



Bonjour,

Toute l'équipe du Groupe de travail ISA Information Scientifique Américaniste du GIS Institut des Amériques vous présente ses meilleurs vœux pour l'année 2009 et a le plaisir de vous envoyer le numéro 6 de « Transaméricaines », la Lettre d'informations scientifiques qui complète la Lettre institutionnelle du GIS dont la livraison du N°13-14 vous a été envoyée le 19 décembre dernier. L'année 2009 sera pour nous l'année du développement du site web : les informations publiées dans « Transaméricaines » seront sous peu accessibles sur le site au fur et à mesure de leur parution et un fil RSS vous permettra d'être informé en temps réel. Bonne lecture et merci pour les informations que vous nous demandez de diffuser.

Pour le Groupe de travail, Daniel Pouyllau

Directeur de la rédaction de Transaméricaines : pouyllau@institutdesameriques.fr

Responsable du Centre de Documentation REGARDS UMR ADES Université de Bordeaux-CNRS

Amérique latine

- Appel à contribution (revue, ouvrage)
- Congrès, colloque
- Enseignement, stage, bourse
- Manifestation culturelle
- Publication, site web
- Séminaire, conférence, journée d'étude, débat public

Amérique du Nord

- Appel à contribution (revue, ouvrage)
- Congrès, colloque
- Enseignement, stage, bourse
- Publication, site web
- Séminaire, conférence, journée d'étude, débat public

Amérique Latine

Appel à contribution (revue, ouvrage)

Revue française de socio-économie - appel à communications : *Les pays post-communistes en mal de développement*

contributions pour le 25 janvier 2009 France -

Les réflexions sur le développement ont été mises à rude épreuve par les évolutions ayant ponctué les dernières décennies du XXe siècle : émergence de nouvelles puissances économiques, crises financières en Asie du Sud-est, quasi-échec des

politiques d'ajustement structurels, stagnation économique dans de nombreux pays d'Afrique subsaharienne et d'Amérique latine, etc. Mais c'est sans aucun doute l'effondrement de l'Empire soviétique et de ses pays satellites qui constitue le défi le plus marquant pour ceux qui s'interrogent sur le développement : le passage de ces pays à l'économie de marché n'a pas été anticipé, la théorisation des transformations en cours semble marquer le pas.

Contact : rf-socioeconomie@univ-lille1.fr

Consignes aux auteurs sur le site :

<http://rfse.univ-lille1.fr/appels/ppcmd.htm>

Histoire & Mesure : Mesurer la ville Numéro thématique, Alain Dallo (coord.) ; Bernard Gauthiez (coord.) ; Anne Varet-Vitu (coord.)

propositions avant le 25 janvier 2009 France - Paris

Histoire & Mesure se propose de susciter une réflexion collective autour de la ville observée à travers des logiques spatiales, sociales, économiques et temporelles. Elle compte publier, dans un numéro thématique, les articles dont les développements s'appuieraient sur :

1 - L'approche des sources

- Les différentes manières de mobiliser de sources nécessaires pour évaluer les mesures de l'espace social, économique de la ville, dans le temps.
- Le choix de sources sérielles (données démographiques, de valeurs foncières, etc.).
- La présentation des découpages dans la ville (constitution – restitution – effets ou impacts sur le social)
- L'analyse et la critique des sources spatiales (plan, cadastre...) : leurs métadonnées ; pour quelles utilisations ? quelles motivations de la part des commanditaires ?..
- Les échelles de pertinence de la mesure pour des objets spatiaux (phénomènes linéaire et zonal : îlots/immeubles, rue/adresse, ...)

2 - L'approche méthodologique pour saisir l'évolution de l'espace urbain et l'ancrage des pratiques sociales

- Comment attester, révéler les mutations, les évolutions des structures urbaines à travers des pratiques sociales ? les modes d'occupation à travers les structures matérielles de la ville ?
- Les liens et les réseaux dans la ville : parcours biographiques, acteurs sociaux, « notaire-clients-biens »....

Il est aussi possible d'imaginer des démonstrations de la ville en 3D (la mesure du vertical) ou même des constructions du « Penser l'espace sans carte ». Aucune méthode quantitative, simple ou complexe, n'est privilégiée a priori.

Cet appel concerne, sans exclusive, toutes les périodes de l'histoire et est ouvert à des approches issues de disciplines diverses (histoire, archéologie, architecture, sociologie, économie, études littéraires...). Les articles seront toutefois évalués par le comité de lecture de la revue selon ses normes habituelles.

Les propositions de contribution, d'une demi page à une page, devront être envoyées avant le 25 janvier 2009 à Anne Varet-Vitu (Anne.Vitu@ehess.fr). La revue publie des articles rédigés en *français ou en anglais*. Les auteurs seront informés au plus vite des réactions à leurs propositions (refus, demande de précisions ou encouragement à soumettre l'article complet). **La décision d'acceptation ne sera prise que sur la base d'un article complet.**

Contact et source : Anne Varet-Vitu
Anne [point] Vitu (at) ehess [point] fr

Site de la revue :

<http://histoiremesure.revues.org>

Appel à contribution : L'identité genrée au cœur des transformations : du corps sexué au corps genré

résumé d'article avant le 01 février 2009 France -

Cet appel à contribution fait suite à un *bulletin de Genre en Action* publié en juillet 2005, en vue de constituer un ouvrage collectif. Nous y avons posé les prémisses d'un ouvrage que nous voulions consacrer au genre en partant d'une série de réflexions sur le corps. Psychologue, biologiste, sociologue, politologue avaient planché sur la question en proposant des pistes. Une invitation est donc lancée aussi bien aux chercheurs qu'aux praticiens du développement pour venir nourrir ces réflexions autour d'un ouvrage collectif.

La question du "corps sexué, corps genré" gagne en complexité à travers les dernières découvertes en biologie et en richesse via les études en sciences sociales qui illustrent de la diversité des formes d'organisation des rapports sociaux de sexe. Ces études nous interpellent en montrant cette diversité et en même temps, comme le souligne Françoise Héritier (Héritier, 1996), des invariants existent, qui cautionnent et font perdurer la domination masculine. Une des règles principales autour desquelles les individus organisent les vécus de leur corps –dans leur rapport à la sexualité, au travail, au positionnement dans l'espace, à leurs objectifs de vie...etc- est celle de la différence des sexes. Rappelons que c'est une des grandes règles sur laquelle repose l'organisation sociale de la plupart des sociétés. Notre corps sexué, parce que nous naissons avec des caractères sexuels primaires, ferait l'objet d'un processus de genrisation et deviendrait ainsi genré. On sexualise ces ! autres choses, qui ne sont plus biologiques mais qui sont ces manières d'être, de penser en société selon entre autres une catégorisation sexué et qui renforce ainsi son appartenance au groupe masculin ou à celui féminin selon les modèles proposés par la société. Face à l'affirmation que le genre est un construit social, certaines théories, comme le souligne Marina Burakova-Lorgnier, cautionne cette catégorisation selon le sexe et explique les différences genrée du fait de différences biologiques.

La genrisation du corps prend des formes différentes selon les sociétés mais des nouvelles données comme dans le champ de la biologie, mais aussi la reconnaissance de malaise que vivent des individus présentant un décalage psychologique et social par rapport à leur identité sexué font vaciller les bastions de l'identité genrée.

Face aux dynamiques de changement social qui touchent les sociétés, les processus de genrisation, les modèles de catégorisation sont réinterrogés. Ces bouleversements font parfois peur et on observe dans certaines sociétés une forte cristallisation sur des modèles anciens qui assoient de manière drastique le pouvoir masculin. C'est cette rencontre entre les dynamiques de changement au sein des sociétés et les expériences qui s'y déroulent en termes de construction d'identité de genre, de vécus de rapports sociaux de sexe que nous voulons témoigner et illustrer dans cet ouvrage à travers une série d'articles relevant d'approches et de démarches différentes.

Calendrier :

Résumé de votre proposition d'article à envoyer d'ici le 1er février 2009 à : comitedelecture@genreenaction.net

Coordinatrice :

Chrystelle Grenier-Torres

Comité de lecture :

- Marina Burakova-Lorgnier, psychosociologue, GRH, laboratoire de recherche de l'INSEEC

- Chrystelle Grenier-Torres, sociologue, SHADYC/EHESS, Marseille
- Elisabeth Hofmann, socio-économiste, CEAN/IEP de Bordeaux,
- Aurélie Latourès, politologue, CEAN/IEP de Bordeaux,
- Kamala Marius-Gnanou, géographe, ADES, université Bordeaux 3

Les auteurs(es) dont les propositions seront retenues seront avisés pour le 1er mars.

La date limite pour envoyer aux rédacteurs les articles prêts à être évalués par des pairs est le 1er juin 2009.

Les auteurs seront informés de possibles demandes de modifications au plus tard le 1er juillet et devront renvoyer l'article au plus tard le 15 septembre 2009.

Le livre paraîtra au premier semestre 2010.

Les propositions d'article devront faire 3000 caractères (espaces compris) Les articles devront faire 50 000 caractères maximum (espaces compris).

Résumé :

A travers cet ouvrage, nous souhaitons rassembler aussi bien des productions de chercheurs que de praticiens du développement sur cette rencontre entre les dynamiques de changement au sein des sociétés et les expériences qui s'y déroulent en termes de construction d'identité de genre, de vécus de rapports sociaux.

<http://www.genreenaction.net/spip.php?article6755>

Appel à manuscrits - Collection Homotextualités (L'Harmattan)

janvier 2009 France - Paris

Depuis la fin du XIXème siècle, avec l'émergence d'une culture gay et lesbienne, la thématique homosexuelle s'est développée dans la littérature. La collection *Homotextualités* accueillera des volumes qui analysent les rapports entre création littéraire et homosexualité. Comment les écrivains représentent-ils les identités homosexuelles ? Comment écrivent-ils le corps et la sexualité ? Quels genres et thématiques privilégient-ils ? S'inscrivent-ils dans les courants et champs de la création et de l'imaginaire collectif ? Ouverte à toutes les littératures, cette collection entend aussi confronter les époques pour faire entendre d'autres voix.

Ouvrage publié :

VIÑALS, Carole, Jaime Gil de Biedma : *Une poésie violemment vivante* janvier 2009, 279 p.

Projets en cours :

Ouvrages de Dorita NOUHAUD (sur *Severo Sarduy*), de Philippe MERLO (sur *Terenci Moix*), de Henri BILLARD (sur la *figure du veuf gay dans la littérature latino-américaine*), de Patrick DUBUIS (sur la littérature française de la première moitié du XXe siècle).

Les manuscrits sont à envoyer à :

Nicolas BALUTET

Université Jean Moulin – Lyon 3

Faculté des Langues Manufacture des Tabacs

6, cours Albert Thomas 69008 LYON – France

Contact : nicolas.balutet@orange.fr

Source : Liste de diffusion AFEA Association française d'études américaines

<http://www.afea.fr>

Observatoire des Amériques : Chroniques des Amériques

janvier 2009 Canada Québec -

L'Observatoire des Amériques diffuse toutes les deux semaines sur son site Internet une chronique des Amériques portant sur la conjoncture politique, économique ou sociale dans les Amériques.

À cet effet, l'Observatoire des Amériques reçoit des propositions pour des chroniques des Amériques aux fins de diffusion. Chaque chronique est soumise à un processus de sélection et de correction préalable à toute entente définitive de diffusion. Aucune rémunération n'est accordée pour les chroniques refusées.

La chronique doit correspondre aux thèmes de recherche de l'Observatoire des Amériques et comporter entre 2000 et 4000 mots. La chronique est relue par au moins deux correcteurs. Chaque chronique acceptée est rémunérée à hauteur de 150\$.

Avant de soumettre une proposition de chronique, consultez l'appel de communication sur notre site Internet pour connaître les détails relatifs à une soumission de propositions de chroniques.

Ouvert aux étudiants-es de 2ème et 3ème cycles

Appel de propositions :

<http://www.er.uqam.ca/nobel/oda/spip.php?article7>

<<http://www.er.uqam.ca/nobel/oda/spip.php?article7>□;=fr> □=fr

Les personnes intéressées peuvent faire parvenir une proposition de chronique des Amériques, comprenant un court résumé, un titre et la date de remise, à la coordination de l'Observatoire des Amériques, à l'adresse courriel suivante : oda@uqam.ca

Consulter le Site :

<http://www.ameriques.uqam.ca>

Revue Espaces et Sociétés : Les territoires de l'informel n° 141 (2010)

articles avant le 15 avril 2009 France -

Ce numéro d'Espaces et sociétés a pour ambition de contribuer à la **réflexion notionnelle autour de l'informel**. Nous formulons l'hypothèse qu'il est, par ses dynamiques spatiales et territoriales, un acteur important des systèmes urbains que l'on peut aborder à différentes échelles et avec différentes entrées.

Initialement formulée pour le Tiers-monde, la notion d'informel s'est ensuite étendue vers le Nord par des chercheurs issus d'origines disciplinaires variées. Ainsi, l'informel est-il très vite devenu un thème d'étude central dont l'ampleur de la bibliographie consacrée à la notion, à ses histoires et à ses significations rend tout à fait compte. La notion a dès le début été au centre de débats idéologiques qui, ayant le Sud pour terrain d'affrontement, étaient en fait aussi le miroir des débats qui secouaient les sociétés du Nord, et ce jusqu'à nos jours : la réflexion théorique, les diverses interprétations des modèles de développement ainsi que les innombrables questions de méthode dont l'informel fut l'objet méritent à cet égard qu'on leur accorde une certaine attention.

Toutefois, s'intéresser à l'informel dans ce numéro d'Espaces et Sociétés, ce n'est pas tant chercher à revenir ni sur une histoire bien connue, ni sur ses tenants et aboutissants strictement théoriques, que de tenter, muni de ce background, de réfléchir à sa pertinence contemporaine en interrogeant un aspect qui semble fondamental mais qui a finalement été assez peu exploré : ses dimensions spatiales et urbaines.

Nous proposons de structurer ce numéro en **trois axes principaux** autour desquels doivent pouvoir se positionner les articles soumis.

1. Axe épistémologique :

quels liens entre une monographie précisément contextualisée et la construction d'une notion ? Comment dans ce contexte comprendre la circulation de la notion, en associant

à la fois réflexions sur les changements de lieu et réflexions sur les changements d'échelles ? Assiste-t-on à une confluence des regards ? Quelle est la place de la comparaison ?

Si l'informel fut bien conçu, en tant que notion opératoire, pour comprendre le Sud en distinguant ces initiatives entrepreneuriales « par le bas » de celles que l'on rencontre au Nord, depuis les années quatre-vingt il a été mis à contribution pour lire certaines des évolutions du Nord. Les travaux traitaient des évolutions marginales [importance de réseaux Sud-Nord animés par des populations immigrées ; des crypto-économies des marges urbaines ; de la « seconde économie » des pays (ex)socialistes], voire illégales [travail « au noir », contrebande...], puis se rapportaient à une dynamique nouvelle du capitalisme post-fordiste autour de la flexibilité et de la précarité qui pour certains serait en effet assez proche dans son fonctionnement de l'informel. On doit alors s'interroger sur le passage de la notion, du Sud vers le Nord.

Dans ce contexte, il serait utile de s'intéresser particulièrement aux lieux à partir desquels la notion a été construite et à la façon dont elle s'est diffusée plus largement au sein des Suds et au-delà en devenant une notion de plus en plus plurielle et complexe. Des articles pourraient s'interroger sur la signification de l'informel au Nord, et sur sa relation, dans les monographies, discours, représentations..., avec d'autres catégories descriptives et analytiques qui, bien que renvoyant à d'autres phénomènes et à d'autres approches, peuvent lui être souvent associées, comme le travail au noir, l'économie illégale, voire l'économie criminelle et même l'économie solidaire.

2. Axe urbain :

pourquoi l'informel est-il presque toujours considéré comme urbain ? En quoi la taille et la localisation de la ville peuvent-elles être un élément important d'analyse ? Qu'en est-il de l'informel dans les métropoles ?

Quelle est la nature de ce caractère urbain associé à la notion ? Quelles sont les dynamiques des villes qui suscitent le développement de ce type d'activités ? Y a-t-il une différence de nature entre l'informel des villes et celui des métropoles ? Selon qu'il s'agit d'une ville du Sud ou du Nord ? Pourquoi la question d'un informel rural peine tant à être clarifiée ? Cette diversité, d'échelles, de types et de lieux, se traduit-elle par des réactions différentes vis-à-vis de ces activités ?

Enfin ce caractère urbain interroge la diversité des causes qui peuvent expliquer la présence de ces activités en ville.

3. Axe intra-urbain :

quels sont la place et le rôle de l'informel dans la configuration des espaces intra-urbains ? Comment articuler informel et pauvreté, marginalité, précarité, précarisation ? Comment les acteurs de l'informel qui sont aussi des citoyens articulent-ils stratégies spatialisées et pratiques de leur ville ?

Les activités informelles jouent dans les villes des rôles importants. Il serait intéressant de pouvoir disposer d'articles qui précisent ce que sont ces rôles : prennent-elles place dans des espaces urbains pré-configurés ? Si non, quelle est leur part dans la configuration des espaces urbains, dans la fabrication de la ville ? Si oui, comment s'insèrent-elles dans ces espaces urbains, comment se les approprient-elles et contribuent-elles à les modifier, les amender ? Quel rôle joue l'informel sur les espaces urbains marqués par leur présence ? Comment parviennent-elles (ou non) à modeler l'espace urbain ? De plus, l'informel est souvent associé à la pauvreté, la marginalité, l'exclusion : qu'en est-il ? Comment appréhender marginalité et exclusion quand, comme en Afrique de l'Ouest, plus des deux tiers des actifs urbains exercent dans l'informel ou comme au Brésil, où structurellement 40 % sont comptabilisés comme étant informels ? En complément, et dans les autres villes ! où l'informel est minoritaire, comment l'appréhender quand il est associé à l'illégalité et la criminalité ?

À quelles perceptions localisées, territorialisées, intra-urbaines renvoie-t-il ? Finalement cette échelle intra-urbaine est sans doute celle qui permettrait le mieux d'appréhender les usages de l'informel et du formel, à la fois de façon très concrète, par les citoyens

dans leur vie quotidienne, et dans l'analyse et la construction notionnelle. C'est aussi à cette échelle qu'apparaissent le plus nettement enjeux gestionnaires et politiques.

Coordination du dossier : Jean-Fabien Steck et Christian Azaïs

15 avril 2009 : date limite de remise des articles

1er juillet 2009 : informations aux auteurs

Adresse pour la correspondance de préférence en version électronique par courriel :

jsteck@u-paris10.fr

christian.azais@dauphine.fr

ou par voie postale en quatre exemplaires :

Christian Azaïs

IRISES (UMR 7170 CNRS)

Université Paris Dauphine

75 775 Paris Cedex 16

Attention, dorénavant la revue ne demande plus de propositions d'articles mais directement les articles.

Les articles ne dépasseront pas 42 000 signes (espaces compris) en incluant : texte, notes, références bibliographiques, annexes, mais hors résumés.

Les conseils aux auteurs figurent dans chaque numéro.

Les normes de présentation et les conseils aux auteurs sont disponibles sur le site de la revue

Mots-clés :informel,notion, ville, territoire, acteurs

Contacts et source :

- Jean Fabien STECK

courriel : [jsteck \(at\) u-paris10 \[point\] fr](mailto:jsteck@u-paris10.fr)

- Christian Azaïs

[Christian \[point\] Azais \(at\) dauphine \[point\] fr](mailto:Christian@dauphine.fr)

- JoëlleJacquin (secrétaire de rédaction d'Espaces et Sociétés)

[espacesetsocietes \(at\) msh-paris \[point\] fr](mailto:espacesetsocietes@msh-paris.fr)

consulter le site :

<http://www.espacesetsocietes.msh-paris.fr>

Revue Environnement urbain - appel à communications (n° spécial) : *Les problèmes relatifs à l'environnement urbain et les stratégies de planification dans les villes brésiliennes*

résumé avant le 30 Janvier 2009 ; articles avant le 1er Mai 2009 France -

Les problèmes relatifs à l'environnement urbain au Brésil découlent de plusieurs causes dont la gravité est proportionnelle à l'inefficacité du gouvernement à adopter une véritable politique de développement durable. À l'échelle du pays, 81,25% des quelques 170 millions d'habitants vivent dans les villes et 41% des 5 560 municipalités doivent composer avec des problèmes dont certains peuvent être qualifiés de désastres environnementaux. Un tel état de fait hypothèque la qualité de vie des personnes et peut même, parfois, entraîner des pertes de vie humaines (IBGE, 2005) (IBGE, Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística. 2005. Pesquisa de Informações Básicas Municipais. Perfil dos Municípios Brasileiros: Meio Ambiente).

