre nommé du Conseil de Laboratoire du grand laboratoire « Mondes Américains Sociétés Circulations Pouvoirs XV^e-XXI^e siècles » –MASCIPO UMR 8168 –, (CNRS, EHESS, Université de Paris I-Panthéon-Sorbonne et Université de Paris Ouest Nanterre La Défense), depuis 2006.

Président de la Commission Pédagogique de l'UFR de Langues de l'Université de Paris Ouest Nanterre La Défense, depuis 2005.

Membre du Conseil de Rédaction de la *Revista de Indias* (C.S.I.C., Madrid), depuis 1994.

Fonctions antérieures

Professeur, Université de Rouen, Mont-Saint-Aignan, U.F.R. des Lettres et Sciences Humaines, Département d'Espagnol, 1996 – 2002.

Directeur de l'Équipe de Recherches sur les Aires Culturelles (E.R.A.C.) de l'Université de Rouen (EA 2125) et Directeur du Centre de Recherches Ibériques et Ibéro-américaines de Rouen (C.R.I.A.R.), 1999 – 2002.

Professeur Associé, Université de Paris X, Nanterre, U.F.R. S.S.A., Département d'Histoire, 1994 – 1996.

Professeur, Chaire "Nelson D. Dao" d'Histoire du Venezuela, Universidad Católica Andrés Bello, Instituto de Estudios Históricos, Postgrado en Historia, Caracas, 1989 – 1994.

Responsable du projet: « Construction de la nation. Histoire et historiens au Venezuela au XIX^e siècle », Universidad Católica Andrés Bello, Instituto de Estudios Históricos, Postgrado en Historia, Caracas, 1989 – 1991.

Coordonnateur du programme de Maîtrise d'Histoire du Venezuela, Universidad Católica Andrés Bello, Instituto de Estudios Históricos, Postgrado en Historia, Caracas, 1990 – 1994.

Professeur invité, Centre d'Études et de Recherches Caraïbéennes de l'Université des Antilles/Guyane (Pointe-à-Pitre), avril 1989; avril – mai 1990; avril – mai 1991; avril 1993.

Membre Étranger du Centre de Recherches sur le Mexique, l'Amérique Centrale et les Andes (CERMACA) de l'École des Hautes Études en Sciences Sociales. Co-responsable du projet d'enquête du programme de recherches 1990 – 1993 : "La création de la Nation: Histoire et historiens".

Directeur du Département de Relations Internationales de l'Académie Nationale d'Histoire du Venezuela, 1989 – 1991.

Chercheur de la *Fundación para el Rescate del Acervo Documental de Venezuela* (FUNRES). Responsable du projet : *La New York & Bermudez Company*, 1988 – 1991. Le livre, produit de cette recherche, a été publié fin 1992.

Professeur invité, Maison des Pays Ibériques (Bordeaux), mai – juin 1988.

Professeur invité, École des Hautes Etudes en Sciences Sociales, Paris, avril – mai 1988.

Editeur Régional, Section Amérique Latine, du dictionnaire *Great Historians. An International Dictionary* (New York: Greenwood Press, 1989 – 1991) 2 vols. (1987 – 1989).

Professeur, chaire d'Histoire Régionale du Venezuela, Universidad Santa María, Dirección de Estudios para Graduados en Humanidades y Ciencias Sociales, Caracas, 1983 – 1988.

Directeur de Rédaction, *Revista Universitaria de Historia*, 1985 – 1988.

Directeur-Adjoint et Directeur des Projets de Recherche du Centre de Recherches Historiques de l'Universidad Santa María 1984 – 1988.

Responsable du projet « Les investissements étrangers au Venezuela au XIX^e siècle », 1986 – 1988. Les résultats de ce projet ont fait l'objet d'une publication de la part de l'Académie Nationale de Sciences Économiques du Venezuela.

Collaborateur pour le Venezuela de la *Bibliographie Internationale des Sciences Historiques*, publiée annuellement par le Comité International des Sciences Historiques avec l'assistance de l'UNESCO, 1986 –1994.