L'insalubrité compte parmi les problèmes récurrents qui affligent les municipalités brésiliennes. La canalisation des eaux usées à ciel ouvert constitue une menace pour 1 031 villes (18%), alors que 948 villes (17%) subissent les conséquences de feux de forêt et que les maladies à transmission vectorielle touchent 896 villes (16%). Ces problèmes

touchant l'environnement urbain au Brésil sont, par ordre d'importance, les inondations, les glissements de terrain, la sécheresse et l'érosion. Entre 2000 et 2002, un total de 2 263 villes brésiliennes (41%) ont déclaré avoir été victimes d'un sinistre environnemental tel que des glissements de terrain (16%) ou des inondations (19%). Parmi les 1 954 villes (35%) qui ont indiqué une dégradation du paysage, 676 (35%) ont recensé l'érosion du sol (IBGE, 2005).

Les gouvernements tardent à mettre en place des mesures de protection de la qualité de l'environnement, notamment en matière d'eau et d'assainissement ainsi qu'à offrir une aide destinée aux couches défavorisées privées d'un logement décent et abordable. De telles actions permettraient de freiner la croissance de quartiers de taudis dans les zones vulnérables et prévenir des désastres environnementaux.

Les villes ont depuis toujours joué un rôle primordial dans la diffusion des problèmes environnementaux. La croissance historique des villes qui renvoie à la concentration démographique, à la production industrielle et aux milieux urbanisés, contribue à la pollution diffuse, à l'épuisement des ressources naturelles ainsi qu'à la perte de la biodiversité. Les chercheurs internationaux s'accordent à dire que les facteurs de risque de la vulnérabilité socioenvironnementale sont directement liés aux problèmes environnementaux tels que les inondations, l'érosion du sol, la déforestation, les glissements de terrain, la pollution de l'air et de l'eau, l'eutrophication et la sédimentation des masses d'eau, etc.

Les travaux de recherche originaux proposés dans le cadre de ce numéro spécial pourraient aborder les différentes questions liées entre elles qui suivent :

- Planification, développement et gestion (efficience de la politique de l'environnement urbain)
- Gestion environnementale urbaine (surveillance, SIG, modélisation)
- Croissance urbaine et développement durable (approche écologique intégrée, géoécologie)
- Croissance économique et protection environnementale (capacité portante, empreintes écologiques)
- Pollution de l'air et îlot de chaleur urbain (indicateurs de qualité de l'air, température et végétation de surface)
- Transport durable et intégration du transport (politique de transport urbain, mobilité durable)
- Prévention de la pollution et réduction des déchets (efficience de la politique de l'environnement urbain)
- Innovation technologique en matière d'écocoefficacité (processus de production industrielle propre)
- Traitement et élimination des déchets solides et dangereux (salubrité de l'eau potable, salubrité de l'eau utilisée à des fins récréatives, pollutions de l'eau et du sol)
- Gestion de risque et préparation aux situations d'urgence (stratégies de réduction / mitigation face aux dangers environnementaux)
- Risques d'inondation et mesures préventives (politique d'occupation du sol en zones inondables)
- Déforestation, érosion du sol et glissements de terrain (politique d'occupation du sol et vulnérabilité des sols)
- Restauration environnementale et stratégies de revitalisation (projets / programmes en matière d'environnement urbain)
- Participation citoyenne dans les prises de décision (implication, justice, transparence, efficacité, inclusion des citoyens dans les processus décisionnels).
- Justice environnementale (équité spatiale, vulnérabilité socioenvironnementale, ségrégation / mobilité résidentielle)
- Éducation relative à l'environnement (accès, prise en charge par la collectivité et actions parallèles dans le cadre de projets / programmes en matière d'environnement urbain)

Éditeur invité : Gabriela Silva
Doctorante, Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ) – Université du Québec,
Institut National de la Recherche Scientifique (INRS-UCS)

Échéancier :

Nous vous invitons nous envoyer un résumé avant le 30 Janvier 2009 à l'adresse :
environnement.urbain@ucs.inrs.ca.

Les articles doivent être envoyés avant le 1er Mai 2009.

Mots-clés : Brésil, villes, environnement

Le guide de présentation se trouve à l'adresse : http://www.vrm.ca/cyber_direct.asp.

Contact (plus d'information) et Source de l'information : Gabriela Silva
courriel : gabriela [underscore] silva (at) ucs.inrs [point] ca

http://www.vrm.ca/cyber_appels.asp

Études caribéennes n°13 (parution juillet 2009) - Thème : *Espaces et aires protégés (gestion intégrée et gouvernance participative)*

janvier 2009 : réception des articles France -

Les atteintes récurrentes et aggravées à la biodiversité et aux écosystèmes naturels, dans les zones ultrapériphériques d'outre mer en particulier, appellent et justifient aujourd'hui une protection adaptée et renforcée des espaces naturels fragiles, sensibles, menacés ou convoités, dont les richesses écologiques sont particulièrement menacées. Les espaces insulaires et archipélagiques du bassin de la Caraïbe n'échappent pas à cet égard à la problématique gestionnaire complexe issue de la dialectique des exigences contradictoires de la dynamique du développement économique et de la protection environnementale, pour les aires terrestres aussi bien que marines, pour les espaces urbanisés autant que ruraux, pour les zones côtières et littorales.

Les objectifs initiaux de protection et de conservation visant au maintien sinon au gel de la nature et de l'environnement naturel en l'état, trouvent désormais un indispensable prolongement dans la mise en valeur et l'utilisation durables et reproductibles des ressources naturelles. Les différents modes et instruments conçus et mis en place à ce titre revêtent des formes et obéissent à des régimes divers et variés : création d'aires protégées (parcs nationaux, parcs naturels, parcs maritimes, réserves naturelles, réserves de biosphère, etc) ; dispositifs réglementaires de mise en défens, et de protection de biotopes ; création du réseau communautaire « Natura 2000 » ; acquisition d'espaces fonciers par le Conservatoire du littoral ; etc.

Les buts poursuivis, légalement impartis, résident selon les cas soit dans les seules protection et conservation, érigées en exigences prioritaires en fonction desquelles doit être appréciée et validée toute politique gestionnaire des espaces, des ressources, des espèces et des habitats ; soit dans une démarche développementale élargie, intégrant des composantes ludiques, culturelles, éducatives et aménagistes, auxquelles doivent alors être conciliées les contraintes protectrices et conservatoires. Les perspectives ouvertes par les nouvelles idéologies et politiques de développement durable, au profit des collectivités et/ou communautés locales, appellent, corrélativement, une nouvelle approche et une nouvelle conception et un renouvellement opérationnel, des cadres, des modalités et des régimes de gestion des aires protégées.

Il est en effet impossible de dissocier leur gestion spécifique des politiques parallèles et convergentes, parfois consubstantielles, d'urbanisme et d'aménagement du territoire, de tourisme et d'énergie, de transports et de loisirs. Ces politiques sont de plus en plus fréquemment élaborées et mises en oeuvre dans un cadre territorial largement décentralisé, aux niveaux régional comme à celui des collectivités de base, au profit d'un développement délibérément tourné vers les populations locales. Celles-ci doivent dès lors y être logiquement et nécessairement associées, par des processus de partenariat et

de gestion participative qui procèdent directement des exigences d'une démocratie de proximité remettant fondamentalement en cause les méthodes et les outils centralisés du pouvoir politique et administratif, au profit d'une nouvelle « gouvernance » des espaces et des aires protégés. Celle-ci, procédant d'une gestion « intégrée » des différents paramètres et composantes des ! politiques publiques locales et/ou sectorielles, en faveur d'un développement transversal et multiforme, trouvent une illustration significative, entre autres, dans la gestion intégrée des zones côtières.

Ce qui est en cause, à travers la cohérence du processus de conception, d'élaboration, d'exécution et de suivi d'un développement conçu comme durable tout autant que viable, réside dans les attentes populaires en termes de crédibilité, d'acceptabilité, d'effectivité et d'efficacité des politiques concernées, par et pour les collectivités et communautés locales. Eu égard aux attraits qu'exercent les zones concernées à l'endroit des demandes collectives dans le domaine des activités sportives et de loisirs, la recherche de cohérence entre la conservation environnementale et l'utilisation des espaces et des aires protégés à des fins « ludiques », au sens large, occupe une place centrale et déterminante. C'est notamment le cas du tourisme, et plus particulièrement de ses déclinaisons « éco-compatibles » que sont l'éco-tourisme, le tourisme responsable et solidaire, et toutes les formes de tourisme « alternatif ».

L'association des populations à la gestion intégrée des espaces et aires protégés constitue ainsi une condition et un élément essentiels et déterminants d'une gouvernance véritablement participative des ressources et des territoires placés sous un régime spécifique de protection, plus ou moins rigoureuse et accentuée. A travers une séquence appropriée et successive d'information, de mobilisation, d'implication et de responsabilisation, elle postule à terme une refonte originale et radicale des processus de décision et de gestion, s'inscrivant dans un renforcement des politiques publiques au service d'un développement caractérisé par le passage progressif d'un ordre public originel administratif et impératif, à un ordre public réinventé écologique et partenarial. Sont concernées des communautés et/ou des collectivités de plus en plus nombreuses, dans des zones situées dans la mouvance des espaces et aires protégés, souvent élargies ou en extension (à l'instar des nouvelles « ! zones d'adhésion » des parcs nationaux français, instaurées en 2006, en lieu et place de leurs anciennes zones périphériques). Consacré au thème aussi actuel que prégnant, qui « interpelle » à de nombreux égards les responsables et acteurs de la protection environnementale et de la gestion des aires protégées, dans la région Caraïbe comme hors de son champ géographique, ce numéro spécial d'Etudes caribéennes présente, à partir d'analyses et d'expériences dûment situées, un panorama des problématiques et des situations auxquelles sont confrontés les décideurs comme les populations, ces dernières appréhendées comme les principaux destinataires et, surtout, bénéficiaires des politiques mises en oeuvre à cet effet. Son intérêt procède du regard pluridisciplinaire qu'il entend renvoyer au lecteur, articulant des savoirs, compétences et approches entre sciences biotechniques et sciences sociales pour une analyse du vivant et de sa complexité.

Thématiques privilégiées

Ce numéro spécial de la revue acceptera des contributions originales en français ou en anglais. Les contributions des auteurs, théoriques ou empiriques, pourront porter sur les thèmes suivants :

- Espaces protégés et aires protégées, écotourisme et gouvernance participative
- EP/AP, et gestion intégrée des zones côtières et/ou littorales, et des aires marines
- EP/AP, collectivités territoriales, communautés locales, et gestion décentralisée
- EP/AP, gestion patrimoniale, développement local et justice environnementale
- EP/AP, mise en valeur des territoires et développement touristique durable (et viable)
- EP/AP et gestion intégrée de la biodiversité et des écosystèmes

Calendrier

janvier 2009 : réception des articles

février- mars 2009 : sélection des textes par le comité scientifique

avril- mai 2009 : finalisation des textes par les auteurs et envoi des versions définitives au comité scientifique de la revue

juillet 2009 : édition et parution du numéro spécial (n° 13)

Contact : Jean-Marie Breton j.m.breton@wanadoo.fr

Source : Françoise Roujean - La Gazette du 28
Information&Communication IHEAL-CREDAL
UMR CREDAL CNRS - Université Sorbonne Nouvelle Paris III

Congrès, colloque

3èmes Journées du développement : Les Suds confrontés au développement soutenable GRES Université Montesquieu - Bordeaux IV

proposition de sessions complètes : 5 janvier 2009 ; résumés : 15 janvier 2009 ;
Université Montesquieu - Bordeaux IV France - Bordeaux

Le développement soutenable est aujourd'hui un mot d'ordre unanimement accepté. Il est à la base de nombreuses politiques économiques, tant dans les pays développés que dans les pays en développement, et sert de feuille de route aux institutions internationales. Cette unanimité de façade fait cependant craindre que le développement soutenable ne rejoigne la longue liste de concepts vidés de leur substance.

Pourtant, il s'avère indispensable de prendre la mesure du plus grand défi du 21ème siècle, qui consiste à promouvoir des modes de développement qui soient socialement équitables, écologiquement soutenables et économiquement viables. Depuis plus de vingt ans, l'application de politiques issues du consensus de Washington a conduit, dans de nombreux pays en développement, à une régression sociale et a largement participé, sous couvert de mondialisation, à l'accélération de la dégradation de l'environnement.

Tandis que les stratégies basées sur la généralisation du modèle occidental de développement ont montré leurs limites, il convient désormais de rechercher des modes de développement rompant avec la vision européen-centrée théorisée par Rostow et tenant compte des réalités historiques et culturelles des pays concernés. Dès lors, l'économie doit se mettre au service d'objectifs sociaux et écologiques qui apparaissent de plus en plus indissociables.

Ainsi, les spécificités du développement soutenable dans les pays en développement, si elles existent, demandent à être identifiées et analysées. Les singularités institutionnelles, la nature des rapports Nord-Sud et l'exacerbation des tensions entre dimensions sociales et écologiques ne participent-elles pas, entre autres, à la détermination de trajectoires de développement soutenable particulières ? Dans quelle mesure les exigences de la soutenabilité influencent-elles les cadres sociaux, politiques et économiques existants ? Est-ce que les défis de la soutenabilité modifient ou réorientent les problématiques des pays du Sud ? Par ailleurs, les pratiques et expériences de la soutenabilité dans les pays du Sud ne permettent-elles pas d'interroger le concept de développement soutenable lui-même ? C'est à ces questions et aux thématiques qui leur sont connexes que les 3èmes journées du développement du GRES entendent donner un éclairage original. Plus généralement, notre objectif est de permettre aux diverses hétérodoxies (approches institutionnalistes, économie post keynésienne, marxisme, économie écologique, etc.) de confronter leurs points de vue sur les questions liées à la soutenabilité du développement dans le cas des pays des « Suds ».

Les contributions pourront porter sur des aspects théoriques, empiriques ou méthodologiques. S'ils ne sont pas exclusifs, quatre grands thèmes ont été privilégiés.

Comité scientifique

- Catherine Baron (University of Toulouse)
- Eric Berr (University of Bordeaux)
- Bruno Boidin (University of Lille)
- Valérie Boisvert (IRD, Orléans)
- Luiz Carlos Bresser-Pereira (Getúlio Vargas Foundation, São Paulo)

- Ha-Joon Chang (University of Cambridge)
- François Combarnous (University of Bordeaux)
- Christian Comeliau (EHESS, Paris)
- Lilia Dominguez (National Autonomous University of Mexico)
- Jean-Luc Dubois (University of Versailles-Saint-Quentin-en-Yvelines)
- Ben Fine (SOAS, London)
- Jean-Marie Harribey (University of Bordeaux)
- Malika Hattab-Christmann (University of Toulouse)
- Ric Holt (Southern Oregon University)
- Philippe Hugon (University of Paris-Nanterre)
- Jesper Jespersen (Roskilde University)
- Jan Kregel (University of Missouri-Kansas city)
- Yannick Lung (University of Bordeaux)
- Jorge Marchini (University of Buenos Aires)
- Alexandre Minda (University of Toulouse)
- Jean-François Ponsot (University of Grenoble)
- Roy Vera (Ricardo Palma University, Lima)
- Adama Zerbo (University of Ouagadougou)

<http://beagle.u-bordeaux4.fr/jourdev/spip.php?rubrique7>

SALALM LIV 2009 (Seminar on the Acquisition of Latin American Library Materials) : *Migraciones y Conexiones : America Latina y Europa en el Mundo Moderno* Instituto iberoamericano (IAI)

3 juillet - 8 juillet 2009 Allemagne - Berlin

Fundado en 1956, SALALM es la asociación profesional más importante de bibliotecarios latinoamericanistas y de bibliotecas con colecciones sobre América Latina. Sus miembros (personales e institucionales) representan depósitos bibliotecarios especializados en Estados Unidos, Europa, y América latina.

El congreso es patrocinado por el Instituto iberoamericano (IAI), que posee la biblioteca más grande de Europa especializada en América latina, Caribe, España y Portugal.

El programa de la conferencia se centrará en importantes temas entorno de las diversas relaciones forjadas entre América latina y Europa en la era de la post-independencia. Un eje dominante será el movimiento de la gente en ambas direcciones: Inmigración europea a América latina, la experiencia del exilio político-motivado entre ambas regiones del mundo, los flujos contemporáneos de Latinoamericanos a las ciudades europeas y la aparición de nuevas comunidades migratorias.

Igualmente, se tratará de la transmisión de ideas, del conocimiento, y de prácticas culturales. Se ira explorando las intersecciones dominantes entre escritores, artistas, filósofos, científicos, e intelectuales europeos y latinoamericanos. ¿Cómo y por qué tales conexiones emergieron y con qué impacto en las tradiciones culturales, artísticas y literarias en América latina y Europa?

El programa también ofrecerá ponencias que analizan las relaciones contemporáneas entre América latina y Europa en el contexto de la globalización. ¿Cómo se pueden entender las nuevas relaciones y los contactos entre las diversas regiones americanas y Europa?

Además de las presentaciones y de las sesiones académicas, un eje importante será destacar las bibliotecas, los archivos y las colecciones digitales que documentan y permiten la investigación sobre estudios latinoamericanos dentro de bibliotecas europeas y de instituciones académicas. Se tratará de ponencias sobre las colecciones de Europa y de América así como de las estrategias de los proyectos digitales que dan un acceso abierto a recursos relevantes y únicos. ¿Cómo las colaboraciones existentes han

facilitado el acceso a colecciones importantes? ¿De qué manera las relaciones entre los eruditos, los bibliotecarios, y los archivistas especializados en las Américas y en Europa pueden promover el acceso a valiosos recursos ?

SALALM da la bienvenida a todos aquellos, bibliotecarios, archivistas, eruditos, y profesionales de la información de las instituciones y organizaciones europeas y americanas del Norte y del Sur.

El objetivo de la reunión de SALALM 2009 es promover el mayor conocimiento de actividades profesionales en ambos lados del Atlántico y más adelante a un intercambio productivo.

Las sesiones de SALALM 54 tendrá lugar en el Maritim Hotel Berlin, cerca del Instituto Ibero Americano de Berlín.

Mandar plas propuestas a :
Pamela Graham
Columbia University
307 International Affairs
420 W. 118th Street
New York, NY 10027
Phone: 212.854.3630 / Fax: 212.854.3834
graham@columbia.edu

Source : Boletín de información Puentes para un diálogo. Europa-América Latina
REDIAL-CEISAL : Responsabilidad editorial: Mona Huerta (CREDAL-CNRS, GIS IdA, IHEAL París Francia) y Luis Rodríguez Yunta (CSIC. Madrid España)
<http://www.red-redial.net/puentes.php>

<http://library.lib.binghamton.edu/salalm/>

ICA 53 Congreso Internacional de Americanistas - Symposium : *Identidad y discriminación étnico-racial en América Latina : entre la ley y la realidad*

communications avant le 31 mars 2009 ; congrès 19-24 juillet 2009 Mexique - Mexico

La fecha límite para presentar la propuesta a ICA es el 31 de marzo, y el simposio tiene que contar con 8 ponentes como mínimo.

La propuesta del simposio gira alrededor de dos **preocupaciones centrales** :

1. el interés teórico y metodológico que presenta el abordar el tema de la discriminación, y en particular el de la discriminación étnico-racial, desde la perspectiva inicial de la identidad sociocultural y
2. el interés por saber qué está ocurriendo hoy (pero puede plantearse esto desde una perspectiva histórica) en los diversos países de América Latina en términos de la relación entre la ley constitucional y la lucha contra la discriminación : hasta dónde las leyes han incluido el tema de la lucha contra la no discriminación, desde qué perspectiva lo han hecho, cuáles son sus limitaciones y hasta qué punto se aplican dichas normas legales.