Secrétaire Général du Comité National Vénézuélien des Sciences Historiques, 1985 – 1991.

Conseiller Technique du *Diccionario de Historia de Venezuela* (Caracas: Fundación Polar, 1989), 3 volumes; responsable de la section 1830-1986 et de la rédaction d'environ 650 articles (thèmes et biographies), 1984 – 1990.

Professeur Assistant, Universidad Central de Venezuela, Facultad de Humanidades y Educación Estudios de Post-grado en Historia, Caracas, 1976 – 1978.

Enseignement à l'étranger

Universidad Internacional de Andalucía, Sede Iberoamericana de La Rábida, Santa María de La Rabida, août et octobre 1997.

University of the West Indies, Cave Hill Campus, Barbados, février – mars 1994.

Universidad de los Andes, Mérida, mars 1993

Université de Liverpool, mars 1992.

“Andrés Bello” Fellow, St. Antony's College, Oxford University, octobre 1991 – juillet 1992.

Université de Stockholm, juin – juillet 1988.

Universidad del Zulia, 1986 – 1988 (à diverses dates).

Université de Turin, décembre 1984.

Conférencier invité : Université de Cologne (2005), Fundación Mapfre, Madrid (2004), Université de Paderborn (2002 et 2005), Université de Heidelberg (1992), Université d'Erlangen-Nürnberg (1992), Université Catholique d'Eichstätt (1992), Université de Freiburg (1991), Université de Hambourg (1988), Duke University (1988).

Bourses et prix

Prix de Littérature de la Ville de Caracas [*Premio Municipal de Literatura*]. Mention : « Recherche Historique », 1993.

Bénéficiaire d'une bourse de recherches de haut niveau du Ministère de la Recherche (France) pour la période juillet – décembre 1992. Thème de la recherche entreprise: « Les sources européennes du positivisme latino-américain ».

Boursier du Programme de Promotion à la Recherche (PPI) en Sciences Sociales du Conseil National de la Recherche Scientifique et Technique du Venezuela (CONICIT), Catégorie II, 1992 – 1994.

Ordre d'Andrés Bello (l'équivalent vénézuélien des Palmes Académiques), grand cordon de première classe, 1989.

LISTE DES PUBLICATIONS

LIVRES ET BROCHURES

"Arma y Coraza". Biografía intelectual de Laureano Vallenilla Lanz (Caracas: Universidad Santa María, 1983), 27 p.

El modelo económico del Liberalismo Amarillo: Historia de un fracaso. (1888-1908)

(Caracas: Universidad Santa María, 1984), 50 p.

• ***La Crisis de 1929 en América Latina : el caso de Venezuela***

(Caracas: Universidad Santa María, 1984), 35 p.

La influencia de los viejos conceptos, o el estudio de la historia en Venezuela (Caracas: Universidad Santa María, 1985), 20 p.

Formación y crisis de un sistema financiero nacional. Banca y Estado en Venezuela, 1830-1940 (Caracas: Co-edición del Fondo Editorial Antonio José de Sucre y del Fondo Editorial Buría, 1987), 102 p.

Histoire du Chocolat (Paris: Editions Desjonquères -Collection "Outremer", 1992), 292 p. 2^{ème} édition, revue et mise à jour (Paris : Éditions Desjonquères, 2008), 312 p.

Asfalto y Revolución: la New York & Bermudez Company (Caracas: Co-édition de Fundación para el Rescate del Acervo Histórico Venezolano et de Monte Avila Editores, 1992), 546 p. Ouvrage ayant remporté le Prix de Littérature de la ville de Caracas [***Premio Municipal de Literatura***], mention "Recherche historique", 1993.

Guzmán Blanco y la Modernización de Venezuela (Caracas: Historia Para Todos, n° 5, Historiadores, S.C., 1994), 28 p.

DIRECTION D'OUVRAGE COLLECTIF

• Introduction et édition de l'ouvrage collectif ***Las inversiones extranjeras en Venezuela, siglo XIX*** (Caracas: Academia Nacional de Ciencias Económicas, 1992), Tome 1, 377 p.; Tome 2, 546 p. (1994).

CONTRIBUTIONS À DES OUVRAGES COLLECTIFS

"El modelo económico del Liberalismo Amarillo. Historia de un fracaso, 1888-1908", dans : ***Política y Economía en Venezuela, 1826-1976*** (Caracas: Fundación John Boulton, 1976), p. 203-246. 2^{ème} édition (Caracas: Fundación John Boulton, 1992).

Se firmaron los Protocolos y se levantó el Bloqueo" et "Ayer capituló Ciudad Bolívar", dans : ***Cinco Siglos en un Día*** (Caracas: ***El Nacional***, 1983), p. 111-112.

"Economía y sociedad del Siglo XIX en Venezuela", dans : ***Apreciación del Proceso Histórico Venezolano*** (Tome 1) (Caracas: Fundación Universidad Metropolitana, 1985) 2^{ème} édition en un seul volume (Caracas: Fundación Universidad Metropolitana, 1988), p. 33-36.

"Los Positivistas", dans: ***Juan Vicente Gómez ante la Historia*** (Caracas: Biblioteca de Autores y de Temas Tachirenses, N° 87, 1986), p. 37-46.

"Banca y Estado en Venezuela, 1830-1911", dans : ***América Latina: Dallo Stato Coloniale***

Allo Stato Nazionale (Torino: Franco Angeli, 1987) (Tome 1), p. 209-243.

"Betancourt y el Análisis de la Venezuela Gomecista -Comentario", dans: **Rómulo Betancourt : Historia y Contemporaneidad** (Caracas: Editorial Fundación Rómulo Betancourt, 1989), p. 243-247.

Diccionario de Historia de Venezuela (Caracas: Fundación Polar, 1988-89) 3 volumes. Rédaction et révision d'environ 650 articles (thèmes et biographies) concernant la période 1830-1986.

"Great Historians : Spanish American", dans : Lucian Boia (Edit.), **Great Historians from Antiquity to 1800. An International Dictionary** (New York: Greenwood Press, 1989), p. 367

376.

"Relatoría General. Tema nº 9. `Las perspectivas y posibilidades en la economía post-industrial en el mundo. ¿Qué debería hacer Venezuela para aprovechar al máximo ese nuevo panorama ?'" dans: Francisco Mieres (coord.), **Hacia la Venezuela Post-Petrolera** (Caracas: Academia Nacional de Ciencias Económicas, 1989), Tome I, p. 79-86.

"Relatoría del Tema nº 9. `Las perspectivas y posibilidades en la economía post-industrial en el mundo. ¿ Qué debería hacer Venezuela para aprovechar al máximo ese nuevo panorama ?'" dans: Francisco Mieres (coord.), **Hacia la Venezuela Post-Petrolera** (Caracas: Academia Nacional de Ciencias Económicas, 1989), Tome II, p. 686-691.

"Kollektive Vorstellungswelt und nationale Identität: Drei Etappen im landesgeschichtlichen Unterricht in Venezuela", dans: Michael Riekenberg (Ed.) **Lateinamerika. Geschichtsunterricht, Geschichtslehrbücher, Geschichtsbewußtsein** (Frankfurt: Verlag Moritz Diesterweg, Studien zur Internationale Schulbuchforschung, Band 66, 1990), p. 59-73.

"La génesis de un imaginario colectivo : la enseñanza de la historia de Venezuela en el siglo XIX", dans: CNRS-GRIDAL, **Structures et cultures des sociétés ibéro-américaines. Au-delà du modèle économique** (Paris : Editions du C.N.R.S., Collection de la Maison des Pays Ibériques nº 43, 1990), p. 203-244.

"Imaginario colectivo e identidad nacional: tres etapas en la enseñanza de la historia en Venezuela", dans : Michael Riekenberg (Comp.) **Latinoamérica: Enseñanza de la historia, libros de texto y conciencia histórica** (Buenos Aires-Madrid: Alianza Editorial, 1991), p. 77

102.