Enviéme su resumen más sus datos (aquellos que se solicitan en los formularios de inscripción de ponencia) en <http://www.53ica.com/>

Contact : Dra. Olivia Gall Ceiih-Unam olivgall@servidor.unam.mx

Source : Françoise Roujean - La Gazette du 28
Information&Communication IHEAL-CREDAL
UMR CREDAL CNRS - Université Sorbonne Nouvelle Paris III
<http://www.53ica.com>

Colloque international : Santé et mobilités au Nord et au Sud : circulations des acteurs, évolutions des pratiques

communications avant le 15 février 2009 ; colloque 23-25 septembre 2009 France - Toulouse

Ce colloque est organisé par le Lisst , Amades , l'Iferiss , l'Université Cheikh Anta Diop, l'IRD qui s'associent dans le cadre du vingtième anniversaire d'Amades

Le colloque s'adresse aux chercheurs en anthropologie, sociologie, et autres sciences humaines et sociales, qu'ils soient doctorants, post-doctorants, statutaires ou indépendants. Les contributions des chercheurs des pays du Sud sont vivement encouragées.

Une journée, le vendredi 25 septembre, sera consacrée aux Assises de l'anthropologie de la santé qui seront un moment de réflexions et d'échanges sur l'état de la discipline en France aujourd'hui

L'appel à communications ci-dessous est ouvert jusqu'au 15 février 2009

Contact : information.colloque0909@univ-tlse2.fr

Source : Françoise Roujean - La Gazette du 28
Information&Communication IHEAL-CREDAL
UMR CREDAL CNRS - Université Sorbonne Nouvelle Paris III
<http://w3.lisst.univ-tlse2.fr/colloques.htm>

Colloque international : Le bestiaire de la littérature latino-américaine (Le bestiaire transatlantique) CRLA-ARCHIVOS (Centre de recherches latino-américaines) Université de Poitiers, Université de Las Palmas de Gran Canaria

communications avant le 31 mars 2009 ; colloque : 14-16 octobre 2009 France - Poitiers

Dans le cadre de son **programme de recherche Textes et discours : la conservation et la diffusion de la mémoire latino-américaine**, le CRLA-ARCHIVOS a considéré opportune et nécessaire la réalisation du Colloque International Le bestiaire de la littérature latino-américaine

Le monde animal a toujours constitué un élément important des univers littéraires. L'utilisation de l'univers zoologique comme répertoire de modèles qui démontrent des comportements, des attitudes ou des qualités déterminées, possède une longue et très ancienne tradition, constamment renouvelée dans de nouvelles conjonctures et obéissant à des mécanismes d'interprétation divers, depuis l'exégèse biblique jusqu'aux réseaux symboliques contemporains.

À partir du célèbre Fisiologus, qui réécrit de façon allégorique les œuvres classiques d'Aristote, Pline l'Ancien ou Élien le Sophiste, la présence du monde animal émerge dans les discours du monde occidental. Tout au long du Moyen-Âge, un discours complexe autour des animaux s'est construit et s'est constamment réélaboré, recueilli dans les bestiaires, encyclopédies et traités ecclésiastiques. C'est un discours construit, canalisé et modifié, qui répond à une multiplicité de finalités, et qui est divulgué dans une infinité de livres de exempla, fables, contes, sermons, compositions poétiques en tout genre. Les animaux et leur monde offrent de nombreux exemples qui peuvent s'appliquer à la vie humaine, des exemples pour corriger des comportements indésirables ou pour encenser des vertus qui devaient être cultivées. Les deux aspects de l'utilisation idéologique de l'animal, c'est-à-dire, son potentiel en tant qu'allégorie morale et son caractère de signe prophétique, occupent une place importante dans la littérature de cette époque, à laquelle s'ajoute une mise en scène symbolique et rituelle de certaines notions abstraites qui renvoient à des messages politiques déterminés.

Mais la présence des animaux dans les discours littéraires ne s'arrête pas à l'avènement

de la modernité. Elle est toujours aussi importante, mais présente évidemment d'autres caractéristiques et d'autres fonctions.

Dans la littérature latino-américaine du XX^{ème} siècle, il suffit de citer les noms de Quiroga, Borges, Arreola, Monterroso, Neruda ou Cortázar, par exemple, pour constater l'ampleur et la force de ce « bestiaire » qui peuple l'imaginaire du continent.

Dans la mesure où la représentation des animaux dans les littératures hispaniques est un trait remarquable par la quantité, la structuration et les fonctions, le but de ce Colloque international est de mettre en évidence les résultats de la recherche, de la réflexion et de l'analyse sur ce « bestiaire » en tant que composante essentielle – thématique, stylistique, discursive, culturelle et idéologique – des textes latino-américains

Les propositions de communication (une vingtaine de lignes) ou de table ronde (tema, participants –avec l'adresse électronique de chacun d'eux– et contenu des communications) devront parvenir avant le 31

mars 2009 aux organisateurs du colloque

à l'adresse électronique (de préférence) : crla@mshs.univ-poitiers.fr

ou au numéro de fax : (33) (0) 5 49 45 49 40

ou à l'adresse postale suivante :

Centre de Recherches Latino-Américaines/Archivos [Colloque Bestiaire latino-américain]-
Maison des Sciences de l'Homme et de la Société - 99, avenue du Recteur Pineau -
86000 Poitiers (France)

Sylvie Josserand Colla

Centre de Recherches Latino-Américaines (CRLA-Archivos)

équipe ITEM (CNRS-ENS-Université de Poitiers)

MSSH - 99, avenue du Recteur Pineau

86022 Poitiers Cedex - FRANCE

Tel.: 33 5 49 45 46 62 - Fax: 33 5 49 45 49 40

sylvie.josserand@mshs.univ-poitiers.fr

<http://www.mshs.univ-poitiers.fr/crla/>

Colloque international et pluridisciplinaire : *Les échanges culturels, nouvel enjeu des relations internationales entre les Amériques et la France : les cas particuliers du Brésil et du Canada (XIX^{ème} - XX^{ème} siècles)* Université de La Rochelle

retour des projets de communications 1 mars 2009 ; colloque 5 au 7 novembre 2009
France - La Rochelle

Présentation générale du colloque :

Aux cotés de l'analyse classique des relations internationales entre Etats à travers le prisme des relations diplomatiques, militaires, stratégiques mais aussi économiques, le domaine des relations culturelles, des échanges culturels, est actuellement un domaine émergent de la recherche en Sciences humaines et sociales.

Les débats politiques récents sur la notion de « diversité culturelle » et de son application à l'UNESCO en octobre 2005 ont contribué à relancer dans les instances internationales l'intérêt et l'importance de cette question. L'organisation des manifestations artistiques et culturelles autour de l'année du Brésil en France en 2005 et de la Saison de la France au Brésil en 2009, ainsi que la commémoration du Quatrième centenaire de la fondation de Québec en 2008, permettent de mesurer l'impact de tels échanges.

Dans la diversité et l'intensité des échanges entre la France et l'ensemble des jeunes nations du continent américain, les laboratoires brésiliens et canadiens ont produit des résultats significatifs et originaux. Mesurer le flux de tels échanges sur deux siècles devrait permettre d'identifier des enjeux propres au développement culturel de chacun

des partenaires. Leurs relations n'ont-elles pas trouvé des formes de créativité nouvelle puisqu'elles modifient les rapports tout en projetant, dans chacun des pays, des constructions identitaires spécifiques ?

Un nouveau dialogue entre les spécialistes de différentes disciplines (historiens, politologues, géographes, littéraires, anthropologues, historiens d'art, économistes,...) aide à identifier de nouveaux terrains de recherches auxquels ne sont insensibles ni les praticiens et acteurs des relations internationales ni les responsables des grands équipements culturels. La prise en compte de la dimension historique de tels échanges culturels contribue à renouveler l'analyse des relations internationales dans le temps long.

L'objectif de ce colloque permettra d'identifier, à travers la présentation d'un certain nombre d'études de cas, l'originalité et la spécificité du pôle et de la place de tels échanges culturels internationaux dans les sociétés d'hier et d'aujourd'hui entre les Amériques et la France (et plus particulièrement entre le Brésil, le Canada et la France aux XIXe et XXe siècles.

Quatre thèmes vont rythmer les quatre demi-journées de ce colloque :

- La diplomatie culturelle
- Les échanges culturels
- La coopération scientifique et universitaire
- Les acteurs et médiateurs des relations

Co-organisation :

- Pôle Ouest-Atlantique - Institut des Amériques
- Université de La Rochelle : FLASH – CRHIA – Filières professionnelles Patrimoine - Tourisme et Développement Culturel de la Ville
- Maison Champlain
- Centre Intermondes

Comité d'organisation :

- Mickael AUGERON
- Guy MARTINIERE
- Eric MONTEIRO
- Didier POTON
- Laurent VIDAL

Comité scientifique du colloque (sous réserve) :

- Yves SAINT-GEOURS
- Jean-Michel BLANQUER
- Olivier POIVRE D'ARVOR
- Jean-Christophe RUFIN
- Alain ROUQUIE
- André LEWIN
- Jean-Paul LEFEBVRE
- Jean-Michel LACROIX
- Tania DE LUCA
- Paul-André LINTEAU
- Pascal ORY
- Françoise LE JEUNE
- Hugo SUPPO
- Yves BERGERON
- Chérif KHAZNADAR
- Jean-François DE RAYMOND
- François ROCHE

Dates :

- procédure d'appel à communication : janvier 2009

- retour des projets de communications : 1 mars 2009
- réponses : 15 mars 2009

- adresse d'envoi des projets de communication :
Att/ Marielle JUHEL, Secrétariat du colloque
Centre de Recherches en Histoire Internationale et Atlantique (CRHIA)
FLASH - Université de La Rochelle
1, Parvis Fernand Braudel
17042 La Rochelle - France
marielle.juhel@univ-lr.fr +33(0)5.46.45.85.59

Langues : Français, Portugais, Anglais

Source : Eric MONTEIRO
Responsable Pôle Ouest-Atlantique Institut des Amériques
Département LEA Amériques FLASH - Université de La Rochelle

Colloque international : *Langue et manipulation* LCE (Langues et cultures européennes) Université Lyon 2

propositions de communication avant le 31 janvier 2009 ; colloque 26 - 28 novembre 2009 France - Lyon

Le centre de recherches LCE de l'Université Lyon 2 organise en collaboration avec l'ENS-Is un colloque international, qui se voudrait ancré particulièrement mais non exclusivement dans les aires germanophones et hispanophones, consacré au thème langue et manipulation. Outre la problématisation du concept même de manipulation, nous aimerions centrer notre réflexion sur **trois axes thématiques** :

- manipulation et politique des langues
- manipulation dans et par le discours scientifique
- de la séduction à la manipulation

contact : jchoyos@univ-lyon2.fr

Modalités : chaque intervenant disposera de 30 minutes. Langue : français. les propositions de communication seront envoyées par voie électronique avant le 31 janvier 2009 dernier délai pour une réponse fin mars et un programme vers le 15 avril. Elles comporteront les éléments suivants : prénom et nom de l'auteur ou des auteurs, lieu d'exercice et laboratoire de rattachement le cas échéant et courriel ; l'axe thématique dans lequel s'inscrit la contribution et le titre de la communication ; un résumé de la communication (entre 2000 et 3000 signes sans la bibliographie)

Source : Isabelle Tauzin
Événementiel de l'hispanisme français
Société des Hispanistes Français de l'Enseignement Supérieur
<http://www.hispanistes.org>
http://www.univ-lyon2.fr/LCE1/0/fiche___laboratoire/

Colloque international TEMA : *Les transports: un facteur de modernité dans les Amériques (1800 – 1914) ?* IdA Institut des Amériques pôle Sud Ouest, Université Michel de Montaigne Bordeaux 3, Université de Pau et des Pays de l'Adour, Université de Toulouse le Mirail

propositions avant le 30 avril 2009 ; colloque 14-16 janvier 2010 France - Bordeaux - Pessac

Au XIXe siècle, les moyens de transport de la révolution industrielle (chemin de fer et navigation à vapeur) entrent en concurrence dans les Amériques comme dans le reste du

monde avec les modes traditionnels (navigation à voile, cabotage, traction animale, portage, marche). L'exploration ou l'intégration de nouveaux espaces (Ouest nord-américain, Amazonie, Panama...) ont lieu grâce aux performances technologiques tandis que d'anciennes routes sont délaissées et les populations réagissent en accueillant ou en refusant ces changements. De nouveaux métiers apparaissent liés à la logistique des transports, remplaçant d'autres activités professionnelles (rouliers, porteurs, guides, piroguiers, colporteurs...). Les paysages sont modifiés par la construction des infrastructures. Les étapes et relais changent en même temps que les distances parcourues. Le rapport au temps évolue avec les innovations dans les transports. De nombreux travaux sont en cours sur les mobilités dans l'Amérique contemporaine du fait notamment des situations de congestion urbaine et de la prise en compte des enjeux du développement durable. Dans quelle mesure cette situation trouve-t-elle ses origines dans le passé, où ordre et progrès ont été les mots d'ordre des États américains, alors émergents. Les sources des communications présentées au colloque TEMA Transports Echanges et Mobilités dans les Amériques, organisé dans le cadre du Pôle IDA - Sud-Ouest seront de différente nature, correspondant à la période 1800-1914: cartes et plans ; guides de voyage, dictionnaires, annuaires, calendriers ; missions scientifiques ; presse ; tableaux et photographies ; correspondances, journaux de bord, récits de voyage, romans ; monographies; archives publiques et privées.

Axes du colloque TEMA Transports dans les Amériques (1800 – 1914)

- Exploration, tracé et construction
- Transports et financement
- Transports et monde du travail
- Transports, inclusion et exclusion sociale
- Pratiques, perceptions et représentations des transports
- Transports publics et privés, réseaux de transports
- Temps et transports

Coordination : Isabelle Tauzin, Université Michel de Montaigne Bordeaux 3

Les propositions de communication seront présentées sous la forme suivante :

Auteur, institution d'appartenance : titre, résumé (10/15 lignes) et bref cv (une demi-page) (police :

Arial 10, interligne simple).

La date – limite de réception des propositions est fixée au 30 avril 2009.

Contact : Isabelle.Tauzin@u-bordeaux3.fr

Objet du message : colloquetema2010

Les intervenants dont les communications auront été retenues par le Comité Scientifique seront informés avant le 30 juin 2009. La durée de la communication sera de 20 minutes. Les frais de voyage seront à la charge des intervenants. Les communications devront parvenir sous forme électronique au plus tard le mardi 5 janvier 2010

Source : Françoise Gouzi Quiroz

Chargée d'Information scientifique et technique

Institut des Amériques - IdA pôle Sud Ouest

Université Toulouse le Mirail

VIème congrès CEISAL 2010 (Conseil Européen de Recherches en Sciences Sociales sur l'Amérique Latine)

congrès 30 juin - 03 juillet 2010 France - Toulouse

Le VIème congrès CEISAL (Conseil Européen de Recherches en Sciences Sociales sur l'Amérique Latine), manifestation scientifique qui rassemble régulièrement 800 congressistes internationaux, se tiendra à Toulouse du 30 juin au 03 juillet 2010. Ce congrès est organisé par le CEISAL et l'IPEALT (Institut Pluridisciplinaire pour les Études sur l'Amérique Latine de l'Université de Toulouse Le Mirail)

Source : Frédéric Leriche
 LISST-Cieu UTM - Université de Toulouse Le Mirail
 Membre du Comité d'organisation du congrès

Vous trouverez toute information utile en consultant le site du congrès :
<http://w3.ceisal-congreso2010.univ-tlse2.fr/>

VIto Congreso CEISAL 2010 (Consejo Europeo de Investigaciones Sociales sobre América Latina)

El Consejo Europeo de Investigaciones Sociales sobre América Latina (CEISAL) y el Institut Pluridisciplinaire pour les Études sur l'Amérique Latine à Toulouse (IPEALT) tienen el agrado de saludar cordialmente a la comunidad académica internacional latinoamericanista y los invita a participar en el VI Congreso de CEISAL, que se realizará en la ciudad de Toulouse, entre el 30 de Junio y el 3 de julio de 2010, con el gentil auspicio de la Universidad de Toulouse. Con la temática Independencias – Dependencias – Interdependencias, se trata de posibilitar que investigadores europeos y latinoamericanos presenten y desarrollen temas y cuestionamientos llevados a cabo en sus centros respectivos. De hecho, en 2010 se conmemoran tanto bicentenarios de los primeros pasos independentistas de las repúblicas latinoamericanas, como el centenario de un acontecimiento tan relevante como la Revolución mexicana! que abrió espacios novedosos en términos de educación, de política, de relaciones socioeconómicas, de literatura, etc., también para el resto del continente.

Presidente de CEISAL
 Klaus Bodemer (ADLAF, Berlin y GIGA-ILAS, Hamburgo)
 Coordinadora Principal del VI Congreso
 Modesta Suárez (IPEALT, Toulouse)
 Tema del Congreso
 En 2010 se conmemorarán tanto bicentenarios

Sitio web del congreso :

<http://w3.ceisal-congreso2010.univ-tlse2.fr/>

Enseignement, stage, bourse

Soutenance de thèse - Roxana Páez : Médias et cultures minoritaires au Chili, 2000-2006 LIRA (Laboratoire Interdisciplinaire de Recherche sur les Amériques)

samedi 31 janvier 2009 France - Rennes

Lieu-heure : 14h - salle de thèses, Bâtiment Présidence

Directeur de thèse : Jean-Pierre Sanchez

Jury : Erik Neveu ; Marie-Claude Chaput ; Jean-Marie Lassus ; Néstor Ponce

Université Rennes 2 - Haute Bretagne
 Place du Recteur Henri Le Moal
 CS 24 307
 35043 Rennes cedex
<http://www.uhb.fr>

Chaire Mexique IPEALT (appel à candidature) : poste de professeur mexicain invité Université de Toulouse Le Mirail

réception des dossiers : 31 janvier 2009 France - Toulouse

Ces postes sont à pourvoir pour l'année civile 2010. La date limite de réception des dossiers est le 31 janvier 2009.

Modesta Suarez : Directrice de l'IPEALT

Renseignements sur le site :

<http://w3.ipealt.univ-tlse2.fr/chaire-mexique.htm>

Stage postdoctoral : Les sociétés post-conflits en Amérique latine Chaire de recherche du Canada en histoire de l'Amérique latine Université de Montréal

dossiers de candidature avant le 15 février 2009 ; stage 1er mai 2009 (1 an) Canada Québec - Montréal

Dirigée par la Professeure Cynthia Milton, département d'histoire, Université de Montréal, le programme de recherche de la Chaire de recherche du Canada en histoire de l'Amérique latine, porte sur le phénomène récent de la prolifération des commissions de vérité. Intitulé, *Récits historiques après la violence*, il cherche à savoir comment ces lieux de mémoire nous aident à mieux comprendre la violence du passé. Ce programme inclut également l'étude d'autres lieux de mémoire et d'autres façons de parler du passé qui n'appartiennent pas à la méthodologie et aux sources traditionnelles utilisées par les historiens, tels les monuments, le cinéma, les arts visuels, etc.

Le stagiaire postdoctoral aura pour responsabilités de coordonner les travaux de recherches de la Chaire. Concrètement, cela signifiera participer aux travaux du programme « *Récits historiques après la violence* », en contribuant, entre autres choses, à ses actions de rayonnement, à la rédaction de demandes de subventions de recherche, à la coordination de conférences, ainsi qu'à la gestion du site Internet de la Chaire. Le stagiaire participera aussi à la coordination et aux activités du Réseau d'études sur l'Amérique latine, un consortium interdisciplinaire de professeurs et d'étudiants qui conduisent leurs recherches sur cette région.

Le stage débutera le 1er mai 2009. Il aura une durée d'un an, avec la possibilité d'être renouvelé pour une autre année.

Le salaire est à discuter.

Les dossiers de candidature devront comprendre une lettre de motivation, un curriculum vitae, les noms et les coordonnées de trois références, ainsi qu'une description d'une page du projet de recherche proposé, en lien avec la programmation de recherche de la Chaire. La date d'échéance pour la remise des dossiers de candidature est le 15 février 2009. Prière de faire parvenir vos dossiers, ou vos demandes d'informations supplémentaires à : Cynthia Milton, cynthia.milton@umontreal.ca

Bourse Eugène Fleischmann - Société d'ethnologie : appel à candidatures 2009

Date limite de dépôt des dossiers : 2 mars 2009 France - Nanterre

Isabelle Daillant : secrétaire de la bourse Eugène Fleischmann

Ophélie Wiel : Société d'ethnologie

Pour toute information complémentaire :

Société d'ethnologie - societe.ethnologie@mae.u-paris10.fr

MAE (27) 21 allée de l'Université 92023 Nanterre cedex

Tél./fax : 33 (0)1 46 69 26 10 (lundi à vendredi 9h30 - 13h)

--

Source : Françoise Roujean - La Gazette du 28

Information&Communication IHEAL-CREDAL

UMR CREDAL CNRS - Université Sorbonne Nouvelle Paris III

--

Consulter le site : <http://www.mae.u-paris10.fr/socethno/index.htm>
<http://www.mae.u-paris10.fr/socethno/index.htm>

ITESM (Institut technologique d'études supérieures de Monterrey) : Prix Eugenio Garza Sada 2009

janvier 2009 France - Paris

Message en français et en espagnol de M.le Ministre José Poblano, Ambassade du Mexique en France.

J'ai le plaisir de porter à votre connaissance que l'Institut technologique d'études supérieures de Monterrey (ITESM) publie chaque année l'appel à candidature du Prix Garza Sada. En effet, cette institution mexicaine d'enseignement supérieur octroie chaque année un prix, créé en 1993, en hommage à son fondateur, Eugenio Garza Sada, dont l'objectif est de récompenser et d'encourager des personnes et des institutions mexicaines ou étrangères s'étant distinguées par des activités éminentes en faveur du développement du Mexique

Ce Prix se divise en deux catégories : les personnes et les institutions. Pour chacune, il est prévu une récompense de 250 000 pesos mexicains, une reproduction de la sculpture *Luz interior* et une reconnaissance écrite

Les candidatures à ce prix peuvent émaner de groupes professionnels, d'associations civiles, d'organismes intermédiaires, d'entreprises et d'institutions d'enseignement.

M.le Ministre José Poblano
Affaires économiques et de la coopération
Ambassade du Mexique en France
9, rue de Longchamp 75116 Paris
Tel. 01 53 70 27 66 Fax. 01 47 55 65 29

Source : Liste de diffusion MUFAMEX
Maison Universitaire Franco-Mexicaine (Toulouse)

Pour de plus amples renseignements, veuillez consulter la page :

<http://itesm.mx>

Bourses Hermès 2009 - Fondation Maison des sciences de l'homme

Date limite : 31 mars 2009 France -

Le programme Hermès a pour objectif de permettre à de jeunes chercheurs post-doctoraux en sciences humaines et sociales, originaires de pays dits émergents (Asie : Chine, Inde, Indonésie, Malaisie ; **Amérique latine : Argentine, Brésil, Chili, Mexique, Pérou** ; Afrique du Sud ; Europe centrale et orientale), d'effectuer des séjours de recherche en France. Ces séjours, d'une durée comprise entre 3 et 9 mois, sont conçus pour permettre aux chercheurs invités :

- de réaliser un projet de recherche individuel au sein d'un laboratoire d'accueil,
- de s'insérer dans des réseaux scientifiques français et européens,
- d'établir des coopérations durables entre leurs institutions d'origine et les établissements d'accueil.

- Montant mensuel : 2000 euros

- Conditions :

Etre titulaires d'un doctorat (ou qualification équivalente)

Appartenir à une institution de recherche liée aux universités, aux académies des sciences, ou à un organisme de recherche

Limite d'âge : 40 ans
Pratique courante du français et/ou de l'anglais souhaitée ; maîtrise obligatoire d'une des langues de travail du laboratoire d'accueil

Aller sur le site :

<http://www.msh-paris.fr/>

Institut CEDIMES (Centre d'Etudes du Développement International et des Mouvements Economiques et Sociaux) - Prix de la Recherche

documents avant le 1 mai 2009 France - Nogent sur Marne

Le réseau international de l'Institut CEDIMES met en place met en place un Prix de la Recherche pour des travaux portant sur les processus de développement dans le monde concernant principalement les pays du Sud et de l'Est

Ce Prix et ses accessits seront décernés tous les ans. La désignation des lauréats sera établie par un Jury international qui regroupera des experts des différentes institutions partenaires et du réseau CEDIMES. Ce jury sera présidé par Monsieur Alain BIENAYME, Professeur Emérite des Universités et Directeur du CEDIMES pour la France

Les documents devront parvenir au CEDIMES avant le 1 mai 2009
Trois prix sont décernés à des chercheurs de moins de quarante ans et un prix à un mémoire de mastère

Contact : Jean-Charles Sida jc.sida@cedimes.org
Contact : Claude N'Kodia claudio.nkodia@cedimes.org

Les travaux de recherche, présentés en anglais ou en français, seront publiés dans la collection *Mouvements Economiques et Sociaux* de l'Institut CEDIMES. L'objectif est de désenclaver la recherche pour permettre à des chercheurs issus des pays du Sud comme du Nord de participer à cette ambition. Les travaux présentant un caractère pluridisciplinaire seront particulièrement appréciés

**Institut CEDIMES
Campus de la Mondialisation et du Développement Durable
Site du Jardin Tropical de Paris
45 bis Avenue de la Belle Gabrielle 94736 – Nogent sur Marne (France)**

Consulter le site :

<http://www.cedimes.org>

École internationale d'été en Argentine et Uruguay 2009 (appel à candidatures) : *Les nouveaux contextes sociopolitiques dans le cadre de l'intégration latino-américaine* Université de Montréal, UQAM, Université de Buenos Aires, Université de la République de l' Uruguay

inscription avant le 26 janvier 2009 ; séminaire préparatoire 29 avril - 6 mai 2009 ;
Ecole d'été 7 - 24 mai 2009 Canada Québec -

Cette Ecole d'été est organisée conjointement avec d'autres universités argentines.
Dates : du 7 au 24 mai 2009 (avec un séminaire préparatoire obligatoire à Montréal du 29 avril au 6 mai)

Lieu : Buenos Aires et Montevideo.

Admissibilité : être étudiant de niveau maîtrise inscrit à l'Université de Montréal ou à l'UQAM dans une discipline pertinente; posséder une connaissance fonctionnelle de l'anglais. Le nombre de places est strictement limité à 10 étudiants par université

Financement : possibilité d'obtenir une bourse à la mobilité de groupe du MELS et une bourse de l'Office Québec-Amériques pour la jeunesse (OQAJ) pour le billet d'avion.

Crédits : possibilité d'obtenir 3 crédits avec le programme de Relations internationales de l'Université de Montréal (par entente CRÉPUQ pour les étudiants de l'UQAM) ou par entente avec son programme d'attache (à établir par l'étudiant et son directeur).

Directeurs : Victor Armony (Sociologie, UQAM), Graciela Ducatzenzeiler (Science politique, Université de Montréal) et Carmen Rico de Sotelo (Communication sociale et publique, UQAM).

Contact : Victor Armony (armony.victor@uqam.ca) avant le 26 janvier 2009. Après cette date, la bourse de l'OQAJ pourrait ne pas être accordée.

Manifestation culturelle

Présentation officielle du Programme du Bicentenaire 1809-2009 à Quito : *L'influence du siècle des lumières français dans le processus d'indépendance de l'Amérique latine, la déclaration souveraine du 10 août 1809, à Quito*

mardi 20 janvier 2009 France - Paris

Présentation des avancées des recherches menées par les historiens français Yves Saint-Geours, Directeur du Grand Palais, Bernard Lavallé, Université Paris III, et Georges Lomné, Directeur de l'Institut Français d'Etudes Andines, ainsi que par les historiens équatoriens Jorge Salvador Lara, Directeur des Archives Municipales Historiques de l'Equateur, Carlos Landázuri, Directeur Culturel de la Banque Centrale de l'Equateur, et Juan Paz y Miño, Pontifical Université Catholique de l'Equateur (PUCE)

Lieu-heure : 18h - 20h30 Maison de l'Amérique latine 217 bd Saint-Germain Paris 7ème

29ème Salon du livre (mars 2009) : *La littérature mexicaine, invitée d'honneur.* Liste des auteurs

13 - 18 mars 2009 France - Paris

Quarante auteurs mexicains, traduits et publiés par des éditeurs français, viendront représenter la littérature mexicaine, invitée d'honneur du Salon. Elle sera représentée notamment par Carlos Fuentes

Carlos Fuentes - La mort d'Artemio Cruz
- En inquiétante compagnie/ (Gallimard).

Un pavillon dédié à la littérature mexicaine, construit par l'architecte Bernardo Gomez-Pimienta, accueillera sur 1000 m2 les principales maisons d'édition mexicaines, une exposition, un cycle de rencontres et un espace librairie (Joseph Gibert)

Le Centre national du livre, le Syndicat national de l'édition, le ministère français des Affaires et le Conseil national pour la culture et les arts du Mexique (Conaculta) ont donné la liste de la

délégation mexicaine (44 auteurs invités):

- Homero Aridjis, Hector Aguilar Camín, José Agustín, Mario Bellatin,
Carmen Boullosa, Gonzalo Celorio, Elsa Cross, Briceida Cuevas Cob,

Fernando Del Paso, Alvaro Enrigue, Ximena Escalante, Guillermo Fadanelli, Carlos Fuentes, Vilma Fuentes, Ana Garcia Bergua, Margo Glantz, Sergio Gonzalez Rodriguez, Mario Gonzalez Suarez, Vicente Lenero, Pura Lopez, Colome, Alain-Paul Mallard, Hector Manjarrez, Angeles Mastretta, Fabrizio Mejia Madrid, Carlos Monsivais, Carlos Montemayor, Fabio Morabito, Guadalupe Nettel, Ignacio Padilla, Sergio Pitol, Elena Poniatowska, Juan Gregorio Regino, Alberto Ruy-Sanchez, Daniel Sada, Jaime Alfonso Sandoval, Enrique Serna, Tomas Segovia, Martin Solares, Jordi Soler, Paco Ignacio Taibo II, David Toscana, Alvaro Uribe, Juan Villoro et Jorge Volpi.

<http://www.salondulivreparis.com/>

FAL 33 France Amérique latine - Activités 2009 : 26èmes Rencontres du Cinéma Latino-américain

30 janvier 2009- 17 mars 2009 France - Bordeaux

En 2009 FAL va rendre hommage aux *50 ans de la révolution cubaine*, notamment lors des *26èmes Rencontres du Cinéma Latino-américain*, ainsi que d'avancer sur l'ensemble des activités déjà engagées par cette association.

Activités :

- vendredi 30 janvier 2009 : *Assemblée Générale* annuelle au Cinéma Jean Eustache à Pessac (salle Camille Claudel), à partir de 18h30 (le point des activités de l'année écoulée ainsi que le bilan financier de l'association et projets) L'AG sera suivie de la projection (21h) du documentaire : *Una revolución que VIVE*, de Ana Milena Pabón et Sylvain Mavel.

- Les 26èmes Rencontres du Cinéma Latino-américain

L'activité de FAL33 est largement rythmée depuis 26 ans maintenant par l'organisation des Rencontres du Cinéma Latino-américain. Cet événement incontournable du mois de mars mobilise les bénévoles sur l'ensemble de l'année. Dossiers de subvention, appel à candidature pour les films, visionnage et sélection, choix des invités, élaboration des supports de communication...

Les Rencontres du Cinéma Latino-américain se dérouleront du 11 au 17 mars 2009 au Cinéma Jean Eustache à Pessac. Déjà au programme :

une sélection de sept documentaires en compétition pour le Prix public du film indépendant ou auto-produit

un *hommage aux 50 ans de la révolution cubaine et de l'ICAIC, l'institut de cinéma cubain*

une *table-ronde*, le samedi 14 mars 2009, dont la thématique sera en lien avec le cinéma cubain

un *concert*, le vendredi 13 mars 2009, avec le groupe GUAKA (fusion latina) salle Le Royal (32, Avenue Jean Cordier) Pessac

- Solidarité internationale envers les peuples d'Amérique Latine

Cuba : Depuis bientôt un an, FAL 33 collabore à Cuba avec la Fundación Antonio Nuñez Jimenez por la Naturaleza y el Hombre (Fondation Antonio Nuñez Jimenez pour la Nature et l'Homme, FANJ). Sur ce projet, la FANJ développe des cycles de formation à la permaculture, une forme d'agriculture qui mise sur une production intégrant le milieu environnant sans le détériorer. Notre engagement est fondé sur l'échange d'expériences pratiques en matière de développement durable. Notre objectif : informer, discuter, échanger et agir.

Cette campagne en est à ses débuts. Nous en sommes au stade de la prise de contact avec différents partenaires potentiels, institutionnels et associatifs, dans le département. Nos activités publiques concernant ce projet verront le jour au cours du premier semestre 2009

- **Participation financière à l'édition de la revue Euphorion**, publiée par l'Association des Chercheurs en Philosophie de Medellín. Quelques exemplaires du n°3 sont disponibles au local de l'association. Vous pouvez accéder au sommaire de la revue et télécharger les numéros antérieurs sur le site <http://www.revistaeuphorion.org/>

- **Publication : Del otro lado del charco**

FAL 33 édite depuis un an et demi sa publication mensuelle, *Del otro lado del charco*. Ce deux pages gratuit, libre d'accès et de droits de reproduction, traite d'un élément de l'actualité latino-américaine. Les articles sont soit écrits par des membres de l'association, soit traduits de l'espagnol par nos bénévoles.

Source et contact : France Amérique latine, comité Bordeaux Gironde
franceameriquelatine@free.fr
France Amérique latine, 16 rue Son-Tay, 33800 Bordeaux

<http://www.fal33.org>

Publication, site web

La Lettre de l'Institut des Amériques n° 13-14 (Novembre-Décembre 2008)

France -

La précédente livraison de la *Lettre de l'Institut des Amériques* rendait compte des activités organisées, à Paris et en région, pour mieux structurer le réseau. Ces efforts continuent et ce double numéro présente quelques résultats des travaux engagés ces deux derniers mois.

Le travail se poursuit pour répondre aux objectifs fixés, 2009 devrait voir notre GIS franchir de nouvelles étapes pour valoriser et donner à voir toute la richesse de l'américanisme français.

Bilan des activités du Groupe recherche :

- Les délégués du groupe de travail Recherche (Olivier Compagnon et Isabelle Vagnoux) et les deux vice-présidents du Conseil Scientifique (Michel Bertrand et Catherine Collomp) ont effectué la synthèse des expertises et fait une proposition de financement au bureau puis au Conseil Scientifique de l'Institut des Amériques. Les résultats, publiés sur le site de l'IdA, ont été examinés et validés par le Conseil Scientifique réuni le 22 novembre 2008.

Bilan des activités du Groupe développement :

- Les délégués du Groupe de travail Développement de l'Institut des Amériques, Madame Anne Deysine et Monsieur Stéphane Witkowski, ont rencontré le 14 novembre 2008 Monsieur Jean-Michel Blanquer, Président du bureau, Monsieur Jacques Pothier, Vice-président Amérique du Nord, et Monsieur Alain Le Gourrierc, chargé de mission pour l'IdA, afin de discuter du projet de création d'une Fondation de l'Institut des Amériques. Identification de 5 groupes partenaires et création d'un Comité des Amis de l'IdA

Bilan du Groupe ISA (Groupe Information Scientifique Américaniste)

- Le 13 novembre le groupe Information scientifique américaniste (ISA) s'est réuni à Paris. La réunion avait un double objectif : informer sur les avancées institutionnelles de l'IdA, sur ses groupes de travail et examiner les différentes actions du groupe ISA. Le point a été fait sur les différents produits d'information réalisés (Lettre de l'Institut des Amériques, Transaméricaines et site Web) et les groupes de travail ont été mis en place en fonction des tâches les plus immédiates : groupes de travail Site Web (www.institutdesameriques.fr), Service questions-réponses, Périodiques/Bulletin de sommaires...

Mission auprès de l'Organisation des États Américains (OEA)

Un principe de forte collaboration a été posé au travers de l'organisation d'évènements

en commun afin de répondre aux attentes créées par l'IDA comme lieu de débat privilégié sur les thématiques interaméricaines et européennes. Perspectives actées et à définir

Interamerican dialogue : échange avec L'Université de Georgetown

La Lettre de l'Institut des Amériques
 info@institutdesameriques.fr
 IHEAL, 28 rue Saint-Guillaume 75007 Paris

Lire l'ensemble de La Lettre de l'Institut des Amériques sur le site :

<http://www.institutdesameriques.fr/cgis/page.jsp?id=15>

Ouvrage - Jacques Lévy : *Milton Santos, philosophe du mondial, citoyen du local* Presses polytechniques et universitaires romandes, 2007, 278 p.

France -

Lire le texte intégral du commentaire de Bernard Bret : Jacques Lévy, Milton Santos, philosophe du mondial, citoyen du local In Géocarrefour, Vol. 83-2, 2008, Comptes rendus d'ouvrages [En ligne], mis en ligne le 02 septembre 2008

<http://geocarrefour.revues.org/index4482.html>

Ouvrage - Margaret Maruani ; Helena Hirata ; Maria Rosa Mombradi (dir.) : *Travail et genre. Regards croisés France, Europe, Amérique Latine* éd. La Découverte, coll. recherches, décembre 2008, 280 p., 24 euros

France -

Quelle est la place des hommes et des femmes dans le monde du travail, en Europe et en Amérique latine ? Peut-on comparer, du point de vue du travail, de l'emploi, du chômage ou de la formation, des régions du monde qui ont des histoires, des cultures et des niveaux de développement économique aussi contrastés ?

Essayer de mettre en perspective ce qui, à première vue, est incomparable : tel est précisément l'enjeu de ce livre. Car, en dépit des contrastes, ce sont les similitudes qui frappent. Les écarts de salaire, le surchômage féminin, la ségrégation des emplois, la division sexuelle du travail prennent des formes différentes selon les pays, mais on les rencontre partout.

Venus d'Europe et d'Amérique latine, vingt-cinq auteurs apportent ici leurs éclairages autour de trois thèmes : comparaisons internationales des relations entre marché du travail et genre ; pratiques et politiques en matière de vie professionnelle et vie familiale ; genre, professions et carrières.

Ouvrage - Howlett-Martin Patrick ; Fernando Henrique Cardoso : *Brésil (Le) du Nord-est. Richesses culturelles et disparités sociales* Paris : L'Harmattan, coll. Horizons Amériques Latine, 322 p., 30 euros

France -

Mots clés : analyse critique ; ouvrage de synthèse ; problèmes sociaux ; étude par Etats ; coopération

Ouvrage - Françoise Lestage : *Les indiens mixtèques dans les Californies contemporaines. Migrations et identités collectives* PUF, 2009, Coll. Ethnologies,

168 p., ISBN 978-2-13-057014-1, 25 euros

France -

La première ethnographie sur les Indiens mixtèques, à cheval sur les Etats-Unis et le Mexique, vivant leur identité entre assimilation ou retour à une indianité modernisée.