"Imaginario colectivo e identidad nacional: tres etapas en la enseñanza de la historia de Venezuela", dans : **Iras. Jornadas de Investigación Histórica** (Caracas: Universidad Central de Venezuela, 1991), p. 273-295.

"Great Historians: Spanish American", dans : Lucian Boia (Edit.), **Great Historians of the Modern Age. An International Dictionary** (New York: Greenwood Press, 1991), p. 641-691.

"Kollektive Vorstellungswelt und nationale Identität : Drei Etappen im landesgeschichtlichen Unterricht in Venezuela", dans: Walter Fürnrohr (Ed.) **Geschichtsbewußtsein und Universalgeschichte. Das Zeitalter der Entdeckungen und Eriberungen in Geschichtsschreibung, Unterricht und Öffentlichkeit** (Frankfurt: Verlag Moritz Diesterweg, Studien zur Internationalen Schulbuchforschung, Band 73, 1992), p. 99-113.

"Bibliografía venezolana" dans : Juan Manuel López de Ascona, Ignacio González Casanovas et Esther Ruiz de Castañeda (Eds.) **Minería Iberoamericana. Repertorio Bibliográfico y Biográfico** (Madrid: Instituto Tecnológico Geominero de España, Consejo Superior de Colegios de Ingenieros de Minas de España et Sociedad Estatal Vº Centenario, 1992), 4 vols.

"Pays multi-ethniques: Panama, Colombie, Vénézuéla, Équateur", dans: Javier Pérez Siller (Ed.), **"L'Europe à la conquête du monde" ou la découverte de l'Amérique dans les manuels scolaires** (Paris: L'Harmattan, 1992), p. 43-59.

"Obras hidráulicas durante el período Colonial. Venezuela", dans: Centro de Estudios Histórico de Obras Públicas y Urbanismo, **Obras hidráulicas en América Colonial** (Madrid:

Ministerio de Obras Públicas, Transporte y Medio Ambiente, 1993), p. 119-130.

"El *Disconto Gesellschaft* y Venezuela", dans: Hans Dieter Elschmig y Karl Krispin (Comps.) *Colegio Humboldt 100 años* (Caracas: Asociación de Antiguos Alumnos del Colegio Humboldt, 1994), p. 91-94.

"Lecture nationale, américaine ou universelle de la Révolution française: les cas du Vénézuéla, de la Colombie et du Pérou", dans: Rainier Riemenschneider (Hrsg.), *Bilder einer Revolution. Images d'une Révolution. Images of a Revolution* (Frankfurt/Main. Paris, 1994) (Studien zur Internationalen Schulbuchforschung, Band 78), p. 537-552.

"La investigación americanista en universidades americanas. Venezuela" dans: Consuelo Varela y María Justina Sarabia (Comps.), *Del este al oeste al encuentro de otros mundos: líneas actuales de investigación. Actas del cincuentenario de la Escuela de Estudios Hispano-Americanos* (Sevilla: Escuela de Estudios Hispano-Americanos, 1994), p. 201-212.

"Capítulo 16 -La historia patria", dans: Antonio Annino, Luis Castro Leiva, François-Xavier Guerra (Comps.), *De los Imperios a las Naciones: Iberoamérica* (Zaragoza: Ibercaja, 1994), 427-438.

"Le discours historiographique du Vénézuéla au XIXème siècle", dans: François-Xavier Guerra (Comp.) *Mémoires en Devenir. Amérique Latine XVIème-XIXème siècle* (Bordeaux: Maison des Pays Ibériques, 1994), p. 193-206.

"Le chocolat et son imaginaire, XVIème-XVIIIème siècles: le monde américain dans une tasse", dans: Alain Yacou (s.l.d.), *Les apports du Nouveau Monde à l'Ancien* (Paris: Karthala, 1995), p. 101-120.