Auteur : Françoise Lestage, anthropologue, professeur des Universités, enseigne à l'Université Diderot-Paris 7 ; F. Lestage est chercheur au laboratoire Unité de recherche migrations et société (URMIS) CNRS Université Diderot-Paris 7

Source et adresse : Unité de Recherche Migrations et Société

Casier 7027

Université Paris Diderot - Paris 7

5, rue Thomas Mann 75205 Paris Cedex 13

Aller sur le site :

[http://www.puf.com/wiki/Autres_Collections:Les_Indiens_mixt%C3%](http://www.puf.com/wiki/Autres_Collections:Les_Indiens_mixt%C3%A8ques_dans_les_Californies_contemporaines)

[A8ques_dans_les_Californies_contemporaines](http://www.puf.com/wiki/Autres_Collections:Les_Indiens_mixt%C3%A8ques_dans_les_Californies_contemporaines)

<http://www.puf.com>

Ouvrage - Florence Pinot de Villechenon (dir.) : *L'Argentine, Terre d'investissement ?* CERALE, Paris, L'Harmattan (Coll. Horizons Amériques Latines) 28 €- 298 p. ISBN 978-2-296-06802-5, novembre 2008

France -

Thomas de Kayser (Traducteur)

CERALE (Centre D'Etudes Et De Recherche Amérique Latine Europe)

<http://www.editions-harmattan.fr>

Revue en ligne - Gradhiva (Revue d'anthropologie et de muséologie)

France -

Fondée en 1986 par Michel Leiris et Jean Jamin, Gradhiva est publiée par le musée du quai Branly pour sa nouvelle série. La revue se veut un lieu de débats sur l'histoire et les développements actuels de l'anthropologie fondés sur des études originales et la publication d'archives ou de témoignages. Gradhiva privilégie aussi l'étude et l'analyse d'objets réels ou symboliques ainsi que des problématiques muséologiques et anthropologiques. Surtout, elle est ouverte à de multiples disciplines : l'ethnologie, l'esthétique, l'histoire, la sociologie, la littérature ou encore la musique. Elle s'attache enfin à développer par une iconographie souvent inédite et singulière une interaction entre le texte et l'image.

Gradhiva inaugure son site sur Revues.org.

Le site de la revue offre à lire deux numéros en texte intégral, les résumés d'articles des numéros récents, et leurs comptes rendus de lecture en texte intégral.

<http://gradhiva.revues.org>

Revue en ligne - Alternatives Sud : Etat des résistances dans le Sud - 2009. Face à la crise alimentaire. Laurent Delcourt (éditorial)

Belgique -

Amérique latine

- Maristella Svampa : *Argentine : secteur agricole mobilisé, modèle productiviste conforté*

Introduction : La tournure inédite prise par la mobilisation « interclassiste » du monde agricole argentin contre la hausse des taxes à l'exportation voulue par la présidente Cristina Fernandez Kirchner aura moins ébranlé le modèle de production du soja transgénique et ses conséquences sociales et environnementales désastreuses que le « kirchnerisme » lui-même, sa concentration du pouvoir et son instrumentalisation politique des alliés.

- Marielle Palau : *Paraguay : de la crise à la souveraineté alimentaire ?*

Introduction : Dans le climat post-électoral du Paraguay, la hausse des prix de l'alimentation ne s'est pas traduite par de véritables manifestations de contestation. D'autant que le nouveau président élu, Fernando Lugo, a mis les enjeux de la réforme agraire et de la souveraineté alimentaire au cœur de sa campagne. Des politiques qui exigent de s'inscrire en faux contre une logique de l'agrobusiness défendue par de puissants intérêts.

- Mamerto Pérez : *Bolivie : gestion de l'inflation sur fond de forte polarisation politique*

Introduction : La Bolivie a relativement été épargnée par la « crise ». Non pas que l'inflation n'ait eu que peu d'impact sur la situation alimentaire du pays. Non pas que le gouvernement ait su réellement en maîtriser les effets. Mais parce que, dans un climat politique extrêmement polarisé et tendu, la question alimentaire a été reléguée au second plan par les mouvements populaires boliviens, ceux-ci privilégiant leur soutien à Morales.

- Paulo Roberto Alentejano ; Carlos Walter Porto-Gonçalves : *Brésil : mouvements paysans face aux conséquences foncières de la hausse des prix*

Introduction : La hausse des prix des produits agricoles sur les marchés internationaux a des conséquences en chaîne sur la structure foncière brésilienne. Elle accélère la colonisation du territoire amazonien et entraîne la substitution des cultures destinées à l'alimentation nationale par des monocultures d'exportation. De nouveaux enjeux dont les mouvements paysans doivent tenir compte dans leur combat historique pour une réforme agraire digne de ce nom.

- Héctor Lucena ; Letitia Montilla : *Venezuela : politiques publiques et organisation sociale face à la dépendance alimentaire*

Introduction : Très dépendante des importations d'aliments, l'économie vénézuélienne n'amortit socialement l'enchérissement des produits agricoles sur le marché mondial que grâce à l'exportation de son pétrole. La souveraineté et la distribution alimentaires sont devenues des priorités qui s'inscrivent dans l'organisation sociale du pays. Mais, en dépit des tensions avec l'Etat, la position dominante des grands groupes privés alimentaires se maintient.

- Maggy Mathurin : *Haïti : colère populaire sur fond de crise totale*

Introduction : Premier épisode d'un scénario qui allait se répéter aux quatre coins de l'hémisphère Sud, les émeutes meurtrières qui ont secoué Haïti durant le mois d'avril 2008 ont marqué l'opinion mondiale. Comme dans d'autres pays où les manifestations ont pris une tournure violente, ces événements doivent être replacés dans le contexte de la longue dérive de la société haïtienne et de la perte de sa relative autosuffisance alimentaire.

- Simona Violetta Yagenova : *Guatemala : nouveaux défis pour les mobilisations sociales et indigènes*

Introduction : Parmi les diverses manifestations de mécontentement populaire enregistrées aux Guatemala face à la hausse des prix, à l'augmentation de la pauvreté, à la reconcentration de la terre et aux impacts de la pénétration de transnationales en quête de nouvelles ressources minières, les mobilisations indigènes occupent une place centrale dans la construction d'un pays plus juste. Au risque d'être réprimées, cooptées, divisées ou criminalisées.

- Guillermo Almeyra : *Mexique : « crise de la tortilla » et orages à venir*
 Introduction : Berceau du maïs, le Mexique est victime aujourd'hui de sa dépendance alimentaire à l'égard des Etats-Unis et de la hausse importante des prix des denrées. En cause, l'absence d'une politique agraire nationale orientée d'abord vers les besoins des secteurs populaires. La colère gronde et pourrait déboucher sur des convergences sociales inédites dans ce pays : paysannes et ouvrières, urbaines et rurales.
<http://www.cetri.be/spip.php?rubrique116&lang=fr>

Revue en ligne - Confins (Revue franco- brésilienne de géographie) n°4, Théry, Hervé (dir.) ; Neli Aparecida de Mello (dir.)

Brésil -

Hervé Théry ; Neli Aparecida de Mello : *Editorial* [Texte intégral]

- Guy Di Méo : *Introdução ao debate sobre a metropolização* [Texte intégral]
Uma chave de interpretação para compreender a organização contemporânea dos espaços geográficos

- William Morris Davis : *O Sena, o Mosa e o Mosela* [Texte intégral]

La Seine, la Meuse et la Moselle

- Xavier Arnaud de Sartre ; Pascal Sebillé : *Diversité des itinéraires migratoires des colons d'un front pionnier amazonien* [Texte intégral]

Diversidade dos itinerários migratórios dos colonos de uma frente pioneira amazônica

- Guillaume Leturcq ; François Laurent ; Rosa Vieira Medeiros : *Perception et gestion de l'érosion et des ressources en eau par les agriculteurs et les éleveurs du bassin versant de l'Ibicuí (RS, Brésil)* [Texte intégral]

Percepção e gestão da erosão e dos recursos hídricos pelos agricultores e criadores da bacia hidrográfica do Ibicuí (RS, Brasil)

- Márcia de Andrade Mathieu ; Neli Aparecida de Mello : *Gestão ambiental urbana, diferente em cidades planejadas? O caso de três cidades brasileiras* [Texte intégral]

La gestion environnementale urbaine est-elle différente dans les villes planifiées ? Le cas de trois villes brésiliennes.

- Emerson Galvani : *Estudo comparativo dos elementos do Balanço Hídrico Climatológico para duas cidades do Estado de São Paulo e para Paris* [Texte intégral]

Étude comparative des éléments du bilan hydrique climatologique pour deux villes de l'État de São Paulo et pour Paris

Projeto de pesquisa/Position de recherche

Resenha / Compte-rendu

<http://confins.revues.org/document5353.html>

Ouvrage - Kalfon, Pierre : *Chroniques chiliennes, Demopolis, Paris, 2008, 192 p. 20 euros, édition augmentée (2003)*

France -

Mots clés : évolution de la société ; géopolitique ; Unité populaire ; coup d'Etat ; relations internationales ; Bolivie ; Venezuela

Cahiers des Amériques latines n° 53 (2006-3) : *Venezuela : portrait d'une société au quotidien* IHEAL (Institut des hautes études de l'Amérique latine) 228 p.

France -

Introduction : le Venezuela contemporain à l'épreuve des faits (Julien Rebotier, Sandrine Revet)

- Modelos en colapso. Perspectiva histórica sobre la crisis del viaducto 1 en la autopista

Caracas-La Guaira (Rogelio Altez)

- La République bolivarienne du Venezuela et le droit (Guy Mazet)
- Venezuela, espacio urbano y globalización (Nubis Pulido)
- Services et développement urbains au Venezuela. Le cas du service de l'eau potable (Anne Péné-Annette)
- Les territoires de l'informel. Étude du commerce de rue à Caracas (Mathilde Gouvain)
- La pobreza como objeto mediático en Venezuela (Leopoldo Tablante)
- Lutttes urbaines et démocratie à Caracas (2001-2004). Vers la redéfinition de l'espace public vénézuélien (Armelle Racinoux et Emiliano Zapata)

Études

- Les exclus du boom migratoire mexicain (Nathalie Gravel)
- L'application de la Convention sur l'élimination de toutes les formes de discrimination à l'égard des femmes en Bolivie

<http://tr1.mp009.net/r5.aspx?GV1=RUSF0HG0060Y000AYP000S5LF004FCRV8>

Article - Lucas van Wunnik : *Les limites de l'investissement direct étranger manufacturier comme moteur de développement économique. Enseignements tirés de l'étude de deux cas : la filiale maquiladora et Sony Manufacturing UK* In *Géographie Economie et Société* vol 10 n° 4 (oct-déc 2008) p. 391-427

Nicaragua -

Mots-clés : analyse comparative ; instrument de développement ; filiale ; territoire d'accueil, textile-habillement ; Nicaragua ; Pays de Galles ; Liste des personnes interviewées

Source : Carlos Jénart
Centre de Documentation REGARDS
UMR ADES Université de Bordeaux - CNRS

Ouvrage - Anne-Marie Brenot : *Le rancheador. Journal d'un chasseur d'esclaves. Cuba 1837-1842* Paris, Tallandier, 2008.

France -

Dicté le soir à sa fille aînée au retour de ses battues, le journal de F. Estévez est celui d'un rancheador - un chasseur d'esclaves- chargé par la Junte des grands propriétaires de pourchasser les esclaves marrons. De 1837 à 1842, à la tête d'une troupe de sept hommes armés et d'une meute de chiens, il se livre à une véritable chasse à l'homme dans la Vuelta Abajo ou province occidentale de Cuba. Ce journal en prise directe avec les réalités cubaines est un document de première main sur l'esclavage.

Source : Isabelle Tauzin
Événementiel de l'hispanisme français
Société des Hispanistes Français de l'Enseignement Supérieur
<http://www.hispanistes.org>

Revue Autrepart - Dossier : Cécile Batisse (Ed. scient.) ; Monique Sélim (Ed. scient.) : *Les mondes post-communistes : Quels capitalismes ? Quelles sociétés ?* n° 48-04 (2008)

France -

Le XXème siècle aura été marqué par l'émergence, le développement mais aussi la fin du communisme. Sous un étendard à l'origine unique, les sociétés auront expérimenté différents types de communismes, se déployant dans des voies théoriques autonomes et

antinomiques, subissant des évolutions contrastées, en rupture, sous l'effet des contraintes du moment. L'intégration dans l'économie mondiale des anciens pays communistes représente un enjeu considérable, modifiant durablement le paysage mondial.

L'ambition du présent volume est de donner quelques échantillons représentatifs de cette mosaïque post-communiste. Le lecteur voyagera donc entre l'Ethiopie et la Roumanie, la Bulgarie et le Vietnam, Cuba, la Russie et l'Asie Centrale afin de tenter de mieux percevoir au regard d'un passé encore proche la complexité de l'organisation mondiale actuelle dont l'unification sous l'angle des règles du marché avance à pas rapide mais non sans soubresauts, résistances et obstacles

Source : Carlos Jénart
Centre de Documentation REGARDS
UMR ADES Université de Bordeaux - CNRS

Lire sur le site :

<http://www.autrepart.ird.fr/editos/edito48.htm>

Ouvrage - Christine Zumello (dir.) ; Polymnia Zagefka (dir.) ; Michael J. Thompson (préf.) : *Égalité – Inégalité(s) dans les Amériques* Ed. Institut des Amériques ; La Documentation française ISBN 978-2-915310-92-4
France -

La question de l'égalité semble à la fois naturelle et incongrue dans un pays démocratique. Si les États-Unis sont l'une des plus anciennes démocraties du monde occidental, cette question n'en a pas moins été au cœur de la construction de la nation américaine. Égalité des personnes, égalité des races, égalité des États sont autant de questionnements qui ont émaillé l'histoire américaine. En Amérique latine, l'accession récente à la démocratie ou la ré-institution de démocraties a fait resurgir la dichotomie fondatrice de l'égalité ou de l'inégalité des droits et des conditions.

Cet ouvrage est le fruit d'une approche comparatiste des Amériques qui permet de nourrir la réflexion sur la nature de l'égalité et l'étendue des inégalités en Amérique du Nord et en Amérique latine.

Sommaire : Préface - Michael J. Thompson
Introduction - Christine Zumello
- DÉMOCRATIE ET ÉGALITÉ : DEBATS ET CONTROVERSE
Inequality and American Democracy: A European Perspective - Sergio Fabbrini (Université de Trento)
Territoire et (in)égalité de représentation aux États-Unis - Christine Zumello (Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3)
Bolivie, Uruguay. Gauche et inégalités
Cécile Casen (Université d'Auvergne, IHEAL)
- POLITIQUES PUBLIQUES ET INÉGALITÉS
La fuyante égalité des Latino-Américains - Ernesto Ottone (CEPAL., Chili)
Inégalité, pauvreté et exclusion sociale. Réflexion conceptuelle sur des «notions de la vie courante» - Gérard Boismenu (Université de Montréal)
Borders and Barriers. Considerations on the Political Economy of Geography, Institutions, and Cross-Country Inequality - Enrico Spolaore (Tufts University et NBER)
Effets inégalitaires du système ONG en Amérique latine - David Dumoulin Kervran (Université Sorbonne nouvelle - Paris 3, IHEAL)
- L'ÉCONOMIE FACE AUX INÉGALITÉS
Inequality and de Politics of Neoliberalism in the United States - Frances Fox Piven, (CUNY, City. University of New York, Graduate Center)

Mondialisation et creusement des inégalités aux États-Unis: le discours des économistes américains - Martine Azuelos (Université Sorbonne nouvelle - Paris 3)

Retraites et inégalités aux États-Unis et au Canada - Olivier Frayssé (Université Paris. Sorbonne)

La perception des inégalités économiques aux États-Unis. Fondements éthiques et idéologiques - Ruxandra Pavelchievici (Université Panthéon-Assas, Paris 2)

Libre-échange, inégalités et mobilisation sociale aux États-Unis (2001-2006) - Jean-Baptiste Velut (Université Sorbonne nouvelle Paris 3, CUNY)

- L'ENSEIGNEMENT ET L'ÉGALITÉ DES CHANCES

Scolarisation des femmes et autonomie. Trois générations mexicaines au XXe siècle Maria Eugenia Cosío Zavala (Université Paris X Nanterre, CREDAL)

Droits indigènes et citoyenneté interculturelle. Résultats d'un projet réalisé avec des éducateurs Tsotsiles, Tseltales et Ch'oles du Chiapas, Mexique - Maria Bertely Busquets (CIESAS, Mexico)

La lutte contre les inégalités dans l'enseignement aux États-Unis: premier bilan des «pourcentage plans» - Marie Christine Pauwels (Université Paris X-Nanterre).

- ESPACES ET STRUCTURES INÉGALITAIRES ?

Inégalités, démocratie et pauvreté. Les effets politiques des programmes ciblés au Brésil- Anete Ivo (Université fédérale de Bahia)

La liberté de religion est-elle la même pour tous? Le cas des « San Francisco Peaks » aux États-Unis - Marie-Claude Strigler (Université Sorbonne nouvelle - Paris 3)

Buenos Aires. Penser les inégalités à partir de la métaphore de Puerto Apache - Marie-France Prévôt-Schapira (Université Paris VIII. Denis-Diderot, CREDAL)

Source : Françoise Roujean - La Gazette du 28

Information&Communication IHEAL-CREDAL

UMR CREDAL CNRS - Université Sorbonne Nouvelle Paris III

www.ladocumentationfrancaise.fr

Revue - Cahiers du Brésil contemporain n° 69-70 (2008) : Sandra Guardini Teixeira Vasconcelos (dir.) : *Cheminevements du roman dans le Brésil du XIX^e siècle*

France -

Mots-clés : Tom Jones et Leonardo ; romans-feuilletons au 19^e siècle ; fiction britannique ; gothique tropical ; travaux typographiques ; Macedo et Machado ; satire ; conte philosophique ; Machado de Assis ; Milton Hatoum

Revue en ligne - Nuevo Mundo-Mundos nuevos (décembre 2008)

France -

Sumario - Debates

Dossier Experiencias políticas en la Argentina de los '60 y '70 :

- Estética y política: ¿discursos visuales?. Reflexiones en torno a la imagen y a los imaginarios sociales en Cristianismo y Revolución (1966-1971) : Moira Cristiá

- Mundo del trabajo, representación gremial e identidad obrera en Los traidores (1973) : Mariano Mestman

- Los años sesenta y setenta en la historiografía argentina (1983-2008): una aproximación : Alejandro Cattaruzza

Coloquio

Dossier - Fédéralisme et fédérations dans les Amériques : utopies, pratiques, limites:

- La Société des Nations et le principe fédéral, 1919-1946 : Michèle Gibault

- Fédéralisme et minorités nationales en Europe : Henri Giordan

- Entre autorité fédérale et provinciale : territoire et ressources dans les provinces de l'ouest canadien : Marine Le Puloch

- Fédéralisme et laïcité : Liberté religieuse et/ou droit des Etats ? : Isabelle Richet
- Fédéralisme, question linguistique et citoyenneté aux Etats-Unis dans le contexte des Amériques : James Cohen
- Néolibéralisme et Décentralisation dans les Etats Fédéraux : Andrew Ives
- La souveraineté tribale des Indiens des Etats-Unis et le système fédéral américain : Veronica Tiller
- Le fédéralisme en tant que remède à l'état de guerre : l'exemple des États-Unis : Jean-Marie Ruiz

Materiales de seminarios :

Dossier - Les deux rives latines de mai 68 : Le 68 des catholiques latino-américains dans une perspective transatlantique : Olivier Compagnon

Reseñas:

- María Teresa López Beltran y Marion Reder Gadow (coords.), Historia y género. Imágenes y vivencias de mujeres en España y América (siglos XV-XVIII), Málaga, Ediciones de la Universidad de Málaga, 2007, 374 p. Colección Atenea, Estudios s : María Eugenia Albornoz
- Karl Kohut, María Cristina Torales Pacheco (eds), Desde los confines de los imperios ibéricos. Los jesuitas de habla alemana en las misiones americanas, Frankfurt-Madrid, Vervuert-Iberoamericana, 2007, 742 p. : Mauricio Onetto
- Raïssa Kordic Riquelme, Epistolario de Sor Dolores Peña y Lillo (Chile, 1763-1769), Madrid, Editorial Iberoamericana, 2008, 518 p. Colección Biblioteca Indiana, 9. : Elvira López Taverne
- Inmaculada Rodríguez Moya (ed.), Arte, poder e identidad en Iberoamérica. De los virreinos a la construcción nacional, Castelló de la Plana, Universitat Jaume I, 2008, 277 p., Colección América, 13 : Mauricio Onetto
- Juan Marchena, Manuel Chust (coords.), Por la fuerza de las armas. Ejército e Independencias en Iberoamérica, Castellón, Universidad Jaume I, 2007, 424 p. : Alejandro M. Rabinovich
- Rosalva Loreto López (coord.), Perfiles habitacionales y condiciones ambientales. Historia urbana de Latinoamérica, siglos XVII-XX, Puebla, Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, 2007, 390 p. : María Eugenia Albornoz Vásquez
- María Soledad Zárate Campos (Compiladora), Por la salud del cuerpo. Historia y políticas sanitarias en Chile, Santiago, Ediciones Universidad Alberto Hurtado, 2008, 284 p. : Joaquín Fernández Abara

Webselección al día:

- Archivos digitales en un clic : la mediateca latinoamericanista Amsud : Moira Cristiá
- Iberchina. El portal de información sobre China para el mundo de habla hispana : Frédérique Langue

Imágenes en movimiento

- Les moteurs ont-ils une âme? Un documental sobre la especial relación entre máquinas, paisajes y seres humanos : Manuel Gárate

Courriel : [revuenuevomundo \[at\] gmail.com](mailto:revuenuevomundo[at]gmail.com)
 Centre de Recherches sur les Mondes Américains (CERMA-MASCIPO)
 Site : <http://cerma.ehess.fr/>
 54 bd Raspail, 75006 Paris, France
<http://nuevomundo.revues.org>

Ouvrage : Dembicz, Katarzyna (éd. scientifique) : 20 años del CESLA 1988-2008 : publicación con motivo de los 20 años de actividades del Centro de

Estudios Latinoamericanos de la Universidad de Varsovia Warszawa : CESLA Universidad de Varsovia, 2008, 156 p., tabl., fotogr. ISBN 83-89251-46-9

Pologne - Varsovie

El Centro de Estudios Latinoamericanos forma parte del Instituto de las Américas y Europa de la Universidad de Varsovia. Sus objetivos principales son la inspiración, promoción, desarrollo y popularización de estudios sobre América latina

En annexe un Cédérom. Mots clés : activité d'un centre de recherche ; recherche scientifique ; coopération internationale ; programme de recherche ; projet de recherche ; documentation et information scientifique ; catalogue des publications

Contact : cesla@uw.edu.pl

Revue - Problèmes d'Amérique Latine n° 70 (automne 2008) : Prévôt-Schapira, Marie-France (coord.) : Amérique latine, conflits et environnement

France -

Sommaire - M.F. Prévôt-Schapira : *Amérique latine : conflits et environnement, "quelque chose de plus"*

- Antonio Azuela ; Paula Mussetta : *"Quelque chose de plus" que l'environnement, conflits sociaux dans trois aires naturelles protégées du Mexique*

- Guillaume Fontaine : *Le mouvement écologiste contre l'exploitation d'hydrocarbures en Equateur*

- Pierre Gautreau ; Gabriela Merlinsky : *Mouvements locaux, Etat et modèles de développement dans le conflit des usines de pâte à papier du fleuve Uruguay*

- Carlos Reboratti : *Le soja et l'Argentine*

Varia : Raúl Benítez Manaut : *Sécurité et gouvernabilité au Mexique : criminalité et frontières*

Article - Paulo Henrique Martins : Démocratie participative et fondements symboliques de la vie associative In La Revue du MAUSS, Dossier thématique : L'amour des autres - Care, compassion et humanitarisme n° 32, second semestre 2008, p. 265-280

Brésil -

A partir du cas brésilien, l'auteur montre comment l'engagement associatif repose sur les fondements symboliques d'une culture ordinaire du don.

mots-clés : démocratie utilitariste et procédurale ; symbolique associative ; monde commun ; sphère publique ; territoire symbolique ; gestion du pouvoir social

Document - Nadia Prévost Urkidi : La Commission scientifique du Mexique (1864-1867) : un exemple de collaboration scientifique entre l'élite savante française et mexicaine ? In Revue d'Histoire des Sciences Humaines, n° 19 2008 p. 107-114

France -

Mots - clés : expédition scientifique ; histoire ; bibliogr. manuscrits, imprimés.

Nadia Prévost Urkidi : FRAMESPA Université de Toulouse II

Séminaire, conférence, journée d'étude, débat public

Table ronde : El papel y su corte. Le Conflit entre l'Argentine et l'Uruguay : l'écologie, l'économie et la politique Cycle de l'Observatoire de l'Argentine

Contemporaine

mercredi 21 janvier 2009 France - Paris

Table ronde sur le conflit qui oppose l'Argentine et l'Uruguay après l'installation d'une usine à papier sur la rive gauche du fleuve Uruguay

Conférenciers : Juan Carlos Garavaglia, historien, EHESS ; Pierre Gautreau, géographe, Université Lille 1 ; Denis Merklen, sociologue, Université Paris VII ; Eduardo Rinesi, politologue, Universidad de General Sarmiento

Lieu-heure : 18h 30 - Maison de l'Amérique Latine
217, Boulevard Saint-Germain 75007 Paris
Entrée gratuite et libre dans la limite des places disponibles

Renseignements sur le site de l'Observatoire de l'Argentine contemporaine :

www.argentinaobs.org

Journée d'études : Retour aux urnes 2008 : les élections en Amérique latine Laboratoire Triangle Université Lumière Lyon II

21 Janvier 2009 France - Lyon

Cette journée d'études a lieu avec le soutien de l'Université Lumière Lyon II, de l'IEP de Lyon, de l'IEP d'Aix-en-Provence, de l'Observatoire Politique de l'Amérique latine et des Caraïbes (OPALC) et de la Maison de l'Amérique Latine en Rhône Alpes

Lieu : 9h à 18h - Ecole Normale Supérieure-Langues Sciences Humaines, (Amphithéâtre)
15, parvis René Descartes 69342 Lyon cedex 07

Programme de la journée :

9h : accueil des participants

9h30-11h : Introduction de la journée

Olivier DABENE (IEP de Paris, CERI, OPALC) : Les élections 2008 en perspectives

Patrick LEHINGUE (Université de Picardie, CURAPP) : L'inégale dignité des terrains d'étude : la sociologie électorale et l'analyse des scrutins locaux

11h15-13h : 1ere Session

- Discutante : Emilie DOZ (Université Lyon II, LCE)

- Stéphane MONCLAIRE (Université Paris 1, CREDAL) : L'électorat du parti des travailleurs (PT) à l'aune des résultats des trois dernières élections municipales brésiliennes (Brésil 2000 / 2004 / 2008)

- Julieta SUAREZ CAO (Northwestern University), María Laura TAGINA (Universidad de Salamanca), María Celeste RATTO (Universidad Autónoma de Madrid) : ¿Cuán autónoma es la política local? Desempeño electoral en los municipios de la provincia de Buenos Aires

- Marie-Hélène SA VILAS BOAS (IEP d'Aix-en Provence, CHERPA, ATER IEP de Lyon) : La construction des « verdicts électoraux » par les instruments de l'analyse électorale brésilienne.

14h30-16h : 2ème session

- Discutant : Frédéric LOUAULT (IEP de Paris, CERI, ATER IHEAL)

- David GARIBAY (Université Lyon II, Triangle) : Les élections locales de janvier 2009 au Salvador : vers une autonomie de la scène locale ?

- Renée FREGOSI (IHEAL, CREDAL) : Les contrôles électoraux parallèles au Paraguay : agent de la déconstruction du bipartisme par le bas

- Antoine MAILLET (Université Catholique du Chili, IEP de Paris) : Les élections municipales d'octobre 2008 au Chili : un laboratoire pour la stratégie électorale de la gauche au niveau national ?

16h15-17h45 : 3ème session

- Discutant : Franck GAUDICHAUD (Université Grenoble III, ILCEA)
- Laurent LACROIX (IHEID, Genève) (sous réserve) : Bolivie : vers une nouvelle Constitution et un apaisement des conflits socio-politiques ?
- Matthieu LE QUANG (IEP d'Aix-en-Provence, CHERPA) : Equateur 2008 : de l'Assemblée constituante à l'approbation de la nouvelle constitution

17h45-18h : **Conclusion** de la journée : Daniel VAN EEUWEN (IEP d'Aix-en-Provence, CHERPA)

Organisation : Matthieu LE QUANG et Marie-Hélène SA VILAS BOAS

Comité Scientifique : Olivier DABENE (IEP de Paris, OPALC)

David GARIBAY (Lyon II, Triangle)

Franck GAUDICHAUD (Grenoble III, ILCEA)

Camille GOIRAND (IEP de Lille, CERAPS)

Stéphane MONCLAIRE (Paris 1, CREDAL)

David RECONDO (CERI, OPALC)

Daniel VAN EEUWEN (IEP d'Aix-en-Provence, CHERPA)

Contact : retourauxurnes@gmail.com

Séminaire d'anthropologie américaniste 2008-2009 (SAA) : programme janvier 2009 EREA (Centre enseignement et recherche en ethnologie amérindienne) LESC (Laboratoire d'ethnologie et de sociologie comparative)

janvier 2009 France - Paris

Programmes des conférences Lieu : Maison des Sciences de l'Homme, 54, bd Raspail 75006 Paris (métro : Sèvres-Babylone)

- Vendredi 09 janvier 2009

Casey HIGH (post-doctorant CNRS du LESC) : *Between Friends and Enemies: the dynamics of inter-ethnic relations in Amazonian Ecuador* (la conférence sera donnée en espagnol)

En Amazonie équatorienne, les relations entre les Huaorani et les Indiens quechuaphones (Runa) du Río Curaray, sont, d'un côté, placées sous le signe de l'amitié, de l'échange et de l'affinité et, d'un autre côté, empreintes de suspicion, de peur, voire d'une véritable violence. À partir de données historiques et ethnographiques débordant le cadre géographique restreint habituellement imparti aux études ethnologiques, il s'agira de comprendre comment les oscillations entre l'hostilité et l'affinité révèlent, à la fois, un aspect fondamental de la sociabilité des Amazoniens et le rôle de l'État, colonial puis national, dans la transformation des relations interethniques. Tout en étayant l'affirmation de Lévi-Strauss selon laquelle, en Amazonie, guerre et commerce peuvent être vus comme deux aspects d'une seule et même chose, cette communication s'efforcera aussi de montrer que ces processus gagnent à être appréhendés dans une perspective historique et régionale élargie.

Lieu-heure : salle 07 - 14h à 16h

- Vendredi 23 janvier 2009

Cristiane LASMAR : *L'expérience urbaine des Indiens d'Amazonie: quelques remarques pour une étude comparative*

Depuis quelques décennies, l'Amazonie connaît un processus d'urbanisation rapide ayant un impact considérable sur la vie de nombreux groupes indiens. D'après des données récentes sur le Brésil, plus de la moitié des personnes qui se proclament «indigènes» vivent actuellement en milieu urbain. L'insertion croissante des individus et des familles dans ce nouveau milieu entraîne des transformations importantes de leurs formes de sociabilité, affectant les relations entre les sexes, les relations de parenté et, de ce fait,

le processus par lequel les enfants et les jeunes sont élevés. À partir de données ethnographiques provenant de l'Amazonie du nord-ouest, il s'agira, aussi, d'amorcer une comparaison à l'échelle de l'ensemble des basses terres sudaméricaines.

Ch. Lasmar est chercheuse du NuTI Núcleo Transformações Indígenas do PPGAS/MN- Université de Rio de Janeiro, Chercheuse pós-doctorant du Programme Hermés de la Fondation Maison des Sciences de L'Homme, associée au LAS pour l'année universitaire 2008-2009

Lieu-heure : salle 215 - 14h à 16h

Renseignements

Centre EREA / LESC [erea\(at\)vjf.cnrs.fr](mailto:erea(at)vjf.cnrs.fr) [daillant\(at\)vjf.cnrs.fr](mailto:daillant(at)vjf.cnrs.fr)
+33 1 49 58 35 27

Conférence - Luis Fernando Avalos, Ambassadeur du Paraguay en France : *Le Paraguay après l'élection présidentielle d'avril 2008* vendredis du SEGED (équipe de recherche en science politique) IHEAL CREDAL

23 janvier 2009 France - Paris

Lieu-heure : 14h30 à 16h IHEAL salle Paul Rivet (5ème étage)
28 rue Saint-Guillaume, Paris, 75007

Consulter le programme des prochains séminaires SEGED sur le site :

<http://www.iheal.univ-paris3.fr/spip.php?article1538>

Symposium : *South City. Modernist Urbanism in the Southern Hemisphere: Past, Present, Future* Docomomo International Committee on Urbanism Landscape

22-23 janvier 2009 France - Paris

Docomomo International Committee on Urbanism Landscape, the Scottish Centre for Conservation Studies (ECA) and the University of Edinburgh organize the symposium SOUTH CITY. Modernist Urbanism in the Southern Hemisphere: Past, Present, Future

Program :

Thursday 22 January 2009: Masterclass : *Brasilia, Modern City/Eternal City (17.30 to 20.30)*

Friday 23 January 2009

- Introductory/overview paper: *Brazil and Lusophone Africa: the contextual relevance of modernism for the future*
- Urban transformations in the River Plate Delta: Modernism and the challenges of globalization
- Big cities, little narratives: Jakarta and the unbounded city
- Modernist built heritage and contemporary challenges in W and S Africa
- *Sexuality, Modernism, and Architecture: the case of Brazil*
- *Metropolitan Brasilia: metropolitan aspects of the capital and the Brazilian city in general*

Selection of MoMo Urbanism films on Africa and *South America*

Contact : Docomomo International, Cité de l'Architecture et du Patrimoine, Palais de Chaillot, 1 place du Trocadéro, 75016 Paris, docomomo@citechaillot.fr

OCDE Centre de développement : Forum économique international Amérique latine et Caraïbe 2009

lundi 26 janvier 2009 ; Inscriptions en ligne jusqu'au vendredi 23 janvier 2009 France - Paris

Le Centre de développement de l'OCDE, la Banque interaméricaine de développement, le Ministère de l'économie, de l'industrie et de l'emploi et UBIFRANCE organisent ce forum.

Programme - Le forum se déroule sur une journée et comprend cinq séances qui portent sur les thèmes suivants :

- Séance I. Comment les politiques budgétaires peuvent-elles renforcer le développement économique en Amérique latine?
- Séance II Panorama des économies latino-américaines en 2009
- Séance III Renforcer les partenariats d'affaires interrégionaux
- Séance IV Les "multilatinas" ou l'internationalisation des entreprises latino-américaines
- Séance V Construire des partenariats d'affaires dans des secteurs économiques stratégiques

Les quatre premières séances sont plénières et se dérouleront dans l'amphithéâtre. Chaque thème sera présenté par un spécialiste, puis commenté par chacun des membres de la table ronde avant de faire l'objet d'un débat dirigé par un modérateur. Les 10 à 15 minutes restantes seront consacrées aux questions de la salle. La Séance 5 sera divisée en 4 panels qui porteront respectivement sur les thèmes suivants: (i) transport; (ii) environnement; (iii) commerce équitable et tourisme durable; et (iv) infrastructure, eau et assainissement. Chaque panel sera modéré par un expert du commerce extérieur et vise avant tout à répondre aux attentes des entreprises qui travaillent dans ces secteurs d'activité.

Lieu-Heure : 9h-18h - Centre de conférences Pierre Mendès France, Ministère Français de l'Économie, des Finances et de l'Emploi, 139 rue de Bercy 75012 Paris

Contact : Béatrice Melin, (0)1 45 24 85 97

Programme détaillé :

<http://www.oecd.org/dataoecd/34/36/41763084.pdf>

Aller sur le site :

<http://www.oecd.org>

Conférence - Carlos R .S. Milani : Le Forum social mondial et les relations internationales Discutant : David Dumoulin IHEAL

mardi 27 janvier 2009 France - Paris

Cette conférence est donnée dans le cadre du Cycle de conférences sur l'Amérique latine et les Caraïbes - Les rendez-vous de l'IHEAL

Lieu-heure : 18h – 20h IHEAL (Amphithéâtre) Institut des Hautes Etudes de l'Amérique Latine 28, rue Saint Guillaume – 75007 Paris

<http://www.iheal.univ-paris3.fr>

Carlos R. S. Milani est docteur en Socio-économie du développement (EHESS), et professeur de relations internationales à l'Université Fédérale de Bahia. Consultant auprès de l'UNESCO pour les questions de développement durable et coopération scientifique, il est professeur invité dans plusieurs universités (Sciences Po, Université de Montréal, Université Complutense de Madrid). Il est coordinateur du Laboratoire d'Analyse Politique Mondiale (LABMUNDO) :

<http://labmundo.org>

Contact : Frédéric Louault

ATER en science politique à l'Institut des Hautes Etudes de l'Amérique Latine (Université Paris 3-Sorbonne Nouvelle)

Doctorant au Centre d'Etudes et de Recherches Internationales (CERI - Sciences Po)

Source : Françoise Roujean - La Gazette du 28

Information&Communication IHEAL-CREDAL

UMR CREDAL CNRS - Université Sorbonne Nouvelle Paris III

<http://www.iheal.univ-paris3.fr/spip.php?article1490>

9ème Forum social mondial (FSM)

27 janvier 2009 - 1er février 2009 Brésil - Belém

Le FSM est un espace privilégié de dialogue et de rencontre entre des mouvements et des ONG engagées dans la construction d'un monde plus solidaire, démocratique et plus juste tant au niveau local qu'à l'échelle internationale.

Le nord du Brésil est une région directement impliquée dans le débat : comment concilier besoin de développement et préservation de la planète.

Journée d'études : *Les transferts culturels dans le domaine de la Presse: l'exemple de la France et du Brésil (1850-1950)* CHCSC (Centre d'Histoire Culturelle des Sociétés Contemporaines) Université de Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines

Jeudi 12 février 2009 France - St Quentin en Yvelines

Présentation : La presse brésilienne a une dette à l'égard de la presse française. De ses débuts au XIXe siècle jusqu'aux années 50 du siècle suivant, ce modèle a été adopté par les plus grands journaux. Plusieurs publications quotidiennes, les hebdomadaires et les revues utilisaient les matrices françaises. On peut observer la similitude des sujets et de la mise en page, des images et des dessins et on trouve même des textes en français dans les journaux et revues brésiliennes.

Certes, les transformations survenues avec la révolution scientifique et technologique de la fin du XIXe siècle vont toucher plusieurs pays: d'un côté, un processus général d'urbanisation marqué par l'émergence d'une classe moyenne cosmopolite qui consomme les nouveaux produits de la modernité, et, notamment, les vecteurs de l'opinion publique; de l'autre la permanence des contextes locaux avec leurs particularités, comme c'est le cas avec les ex-colonies de l'Amérique du Sud.

Dans le cas brésilien, la croissance d'exportation du café, la fin de l'esclavage en 1888, l'ascension des républicains en 1889, l'apparition de grands villes (Rio de Janeiro mais surtout São Paulo) entraîne une nouvelle mentalité qui marque l'entrée du pays dans la modernisation. On peut ainsi, rappelant la matérialité des phénomènes du langage (Certeau) et la détermination de la réalité par le social, mettre en évidence l'avènement d'une nouvelle sensibilité qui se traduit par la transformation des pratiques culturelles dans l'espace urbain de la ville.

La presse brésilienne joue un rôle central dans la construction de l'identité locale et dans la diffusion des projets civilisationnistes d'une élite cosmopolite et européanisée, avec de nombreuses implications culturelles, politiques et économiques.

Par ailleurs, la diffusion des journaux et revues en portugais à Paris a fait le mouvement en sens contraire. Si "...l'élément du national lui-même a un fondement inter-culturel" (Espagne et Werner), l'identité française se constitue par rapport à l'altérité.

Cette journée a donc pour objet d'aborder les transferts culturels entre France et Brésil dans les domaines de la pratique journalistique, les contenu des journaux et des revues (traductions, adaptations), les formats, les sujets, les sections, le "style" français,

l'évolution de la pagination et de la mise en page, des types de publicité etc. Sont les médiateurs les journalistes et éditeurs mais aussi les intellectuels, traducteurs, voyageurs et libraires.