"From Jerusalem to Megalopolis. Urban Centers in Latin America. An Historical Perspective", dans: Magnus Mörner, Mona Rosendahl (Eds.), 48th International Congress of Americanists (ICA), Stockholm/Uppsala, July 4-9, 1994, *Threatened Peoples and Environments in the Americas Proceedings* (Stockholm: Institute of Latin American Studies, 1995), Vol. 1, p. 139

154.

"The Eastern Venezuela pioneer front (1830-1930). The role of the Corsican trade network", dans: William G. Clarence-Smith (s. d.), *Cocoa pioneer fronts since 1800* (London: Macmillan, 1996), p. 23-44.

Article "GIL FORTOUL, José", dans: *Diccionario Enciclopédico de las Letras de América Latina* (Caracas: Biblioteca Ayacucho/Monte Avila Editores, 1996), Tome II, p. 1.961-1.964.

"Le chocolat et le monde précolombien", dans: *Chocolat Bayonne. Conférences de Bayonne* (Biarritz: J. & D. Éditions, 1997), p. 1-11.

"La red comercial corsa y el desarrollo de la producción de cacao en el Oriente venezolano (1830-1930)", dans: *Venezuela en Oxford. 25 años de la Cátedra Andrés Bello en el St. Antony's College de la Universidad de Oxford* (Caracas: Banco Central de Venezuela, 1999), p. 413-468.

"Honneurs funèbres et identité nationale: le cas du Venezuela au XIXème siècle", dans: Olivier Dumoulin et Françoise Thélamon (Eds.), *Autour des Morts. Mémoire et Identité. Actes du Vème colloque international sur la sociabilité. Rouen, 19-21 novembre 1998* (Rouen: Publications de l'Université de Rouen, n° 296, 2001), p. 167-175.

"Humboldt et l'imaginaire vénézuélien", dans: Thomas Gómez (s.l.d.), *Humboldt et le monde hispanique* (Paris: Université de Paris X-Nanterre, 2002), p. 155-176.

« De l'espoir à la désillusion : Arturo Uslar Pietri et Juan Liscano », dans : Francisco Campuzano Carvajal (Éditeur), *Transitions politiques et évolutions culturelles dans les sociétés ibériques et ibéro-américaines contemporaines*, (Montpellier : ETILAL [Études Ibériques, Latino-Américaines et Lusophones], Collection Actes, n° 3, Université Paul Valéry-Montpellier-III, 2002), p. 225-238.

"La Historia Patria", dans: Antonio Annino, François-Xavier Guerra (Coordinadores.), *Inventando la nación. Iberoamérica. Siglo XIX* (México: Fondo de Cultura Económica, 2003),

533-549.

“Ocumare de la Costa, puerto de cacao venezolano: 1800-1870”, dans Michèle Guicharnaud-Tollis (éd.), *Caraïbes. Éléments pour une histoire des ports / El Caribe. Elementos para una historia de los puertos* (Paris: L’Harmattan, 2003), p. 41-78.

« Reflets d’un modèle importé : construction des identités nationales en Amérique latine », Actes du colloque international « Création d’une identité européenne », organisé par le Forum International des Sciences Humaines à l’Université Jagellonne de Cracovie. Cracovie, 18-22 septembre 2002. Placé sur internet. Adresse : www.omp.org.pl/harwich.htm. 15 p.

« L’enfant Jésus n’est pas Vénézuélien », dans : CERC, *La Caraïbe au tournant de deux siècles* (Paris : CERC/Karthala, Espace Caraïbe Amériques, n° 2, 2004), p. 235-247.

« Las ilusiones del progreso : Adolfo Ernst (1832-1899) y el proyecto positivista venezolano », dans Joseph M. Farré, Françoise Martinez et Itamar Olivares (s.l.d.), *Hombres de science et intellectuels européens en Amérique latine (XIX^e – XX^e siècles)* (Paris : Le Manuscrit, 2005), p. 259-282.

« L’iconographie du consensus: les illustrations des manuels scolaires d’histoire nationale en Amérique latine », dans : Jean-Louis Guereña (s.l.d.), *Image et Transmission des Savoirs dans les Mondes Hispaniques et Hispano-Américains* (Tours : Presses Universitaires de Tours, Série « Études Hispaniques », XIX, 2007), p. 465-484.