Les **axes principaux** sont:

- Les transferts culturels comme échange culturel
- Les passeurs culturels et la construction de l'identité brésilienne et française
- Les traducteurs et intellectuels dans la presse brésilienne (feuilleton, nouvelles etc.)
- Le Brésil en France – les journaux en portugais.

Elle sera composée de **deux blocs thématiques : Approches Méthodologiques et Les exemples de transferts culturels France-Brésil**

Lieu : CHCSC-UVSQ, Bâtiment Vauban, 47, boulevard Vauban, à Guyancourt, salle 524 (5e étage)

Organisation :

- Valéria Guimarães, chercheuse CHCSC-UVSQ, FMSH bourse Hermès
- Diana Cooper-Richet, Maître de conférences HDR, CHCSC-UVSQ

Soutien :

- CHCSC Centre d'Histoire Culturelle des Sociétés Contemporaines
- FMSH Fondation Maison des Sciences de l'Homme
- CRBC Centre de Recherche sur le Brésil Contemporain

Contact :

valeriaguimaraes@terra.com.br
diana.cooper-richet@admin.uvsq.fr

Programme :

Ouverture - 9h30 Christian Delporte (Université de Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines) : Approches Méthodologiques

10h – 12h Président de séance : Jean-Yves Mollier (Université de Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines)

- Lise Andries (Université Paris Sorbonne Paris IV)

La presse comme modèle de construction nationale au XIXe siècle: quelques hypothèses méthodologiques

- Jerusa Pires Ferreira, Pontifícia Universidade Católica de São Paulo

Le texte imprimé – gardien d'oralité

- Jean-François Botrel (Université Rennes 2 Haute-Bretagne)

Imprimés sans frontières au XIXe siècle (France - Espagne - Amérique Latine)

- Andre Caparelli (Université de Montpellier III)

Identité et altérité nationales: transferts culturels dans la presse brésilienne du XIXe siècle

14h30 – 17h30 : *Les exemples de transferts culturels France-Brésil*

Président de séance : Christian Delporte (Université de Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines)

- Sandra Guardini Teixeira Vasconcelos (Universidade de São Paulo) :

Une revue entre trois mondes

- Valéria Guimarães (Université de Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines Fondation Maison des Sciences de l'Homme (bourse Hermès) : Les Transferts Culturels France-Brésil et le Fait Divers

- Lúcia Granja, Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho

Brésil-France: les transferts du Feuilleton-Variété

- Diana Cooper-Richet (Université de Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines) : *Les revues*

en portugais publiés à Paris dans la première moitié du XIXe siècle
Fermeture 18h

Jacques Pothier, Professeur des Universités,
Département des Humanités <www.humanites.uvsq.fr>
Laboratoire "Suds d'Amériques" <www.sudam.uvsq.fr>
UFR SSH, Université Versailles St Quentin
47 bd Vauban, 78047 Guyancourt Cedex

Journée d'étude : Littératures populaires et littératures savantes Laboratoire HCTI (Héritages et constructions dans le texte et l'image) Groupe Amériques Université de Bretagne-Sud

communications avant le 15 janvier 2009 ; Journée vendredi 13 février 2009 France - Lorient

L'équipe américaniste du laboratoire HCTI programme une prochaine journée de son axe *Cultures populaires / cultures savantes*. Nous proposons l'étude des divers rapports entre les cultures populaires et savantes : ses acteurs, les moyens ou formes de contact, les constructions idéologiques qui les rendent possibles, et aussi leurs paradoxes et conflits. Il nous semble intéressant de travailler principalement sur les interactions entre les cultures «populaires» et «savantes», sans écarter sa dimension politique ; par exemple les appropriations et les enrichissements réciproques, les dominations et dépendances, etc.

Ce projet de recherche concerne principalement les mondes anglophones et hispanophones des Amériques, mais a aussi, comme perspectives possibles, l'extension aux mondes francophones et lusophones. Ces diverses entités peuvent être étudiées de manière indépendante, mais aussi dans des perspectives de rapports, de correspondances ou d'opposition.

Les approches se font à partir de plusieurs disciplines, à la fois sur des aspects théoriques généraux et sur des cas particuliers. Elles s'appliquent à des domaines aussi variés que la littérature, l'histoire, l'art ou la « civilisation », mais peuvent prendre également tout leur sens dans des recherches purement linguistiques. Pour cette journée d'étude, néanmoins, nous allons nous concentrer sur une perspective littéraire.

Contact : Sergio Delgado, Responsable équipe américaniste HCTI, UBS, Lorient
sergio.delgado@tele2.fr

Source : Liste de diffusion AFEA Association française d'études américaines
<http://www.afea.fr>

Informations HCTI sur le site :

<http://www.univ-ubs.fr/mdr/labomemb/adicore.htm>

Séminaire Genre CREDAL : programme janvier-février 2009

janvier-février 2009 France - Paris

- 30 janvier 2009 : Jessica Brandler : *Les frontières de genre au carrefour de la participation politique dans le cadre du Venezuela contemporain*
Lieu-heure : 16h-18h - Salle Paul Rivet IHEAL-CREDAL

- 20 février 2009 : Nathaly Jimenez (EHESS) : *L'internet comme dispositif de mobilisation des acteurs transnationaux*
Lieu-heure : 16h-18h Salle Paul Rivet IHEAL-CREDAL

http://www.iheal.univ-paris3.fr/rubrique.php3?id_rubrique=2

Journées d'étude pluridisciplinaires destinées aux doctorants : *Le visible et l'invisible dans le champ des études sur les migrations* MIGRINTER (Migrations Internationales, Espaces et Sociétés) CNRS Université de Poitiers

propositions avant le 20 janvier 2009 ; Journées 14 au 16 avril 2009 France - Poitiers

Ces journées d'étude s'adressent aux doctorants en sciences humaines et sociales ayant pour point commun de travailler sur les problématiques migratoires. Elles sont co-organisées par MIGRINTER et l'Université Paris Ouest La Défense

Le couple visible / invisible se présente comme une manière originale d'aborder les questions migratoires, de l'échelle globale à l'échelle locale. Le champ lexical du visible est composé d'un ensemble de notions telles que images, imaginaires, discours ou représentations dans les études en sciences sociales et humaines. La visibilité d'un objet varie selon les contextes et les interactions. L'invisible est par définition ce qui échappe à la vue, et au-delà, ce qui est imperceptible. La lisibilité recoupe à la fois du visible et de l'invisible ; il s'agit d'une négociation entre des signes et des symboles. Le visible est généralement employé comme la métonymie du " perceptible ", désignant ce qui est perçu par la vue, sans toutefois exclure les réalités abstraites ou mentales rendues sensibles.

La dichotomie entre visible et invisible n'est pas étanche ni exclusive. Les deux notions s'entrecoupent, révélant des modes de production multiples. La dialectique du visible et de l'invisible s'applique à l'étude des migrations à différentes échelles, demeurant en tension entre temporalités et spatialités. Des sans-papiers aux élites migrantes, la visibilité varie selon les acteurs, les espaces, le temps et les politiques. Le couple visible/invisible peut également adopter des significations très précises, à l'instar des invisibles économiques.

Ces journées d'études permettront aussi de questionner la position du chercheur. Participant à la construction des représentations sociales comme des décisions politiques, il a une responsabilité dans le choix de ses positionnements méthodologiques et théoriques. L'exploration des faces cachées des mobilités peut poser des problèmes éthiques : quelle part le chercheur doit-il prendre dans le décryptage du visible et de l'invisible ? Envisager les mobilités internationales à travers le prisme du visible et de l'invisible nécessite un aperçu des évolutions conceptuelles et de nouveaux outils méthodologiques.

La promotion de cette démarche ne négligera pas d'insister tant sur les pratiques de recherche que sur les résultats diffusés. Les journées d'étude sont envisagées comme un lieu d'échange sur le visible et l'invisible en vue d'ouvrir une réflexion à partir de communications de doctorants. A la croisée d'approches structuralistes et phénoménologiques, l'enjeu du thème du visible et de l'invisible dans le champ des études sur les migrations permet d'interroger un ensemble de pratiques, de méthodes et de théories des sciences humaines et sociales, tout en permettant une approche pluridisciplinaire.

Trois axes de réflexion :

A. Visibilité et invisibilité : champs, réseaux et politiques migratoires

- Comment les politiques interagissent-elles sur la visibilité et l'invisibilité des circulations migratoires ?

- Champs migratoires, réseaux et diasporas : des visibilités variables ?

La notion de champ migratoire permet d'aborder les espaces pratiqués par des migrants sous des angles et à des échelles de visibilités variés. Les réseaux de migration et les réseaux sociaux sont questionnés en terme de liens et de noeuds. La diaspora apparaît comme une forme singulière de réseau. En ouvrant la réflexion sur les liens

géographiques et sociaux, les notions de champs migratoires, de réseaux et de diasporas amènent à interroger le rôle des acteurs et des espaces dans la négociation du visible et de l'invisible.

- Pratiques de mobilités visibles et déplacements invisibles : acteurs, espaces et politiques ?

Nous proposons d'analyser la visibilité et l'invisibilité des pratiques de mobilité à diverses échelles spatio-temporelles. L'étude des flux de différentes natures permet d'établir un certain nombre de typologies. De nouvelles formes de déplacement (itinérance, transmigration), de nouvelles dynamiques résidentielles (bi-résidence, remise en question de l'opposition nomade/sédentaire) amènent à questionner les structures sociales et familiales. Les formes ou les raisons de certains déplacements sont parfois difficiles à appréhender du fait de leur labilité.

B. Entre visibilité et invisibilité : migrations et dynamiques urbaines

- Comment sont mis en scène les symboles de l'identité et de l'altérité des individus et des groupes immigrés en ville ?

Les politiques urbaines multiculturelles tentent de mettre en valeur ces symboles affichés à des fins touristiques et commerciales. Les jeux d'acteurs entre immigrés, travailleurs sociaux et aménageurs sont au cœur de ces mises en scène. L'identité est-elle le seul facteur de lisibilité des quartiers à majorité immigrée ? Comment les municipalités gèrent-elles la diversité des populations urbaines migrantes et d'origine immigrée ?

- Quels sont les modes de production de l'espace urbain par les immigrés et les migrants ? Quelles formes d'ancrage et de mobilité sont expérimentées dans l'espace urbain ?

Des navettes aux migrations internationales, les mobilités ne s'analysent plus sans prendre en compte la ville. Comment les pratiques de mobilité s'ancrent-elles dans la ville ? Comment s'y différencient-elles à travers des stratégies de mise en scène, de dissimulation ? De l'insertion urbaine à la production et à l'appropriation de territoires, quels rôles jouent les migrants ?

C. Appréhender visible et invisible : méthodes et place du chercheur

- Comment les chercheurs en sciences humaines et sociales appréhendent-ils le visible et l'invisible ?

La recherche sur les migrations et les mobilités est soumise à la difficulté de saisir un objet en perpétuel mouvement. Qu'il s'agisse des itinéraires de migrants clandestins ou de la nature des politiques migratoires, ces objets semblent se dérober aux yeux des chercheurs. Nous souhaitons amorcer une réflexion sur les méthodes adéquates à l'étude de ces phénomènes à travers des expériences de terrain et des méthodologies d'enquête. Outre les difficultés pratiques d'enquête d'appréhension du visible et l'invisible par le chercheur, se pose la question de l'interprétation.

- Quelles places pour les notions de visible et d'invisible dans les théories et les approches des migrations internationales ?

Nous proposons une réflexion épistémologique et pratique sur le rôle du chercheur dans la description et l'explication de processus socio-spatiaux rendus visibles. Nous souhaitons approfondir ces acceptions de visible et d'invisible. Comment restituer ce qui est invisible et quelles positions éthiques doivent être envisagées dans l'appréhension de l'invisible ? Quel équilibre adopter dans la représentation et la restitution scientifique du visible et de l'invisible ? La parole du chercheur est questionnée. Elle a parfois le pouvoir de rendre visible ou de dissimuler. Ce sont ces expériences limites, ces terrains sensibles, que nous explorons dans le champ des études sur les migrations. Ce dernier axe de réflexion nous invite à repenser nos approches des migrations et des mobilités. Résumé et proposition de communication

Les propositions de communication devront être envoyées selon le formulaire "*Proposition de communication*" joint à l'appel pour le 20 JANVIER 2009 au plus tard à l'adresse journees.visibles@gmail.com

Elles comporteront nom, prénom, affiliation, principales publications ou communications du doctorant ainsi qu'un résumé d'une page maximum, en Times New Roman 12, interligne 1,5 (avec l'indication de l'axe dans lequel s'intègre le résumé, A, B ou C).

Les réponses seront données autour du 10 FEVRIER 2009 par **le comité scientifique** composé de W. Berthomière (MIGRINTER), O. Bronnikova (MIGRINTER), A-L Counilh (MIGRINTER) L. Endelstein (MIGRINTER), Ph. Gervais-Lambony (Univ. Paris Ouest Nanterre La Défense), M. Hovanessian (CNRS, URMIS), A-F. Hoyaux (Univ. Michel-de-Montaigne Bordeaux 3), S. Mekdjian (Univ. Paris Ouest Nanterre La Défense), Y. Scioldo-Zürcher (MIGRINTER), Ph. Venier (MIGRINTER)
Valorisation

Ces journées d'étude seront suivies par la publication d'une sélection de textes issus des communications dans la revue électronique du laboratoire de MIGRINTER : E-Migrinter, dans un numéro spécial portant sur la problématique du visible et de l'invisible.

Financement : Le déplacement et l'hébergement à Poitiers seront pris en charge sous demande des intervenants acceptés à présenter une communication et sous réserve d'acceptation du dossier. Les demandes de financement devront comporter le lieu de départ pour un déplacement en train et seront à préciser au moment de l'envoi de la proposition de communication à l'adresse journées.visibles@gmail.com

Mots-clés : migrations, visible, invisible

Lieu : Migrinter, MSHS, 99 avenue du Recteur Pineau

Contact: S. Belouin, O. Bronnikova, A-L Counilh, S. Mekdjian
courriel : [journées \[point\] visibles \(at\) gmail \[point\] com](mailto:journées_visibles@univ-poitiers.fr)

Source de l'information : Sarah Mekdjian
courriel : [mekdjian \[underscore\] s \(at\) hotmail \[point\] com](mailto:mekdjian_s@univ-poitiers.fr)
<http://www.mshs.univ-poitiers.fr/migrinter/>

Cycle de séminaires : Histoire de l'Amérique coloniale CERHIC (Centre d'études et de recherche en histoire culturelle) Université de Reims : Programme 2009

février 2009 - mai 2009 France - Reims

Permettant de nouer des échanges entre divers spécialistes de l'Amérique coloniale : archéologues, historiens, anthropologues, linguistes, géographes, etc., ces séminaires se concentrent autour de **deux axes** :

1 - *La ville coloniale : leur création, leur refondation et la restructuration des villes au XVIe siècle, tant espagnoles qu'indigènes.*

2 - *Traduction et interprétation des sources coloniales du XVIe siècle. Nécessitant une approche prudente en raison du contexte particulier de l'émergence de vice-royautés, des enjeux sous-jacents et des rivalités entre les pouvoirs...*

18 février 2009

- Didier MARCOTTE Professeur, Université de Reims Champagne-Ardenne : *Une carte du Nouveau Monde dans un manuscrit de Ptolémée*

- Sybille de PURY (Centre d'Études Linguistiques Indigènes d'Amérique Latine [CELIA], CNRS) : *Analyse lexicale du vocabulaire en langue autochtone contenu dans la chronique de l'Anonyme de Carpentras (1620)*

11 mars 2009

- Sonia V. ROSE (Maître de conférences HDR, Université Paris I Panthéon-Sorbonne) : *De l'Histoire et des histoires : la Véridique histoire de la conquête de la Nouvelle Espagne de*

Bernal Díaz del Castillo

- Benoît BÉRARD (Maître de conférences, Université des Antilles et de la Guyane)
Géographie de l'espace antillais : la leçon amérindienne

25 mars 2009

- Patrick JOHANSSON K. (Professeur, Université nationale autonome de Mexique) :
L'esprit, la lettre et l'image. L'influence de l'alphabet sur la pictographie nahuatl, au Mexique, au cours du XVIe siècle
 - Nora Edith JIMENEZ HERNANDEZ (Professeur, El Colegio de Michoacán) **López de Gómara : la conquête intellectuelle des Indes**

8 avril 2009

- Bertrand VAN RUYMBEKE (Professeur, Université Paris VIII Vincennes-Saint-Denis) :
Les colonies à propriétaires en Amérique du Nord britannique (1660-1740)
 - Eric TALADOIRE (Professeur, Université Paris I Panthéon-Sorbonne) : *La perpétuation du jeu de balle préhispanique et ses adaptations jusqu'à l'époque actuelle*

13 mai 2009 : Journée d'Etudes

- Adriana CHURAMPI (Doctorante, Université de Leiden, Pays-Bas) : *La Española : Reflejos del Pensamiento del Filosofo*
 - Alistair BRIGHT (Doctorant, Université de Leiden, Pays-Bas) : *L'occupation amérindienne tardive des Îles du Vent (Antilles) et l'utilisation archéologique des sources ethnohistoriques*
 - Corinne L. HOFMAN (Professeur, Université de Leiden, Pays-Bas) : (Titre à préciser)
 - Eric ROULET (PRAG, Université de Reims Champagne-Ardenne) : *L'évangélisation aux îles selon Pacifique de Provins*
 - André DELPUECH (Conservateur en chef du patrimoine - Responsable des collections des Amériques, Musée du quai Branly) : *Collections ethnographiques antillaises et guyanaises d'Ancien Régime dans les musées français*
 Ce séminaire est animé par :
 - Bernard GRUNBERG, Directeur du S.H.A.C., Professeur d'Histoire Moderne (Université de Reims Champagne-Ardenne)
 - Éric ROULET, Professeur agrégé (Université de Reims Champagne-Ardenne)

Calendrier : les mercredis après-midi, de 14h à 17h - Maison de la Recherche de l'URCA (Campus Croix-Rouge), Salle R 112.

Il est ouvert à tous ceux qui s'intéressent à l'histoire de l'Amérique coloniale (Professeurs, étudiants,...)

Contact :

Bernard GRUNBERG, Professeur d'Histoire Moderne,
 Université de Reims, UFR Lettres et Sciences humaines, Département Histoire,
 57, rue P. Taittinger, 51096 Reims Cedex.
 Tél./Fax : 03 26 91 36 75

Mots-clés : Amérique coloniale, indigènes, missionnaire, préhispanisme, Inquisition, Petites Antilles, Amérindiens, conquêtes

Lieu : Maison de la Recherche - Campus Croix Rouge - 57, rue P. Taittinger Reims

Contact et source :

Jérôme Malois

courriel : jerome [point] malois (at) univ-reims [point] fr

Consulter le site du CERHIC

<http://helios.univ-reims.fr/Labos/CERHIC/CERHIC/Accueil.html>

Séminaire : Histoire et théorie des chansons 2009 - Séminaire de formation à la recherche sur les chansons de variétés des 19e et 20e siècles des cultures du

monde occidental : théorie, études de cas, axes de recherche IDEAT (Institut d'Esthétique des Arts et Technologies) CNRS, Université de Paris 1-Panthéon-Sorbonne

janvier 2009 - mai 2009 France - Paris

Ce séminaire de formation doctorale entre dans sa onzième année, et reste à ce jour pratiquement le seul espace régulier de réflexion interdisciplinaire et d'échanges concernant un mode d'expression social et artistique de première importance. S'y exprimeront, comme les années précédentes, des spécialistes du domaine ainsi que des chercheurs de diverses disciplines qui, à un moment donné de leur itinéraire intellectuel, ont été amenés à analyser les faits-chansons et nous feront part de leurs conclusions.