« De l’officine à l’office : métamorphoses progressives du chocolat en France au XVIII^e siècle », dans : Pascale Budillon Puma (S.l.d.), *Tomate et chocolat. Usages alimentaires et créolisation culturelle* (Paris : Michel Houdiard Éditeur, 2008), p. 41-52 + ill. h.t..

PRÉFACES, INTRODUCTIONS, ÉDITIONS

Introduction et notes de l’édition des *Obras Completas* de Laureano Vallenilla Lanz. Tome I (Caracas: Universidad Santa María, 1983); Tome II (Caracas: Universidad Santa María, 1984).

Préface du livre *Historia de una nacionalización mediatizada* d’Antonio García Ponce (Caracas: Fondo Editorial Antonio José de Sucre, 1985).

Préface du livre *Ensayos sobre el Pensamiento Político Positivista Venezolano* d’Arturo Sosa Abascal (Caracas: Ediciones Centauro, 1985).

Avant-propos et préparation (en collaboration avec Federico Brito Figueroa) de l’édition vénézuélienne de *L’apologie pour l’histoire ou le métier d’historien* de Marc Bloch (Caracas:Fondo Editorial Lola de Fuenmayor/Fondo Editorial Buría, 1986), 232 p.

Préface du livre *Contribución al Estudio de la ‘Aristocracia Territorial’ en Venezuela Colonial: la familia Jerez de Aristeguieta* d’Elizabeth Ladera de Diez (Caracas: Academia Nacional de la Historia, 1990).

Préface, chronologie et notes pour l’édition spéciale de *Cesarismo Democrático y Otros Textos* de Laureano Vallenilla Lanz (Caracas: Biblioteca Ayacucho, 1991), 382 p.

Préface du livre *El paisaje del riel en Trujillo (1880-1945)* de José Angel Rodríguez (Caracas: Academia Nacional de la Historia, 1994).

Avant-propos et présentation (en collaboration avec Alain Milhou) du n° 18-19 des *Cahiers du C.R.I.A.R.* consacré au thème “Interdits et transgressions. II-Civilisation. Le Monde Hispanique du XVe au XVIIe siècle”. (Rouen: Presses Universitaires de Rouen, 2000), 287 p.

Préface, préparation et édition du volume de textes choisis de Simón Bolívar, *Estado Ilustrado, Nación inconclusa: la contradicción bolivariana* (Madrid: Fundación Mapfre, Colección “Viejos Documentos, Nuevas Lecturas”, 2004), 159 p. “Introducción”, p. 13-32.

ARTICLES

"*Arma y coraza*". Biografía Intelectual de Laureano Vallenilla Lanz", *Revista Universitaria de Historia*, N° 3 (Caracas, septembre-décembre 1982), pp. 37-61.

"El modelo económico del Liberalismo Amarillo. Historia de un fracaso, 1888-1908", *Revista Universitaria de Historia*, N° 4 (Caracas, janvier-avril 1983), pp. 14-54.

"La génesis de un imaginario colectivo: la enseñanza de la historia de Venezuela en el siglo XIX", *Boletín de la Academia Nacional de la Historia*, Tomo LXXI, N° 282 (Caracas, avril-juin 1988), pp. 349-388.

"Del Estado centralizador al Estado emprendedor: el petróleo y la organización financiera de Venezuela, 1910-1935", *Jahrbuch für Geschichte von Staat, Wirtschaft und Gesellschaft Lateinamerikas*, Tome 26 (Cologne, 1989), pp.261-293.

"Formación del territorio nacional y desarrollo regional: un balance para el siglo XIX venezolano", *Tiempo y Espacio*, Vol. 6, N° 12, (Caracas, juillet-décembre 1989), pp. 13-18.

"Las inversiones extranjeras en Venezuela, siglo XIX. Algunas consideraciones acerca de su estudio", *Boletín de la Academia Nacional de la Historia*, Tomo LXXIII, N° 289 (Caracas, janvier-mars 1990), pp. 77-95.

"Venezuelan Positivism and Modernity", *Hispanic American Historical Review*, Vol. 70, N° 2 (Durham, North Carolina, Mai 1990), pp. 327-344.

"El positivismo venezolano y la modernidad", *Estudios de Historia Social y Económica de América*, n° 6 (Alcalá de Henares, 1990), pp. 93-102.

"La Révolution française chez les premiers historiens vénézuéliens", *Cahiers des Amériques Latines*, n° 10 (Paris, 1990), pp. 275-286.

"National Identities and National Projects: Spanish American Historiography in the 19th and 20th centuries", *Storia della Storiografia*, n° 19 (Milan, 1991), pp. 147-156.

"Imaginario colectivo e identidad nacional: tres etapas en la enseñanza de la historia de Venezuela", *Revista de Historia de América*, N° 111 (México, enero-junio 1991), pp. 113-134.

"Nationale Geschichtsschreibung in Lateinamerika. Einheit in der Vielfalt ?" *Periplus. Jahrbuch für Ausereuropäische Geschichte* (Münster-Hamburg, 2. Jahrgang, 1992), pp. 81

92.

"Marc Bloch: de la Historia de las Sociedades a la Historia de las Mentalidades", *Revista Universitaria de Historia*, n° 10, Segunda Epoca (Caracas, 1993), pp. 63-68.

"Construction d'une identité nationale: le discours historiographique du Vénézuéla au XIXème siècle", *Caravelle*, n° 62, (Toulouse, 1994), pp. 241-256.

"Construcción de una identidad nacional: el discurso historiográfico de Venezuela en el siglo XIX", *Revista de Indias*, Vol. LIV, n° 202, (Madrid, septiembre-diciembre 1994), pp. 637-653.

"Le général De Gaulle dans les manuels scolaires d'Amérique latine", *Cahiers de la Fondation Charles De Gaulle*, n° 2 (Paris, 1995), pp. 74-87.

"Le chocolat et son imaginaire, XVIème-XVIIIème siècles: le monde américain dans une tasse", *Jahrbuch für Geschichte von Staat, Wirtschaft und Gesellschaft Lateinamerikas*, Tome 32 (Cologne, 1995), pp. 261-293.

"'La Monnaie' de Caracas, ou l'échec d'un investissement français au Venezuela", *Arquivos do Centro Cultural Calouste Gulbenkian* (Volume de *Mélanges* en hommage au Professeur Frédéric Mauro), Vol. XXXIV (Paris, 1996), pp. 881-910.

« Pourquoi le système bancaire vénézuélien a-t-il fait faillite en 1994? », *L'Ordinaire Latino Américain*, n° 167 (Toulouse, IPEALT, janvier-mars, 1997), pp. 37-49.

"Discurso de Orden pronunciado en el cementerio de Passy con motivo de la exhumación de los restos de Antonio Guzmán Blanco, el 28 de julio de 1999", *Venezuela Analítica Mensual*, Año 3, n°43 (Caracas, septiembre de 1999). [Accessible uniquement sur internet à l'adresse suivante:

www.analitica.com/vam1999.09/documentos/02.htm]

“Histoire du Chocolat”, interview effectuée par Pauline Raquillet. *Alma Amérique Latine*, n° 00 (Paris, Oct.-Nov.-Déc. 2000), pp. 77-78.

“Quatre siècles de cacao au Venezuela”, *Chocolat et Confiserie Magazine*, n° 273 (Paris, novembre-décembre 2000), pp. 54-60.

“L’industrialisation des Amériques latines”, *Historiens et Géographes*, n° 374 (Paris, mai 2001), p. 251-261.

“Échanges croisés entre Nouveau Monde et Ancien Monde. Maïs, pomme de terre, tomate et cacao”, *Études rurales*, n° 155-156 (Paris, 2001), p. 239-259.

“Le nom des esclaves. État-civil et émancipation au Venezuela au XIX^{ème} siècle”, *Cahiers du C.R.I.A.R.*, n° 21 (Rouen, Université de Rouen, 2003), Tome II, p. 699-711.

« Un héroe para todas las causas . Bolívar en la historiografía ». Conférence prononcée dans le cadre du séminaire « Die Figur Simón Bolívars im hispanoamerikanischen Roman des 20. Jahrhunderts » du Professeur Ingrid Galster, Université de Paderborn (Allemagne), le 29 octobre 2002. *Iberoamericana*, III, 10 (2003), p.7-22.

“Ocumare de la Costa. La permanence d’une région cacaoyère au Venezuela”, *Chocolat et Confiserie Magazine*, n° 396 (Paris, septembre 2003), p. 51-53.

“Le cacao vénézuélien : une plantation à front pionnier”, *Caravelle*, n° 85 (Toulouse, décembre 2005), p. 17-30.

DIRECTION DE NUMÉRO DE REVUE

- Avant-propos, préparation et édition du numéro spécial des *Cahiers du C.R.I.A.R.*, n° 21 en Hommage à Alain Milhou. (Rouen: Presses Universitaires de Rouen, 2003). Tome I, Tome II, 832 p. “Avant-propos”, p. 11-23.

INÉDITS

“Cipriano Castro and the *Libertadora* Revolution: a Hypothesis in Historical Development” [« Cipriano Castro et la révolution *Libertadora*: une hypothèse de développement Historique], Senior Honors Thesis, Duke University, 1972, 318 p.

“International Banking and the Rise of Consortium Banks, 1963-1973” [“La Banque Internationale et l’essor des Banques Consortiales, 1963-1973”], Ph.D. Thesis, London School of Economics, 1974, 312 p.

COMPTES RENDUS ET NOTICES DIVERSES

P. Michael McKinley, *Pre-revolutionary Caracas. Politics, Economy and Society 1777-1811* (Cambridge: Cambridge University Press, 1985), 245 pp., *Revue Française d’histoire d’outremer*, t. LXXV (1988), n° 281, pp. 506-507.

“In memoriam. Hermann Kellenbenz”, *Boletín de la Academia Nacional de la Historia*, Tomo LXXIV, n° 294 (Caracas, Abril-Junio de 1991), pp. 213-214.

Latin America in Perspective (Oxford: Oxford Analytica, 1991), 363 pp., *The Oxford International Review*, vol. III, n° 3 (Summer Issue 1992), pp. 38-39.

Claudia Gerdes, *Eliten und Fortschritt. Zur Geschichte der Lebensstile in Venezuela* (Frankfurt a. M.: Vevuert Verlag, 1992), 294 pp., *Iberoamericana. Lateinamerika. Spanien. Portugal*, 17. Jahrgang (1993), Nr. 1 (49), pp. 96-97.

François Ruf, *Booms et crises du cacao. Les vertiges de l’or brun* (Paris: CIRAD/Karthala, 1995), 459 p., *European Review of Agricultural Economics*, Vol. 24 (Berlin/New York, 1997), pp. 151-153.

Confiseries d’Auvergne. Pâtes de fruits, fruits confits, chocolats et autres sucreries.

14002000 (Clermont-Ferrand: Conseil général du Puy-de-Dôme, Carnets patrimoniaux du Puy-de-Dôme, n° 6, 2000), *Études rurales*, n° 155-156 (Paris, 2001), p. 319-321.

“In memoriam: François-Xavier Guerra”, *Jahrbuch für Geschichte Lateinamerikas*, n° 40 (Köln, 2003), p. 9-12.

TRADUCTION

- Traduction du français à l'anglais du chapitre: “Apocalypticism in Central and South American Colonialism”, par Alain Milhou, dans: *The Encyclopedia of Apocalypticism*, Vol. 3, Stein, Stephen J. (Ed.) *Apocalypticism in the Modern Period and the Contemporary Age* (New York: Continuum Publishing Company, 1998), p. 1-35.