- Université de Paris 1-Panthéon-Sorbonne C.N.R.S.
- Institut d'esthétique des Arts et Technologies 47-53, rue des Bergers 75015 Paris
- Université de Paris 4-Sorbonne
- Observatoire Musical Français 1, rue Victor Cousin 75005 Paris

Cette session sera majoritairement consacrée à une réflexion sur les chemins qu'empruntent les chansons pour s'inscrire dans le champ politique. Les perspectives théoriques seront enrichies par des études de cas portant sur des périodes particulières [guerre franco-prussienne et Commune de Paris, mai 68], des thématiques [le nationalisme], des artistes [Michel Sardou]. Fidèle à sa tradition, le séminaire proposera aussi - sur le même sujet des relations chanson/politique - **des incursions en cultures étrangères, cette année latino-américaines : au Chili [Violeta Parra], au Mexique [les corridos] et au Brésil [comment une chanson de variétés devient un « monument national »]**. *En ne concentrant pas exclusivement notre programme sur la chanson d'expression francophone, nous espérons ainsi ouvrir des pistes comparatistes et des problématiques renouvelées.*

L'étude des processus de création et de réception sera menée cette année à partir de plusieurs postes d'observation : carrière et répertoire [exemple de Suzy Solidor], analyse de performances filmées [le visuel des chansons], interactions culturelles [l'influence de la rumba ; la chanson française au Japon].

Direction du séminaire : Christian Marcadet Institut d'Esthétique des Arts et Technologies IDEAT, C.N.R.S. Université de Paris 1 ; Yves Borowice (Agrégré d'histoire) ; IDEAT

Lieu - heure : vendredi 18 h - 20 h 30 Université de Paris 1, salle 1 (salle du Conseil) escalier M, 1er étage, 12 place du Panthéon, Paris

Programme : 9 janvier 2009

- Christian Marcadet et Yves Borowice : Présentation des séances – Actualités de la recherche sur les chansons – Quelques considérations méthodologiques.
- Pierre Grosz [Auteur et historien de la chanson] : À propos du style

23 janvier 2009

- Didier Chatillon [Bibliothécaire musical] : *L'acclimatation de la rumba cubaine dans la chanson française des années 1930 à 1950 : les formes d'une interaction culturelle.*
- Claude Michel-Lesne [Institut National des Langues et Civilisations Orientales] : *Aspects de l'importation et de la réception de la chanson française dans le Japon du 20e siècle*

13 février 2009

- Marcos Napolitano [Universidade de São Paulo/USP ; Université de Paris 3/IHEAL] : **La chanson comme monument national : le cas de Aquarela do Brasil (1939).**

- Martin Pénet [Université de Paris 1 ; Radio-France] : Suzy Solidor, la chanteuse des eaux troubles.

27 février 2009

- Thierry Bouzard [Conservatoire Militaire de Musique de l'Armée de Terre] : Chanteurs nationalistes : origines et résurgences contemporaines.

- Jean Viau [Professeur de Lettres Modernes] : Un chanteur de droite qui ne fait pas de politique : les stratégies économiques et idéologiques de Michel Sardou

6 mars 2009

- Philippe Darriulat [Université de Paris 1] : Chansons des rues, chansons de scène : de la guerre franco-prussienne à la Commune de Paris (1870-1871).

- Raoul Bellaïche [Directeur de la revue Je chante !] : Mai 68 et les chansons

20 mars 2009

- Yves Borowice [Agrégé d'Histoire, IDEAT] : *Chanson et politique : pièges et avatars d'une liaison dangereuse*

24 avril 2009

- Christian Marcadet [IDEAT] : Le visuel des chansons.

29 mai 2009

- Hélène Combes [Centre de Recherches Politiques de la Sorbonne, Université de Paris 1/C.N.R.S.] : ***Un genre populaire chanté dans l'arène politique : les corridos mexicains.***

- Emmanuelle Rimbot [Université de Saint-Étienne] : ***Violeta Parra : pertinences et impertinences d'une artiste chilienne emblématique***

Mots-clés : chanson, musique, arts du spectacle, music-hall, histoire culturelle, culture de masse, sémiotique

Contact et source :

- Yves Borowice

courriel : borola (at) wanadoo [point] fr

- Christian Marcadet

courriel : c [point] marcadet (at) gmail [point] com

Séminaire collectif 2008-2009 Groupe de recherches sur les missions religieuses dans le monde ibérique moderne

janvier - juin 2009 France - Paris

Le séminaire sera consacré au rôle des savoirs missionnaires dans la constitution de l'histoire des religions à l'époque moderne. Il s'appuiera sur la présentation des recherches en cours et des apports de l'historiographie. Au tournant du XVIIe siècle, le discours sur la religion se transforme de manière radicale. Et les historiens qui ont récemment étudié ce changement de cap ont souligné l'importance d'une perspective « comparative » des religions. Cette dernière est étroitement associée à l'expansion ibérique, aux études philologiques, aux expériences « ethnographiques » et à la compétition entre catholiques et protestants en Europe et dans les colonies. La naissance de l'approche « scientifique » des religions est cependant attribuée aux efforts de systématisation et d'objectivisation des savants protestants de pays comme l'Angleterre et la Hollande.

- Charlotte de Castelnau-l'Estoile, maître de conférences à l'Université Paris Ouest Nanterre La Défense (MASCIPU UMR 8168)

- Aliocha Maldavsky, maître de conférences à l'Université Paris Ouest Nanterre La Défense, (MASCIPU UMR 8168)

- Ines G. Zupanov, chargée de recherche au CNRS/CEIAS

2e et 4e vendredis du mois de 13 h à 15 h (salle Alphonse-Dupront, 10 rue Monsieur-le-Prince 75006 Paris rez-de-chaussée droite)

Renseignements : CARE-EHESS, 10 rue Monsieur-le-Prince 75006 Paris, tél.: 01 53 10 5430

Courriel : careehess.fr zupanovehees.fr

Suivi et validation : Semestriel

Centre : Centre d'anthropologie religieuse européenne

Mentions & spécialités : Mention Sciences des religions et société (Séminaire de recherche M1S2 M2S4)

Au tournant du XVIIe siècle, le discours sur la religion se transforme de manière radicale. Et les historiens qui ont récemment étudié ce changement de cap ont souligné l'importance d'une perspective « comparative » des religions. Cette dernière est étroitement associée à l'expansion ibérique, aux études philologiques, aux expériences « ethnographiques » et à la compétition entre catholiques et protestants en Europe et dans les colonies. La naissance de l'approche « scientifique » des religions est cependant attribuée aux efforts de systématisation et d'objectivisation des savants protestants de pays comme l'Angleterre et la Hollande.

En revisitant les différents champs de missions de l'époque moderne sous le contrôle des monarchies ibériques pour la plupart, nous explorerons la richesse des documents missionnaires pour mettre en lumière les conditions de l'émergence de l'histoire de la religion et la découverte de la pluralité des religions.

Programme

- 9 janvier 2009 : Jacques Revel (EHESS), *Comparer les religions au début du XVIIIe siècle*

- 23 janvier 2009 : Silvia Sebastiani (EHESS), *Le ministre presbytérien et le jésuite missionnaire : deux « histoires » de l'Amérique pour l'Europe des Lumières*

- 13 février 2009 : Pierre-Antoine Fabre (EHESS) et François Trémolières (Université Paris Ouest-Nanterre La Défense), *L'image en mission: le dossier des "taolennou" de Michel Le Nobletz (1625-1639)*

- 6 mars 2009 : Ines G. Zupanov (CNRS/CEIAS), *La secte de Buddha ; L'orientalisme Jésuite en Asie*

- 13 mars 2009 : Charlotte de Castelneau (Université Paris-Ouest Nanterre La Défense), *L'athéisme des sauvages. Les jésuites et la religion des Tupi-Guarani*

- 27 mars 2009 : Bernard Heyberger (Université de Tours/EPHE), *Islam des missions catholiques, au Moyen-Orient, 17eme siècle*

- 10 avril 2009 : Loubna Khayati (Université Paris IV-Sorbonne), *Un aspect de l'historiographie musulmane au XVIIe siècle: savoirs missionnaires et détournements libertins*

- 15 mai 2009 : Joan Pau Rubiés (London School of Economics), *Ancient history, primitive religion and the crisis of biblical chronology*

- 29 mai 2009 : Ines G. Zupanov (CNRS-CEIAS), *Ex oriente idolatria, ex oriente religio ; l'orientalisme missionnaire en Asie du Sud*

- 5 juin 2009 : Bernadette Majorana (Université de Bergamo), *Titre à confirmer.*

- 12 juin 2009 : Marie-Lucie Copete (Université de Rouen), *L'Ecole de Salamanque (de Vitoria à Suarez) et les missions*

Mots-clés : histoire, monde ibérique, science des religions et société

Contact : Ines Zupanov

courriel : zupanov (at) ehess [point] fr

Source de l'information : Caroline Baros

courriel : cabaros (at) ehess [point] fr

Site de référence :

<http://care.ehess.fr/>

Amérique du Nord

Appel à contribution (revue, ouvrage)

Histoire & Mesure : Mesurer la ville Numéro thématique, Alain Dallo (coord.) ; Bernard Gauthiez (coord.) ; Anne Varet-Vitu (coord.)

propositions avant le 25 janvier 2009 France - Paris

Histoire & Mesure se propose de susciter une réflexion collective autour de la ville observée à travers des logiques spatiales, sociales, économiques et temporelles. Elle compte publier, dans un numéro thématique, les articles dont les développements s'appuieraient sur : 1 - **L'approche des sources**

- Les différentes manières de mobiliser de sources nécessaires pour évaluer les mesures de l'espace social, économique de la ville, dans le temps.
- Le choix de sources sérielles (données démographiques, de valeurs foncières, etc.).
- La présentation des découpages dans la ville (constitution – restitution – effets ou impacts sur le social)
- L'analyse et la critique des sources spatiales (plan, cadastre...) : leurs métadonnées ; pour quelles utilisation ? quelles motivations de la part des commanditaires ?..
- Les échelles de pertinence de la mesure pour des objets spatiaux (phénomènes linéaire et zonal : îlots/immeubles, rue/adresse, ...)

2 - **L'approche méthodologique** pour saisir l'évolution de l'espace urbain et l'ancrage des pratiques sociales

- Comment attester, révéler les mutations, les évolutions des structures urbaines à travers des pratiques sociales ? les modes d'occupation à travers les structures matérielles de la ville ?
- Les liens et les réseaux dans la ville : parcours biographiques, acteurs sociaux, « notaire-clients-biens »....

Il est aussi possible d'imaginer des démonstrations de la ville en 3D (la mesure du vertical) ou même des constructions du « Penser l'espace sans carte ». Aucune méthode quantitative, simple ou complexe, n'est privilégiée a priori.

Cet appel concerne, sans exclusive, toutes les périodes de l'histoire et est ouvert à des approches issues de disciplines diverses (histoire, archéologie, architecture, sociologie, économie, études littéraires...). Les articles seront toutefois évalués par le comité de lecture de la revue selon ses normes habituelles.

Les propositions de contribution, d'une demi page à une page, devront être envoyées avant le 25 janvier 2009 à Anne Varet-Vitu (Anne.Vitu@ehess.fr). La revue publie des articles rédigés en *français ou en anglais*. Les auteurs seront informés au plus vite des réactions à leurs propositions (refus, demande de précisions ou encouragement à soumettre l'article complet). **La décision d'acceptation ne sera prise que sur la base d'un article complet.**

Contact et source : Anne Varet-Vitu
Anne [point] Vitu (at) ehess [point] fr

Site de la revue :

<http://histoiremesure.revues.org>

Appel à contribution : L'identité genrée au cœur des transformations : du corps sexué au corps genré

résumé d'article avant le 01 février 2009 France -

Cet appel à contribution fait suite à un *bulletin de Genre en Action* publié en juillet 2005, en vue de constituer un ouvrage collectif. Nous y avons posé les prémisses d'un ouvrage que nous voulions consacrer au genre en partant d'une série de réflexions sur le corps. Psychologue, biologiste, sociologue, politologue avaient planché sur la question en proposant des pistes. Une invitation est donc lancée aussi bien aux chercheurs qu'aux praticiens du développement pour venir nourrir ces réflexions autour d'un ouvrage collectif.

La question du "corps sexué, corps genré" gagne en complexité à travers les dernières découvertes en biologie et en richesse via les études en sciences sociales qui illustrent de la diversité des formes d'organisation des rapports sociaux de sexe. Ces études nous interpellent en montrant cette diversité et en même temps, comme le souligne Françoise Héritier (Héritier, 1996), des invariants existent, qui cautionnent et font perdurer la domination masculine. Une des règles principales autour desquelles les individus organisent les vécus de leur corps –dans leur rapport à la sexualité, au travail, au positionnement dans l'espace, à leurs objectifs de vie...etc- est celle de la différence des sexes. Rappelons que c'est une des grandes règles sur laquelle repose l'organisation sociale de la plupart des sociétés. Notre corps sexué, parce que nous naissons avec des caractères sexuels primaires, ferait l'objet d'un processus de genrisation et deviendrait ainsi genré. On sexualise ces ! autres choses, qui ne sont plus biologiques mais qui sont ces manières d'être, de penser en société selon entre autres une catégorisation sexuée et qui renforce ainsi son appartenance au groupe masculin ou à celui féminin selon les modèles proposés par la société. Face à l'affirmation que le genre est un construit social, certaines théories, comme le souligne Marina Burakova-Lorgnier, cautionne cette catégorisation selon le sexe et explique les différences genrées du fait de différences biologiques.

La genrisation du corps prend des formes différentes selon les sociétés mais des nouvelles données comme dans le champ de la biologie, mais aussi la reconnaissance de malaise que vivent des individus présentant un décalage psychologique et social par rapport à leur identité sexuée font vaciller les bastions de l'identité genrée.

Face aux dynamiques de changement social qui touchent les sociétés, les processus de genrisation, les modèles de catégorisation sont réinterrogés. Ces bouleversements font parfois peur et on observe dans certaines sociétés une forte cristallisation sur des modèles anciens qui assoient de manière drastique le pouvoir masculin. C'est cette rencontre entre les dynamiques de changement au sein des sociétés et les expériences qui s'y déroulent en termes de construction d'identité de genre, de vécus de rapports sociaux de sexe que nous voulons témoigner et illustrer dans cet ouvrage à travers une série d'articles relevant d'approches et de démarches différentes.

Calendrier :

Résumé de votre proposition d'article à envoyer d'ici le 1er février 2009 à : comitedelecture@genreenaction.net

Coordinatrice :

Chrystelle Grenier-Torres

Comité de lecture :

- Marina Burakova-Lorgnier, psychosociologue, GRH, laboratoire de recherche de l'INSEEC
- Chrystelle Grenier-Torres, sociologue, SHADYC/EHESS, Marseille
- Elisabeth Hofmann, socio-économiste, CEAN/IEP de Bordeaux,

- Aurélie Latourès, politologue, CEAN/IEP de Bordeaux,
- Kamala Marius-Gnanou, géographe, ADES, université Bordeaux 3

Les auteurs(es) dont les propositions seront retenues seront avisés pour le 1er mars.

La date limite pour envoyer aux rédacteurs les articles prêts à être évalués par des pairs est le 1er juin 2009.

Les auteurs seront informés de possibles demandes de modifications au plus tard le 1er juillet et devront renvoyer l'article au plus tard le 15 septembre 2009.

Le livre paraîtra au premier semestre 2010.

Les propositions d'article devront faire 3000 caractères (espaces compris) Les articles devront faire 50 000 caractères maximum (espaces compris).

Résumé :

A travers cet ouvrage, nous souhaitons rassembler aussi bien des productions de chercheurs que de praticiens du développement sur cette rencontre entre les dynamiques de changement au sein des sociétés et les expériences qui s'y déroulent en termes de construction d'identité de genre, de vécus de rapports sociaux.

<http://www.genreenaction.net/spip.php?article6755>

Appel à manuscrits - Collection Homotextualités (L'Harmattan)

janvier 2009 France - Paris

Depuis la fin du XIXème siècle, avec l'émergence d'une culture gay et lesbienne, la thématique homosexuelle s'est développée dans la littérature. La collection *Homotextualités* accueillera des volumes qui analysent les rapports entre création littéraire et homosexualité. Comment les écrivains représentent-ils les identités homosexuelles ? Comment écrivent-ils le corps et la sexualité ? Quels genres et thématiques privilégient-ils ? S'inscrivent-ils dans les courants et champs de la création et de l'imaginaire collectif ? Ouverte à toutes les littératures, cette collection entend aussi confronter les époques pour faire entendre d'autres voix.

Ouvrage publié :

VIÑALS, Carole, Jaime Gil de Biedma : *Une poésie violemment vivante* janvier 2009, 279 p.

Projets en cours :

Ouvrages de Dorita NOUHAUD (sur *Severo Sarduy*), de Philippe MERLO (sur *Terenci Moix*), de Henri BILLARD (sur la *figure du veuf gay dans la littérature latino-américaine*), de Patrick DUBUIS (sur la littérature française de la première moitié du XXe siècle).

Les manuscrits sont à envoyer à :

Nicolas BALUTET

Université Jean Moulin – Lyon 3

Faculté des Langues Manufacture des Tabacs

6, cours Albert Thomas 69008 LYON – France

Contact : nicolas.balutet@orange.fr

Source : Liste de diffusion AFEA Association française d'études américaines

<http://www.afea.fr>

Observatoire des Amériques : Chroniques des Amériques

janvier 2009 Canada Québec -

L'Observatoire des Amériques diffuse toutes les deux semaines sur son site Internet une chronique des Amériques portant sur la conjoncture politique, économique ou sociale dans les Amériques.

À cet effet, l'Observatoire des Amériques reçoit des propositions pour des chroniques des Amériques aux fins de diffusion. Chaque chronique est soumise à un processus de sélection et de correction préalable à toute entente définitive de diffusion. Aucune rémunération n'est accordée pour les chroniques refusées.

La chronique doit correspondre aux thèmes de recherche de l'Observatoire des Amériques et comporter entre 2000 et 4000 mots. La chronique est relue par au moins deux correcteurs. Chaque chronique acceptée est rémunérée à hauteur de 150\$. Avant de soumettre une proposition de chronique, consultez l'appel de communication sur notre site Internet pour connaître les détails relatifs à une soumission de propositions de chroniques.

Ouvert aux étudiants-es de 2ème et 3ème cycles

Appel de propositions :

<http://www.er.uqam.ca/nobel/oda/spip.php?article7>

<<http://www.er.uqam.ca/nobel/oda/spip.php?article7>□;=fr> □=fr

Les personnes intéressées peuvent faire parvenir une proposition de chronique des Amériques, comprenant un court résumé, un titre et la date de remise, à la coordination de l'Observatoire des Amériques, à l'adresse courriel suivante : oda@uqam.ca

Consulter le Site :

<http://www.ameriques.uqam.ca>

Revue Espaces et Sociétés : Les territoires de l'informel n° 141 (2010)

articles avant le 15 avril 2009 [France](#) -

Ce numéro d'Espaces et sociétés a pour ambition de contribuer à la **réflexion notionnelle autour de l'informel**. Nous formulons l'hypothèse qu'il est, par ses dynamiques spatiales et territoriales, un acteur important des systèmes urbains que l'on peut aborder à différentes échelles et avec différentes entrées.

Initialement formulée pour le Tiers-monde, la notion d'informel s'est ensuite étendue vers le Nord par des chercheurs issus d'origines disciplinaires variées. Ainsi, l'informel est-il très vite devenu un thème d'étude central dont l'ampleur de la bibliographie consacrée à la notion, à ses histoires et à ses significations rend tout à fait compte. La notion a dès le début été au centre de débats idéologiques qui, ayant le Sud pour terrain d'affrontement, étaient en fait aussi le miroir des débats qui secouaient les sociétés du Nord, et ce jusqu'à nos jours : la réflexion théorique, les diverses interprétations des modèles de développement ainsi que les innombrables questions de méthode dont l'informel fut l'objet méritent à cet égard qu'on leur accorde une certaine attention.

Toutefois, s'intéresser à l'informel dans ce numéro d'Espaces et Sociétés, ce n'est pas tant chercher à revenir ni sur une histoire bien connue, ni sur ses tenants et aboutissants strictement théoriques, que de tenter, muni de ce background, de réfléchir à sa pertinence contemporaine en interrogeant un aspect qui semble fondamental mais qui a finalement été assez peu exploré : ses dimensions spatiales et urbaines.

Nous proposons de structurer ce numéro en **trois axes principaux** autour desquels doivent pouvoir se positionner les articles soumis.

1. Axe épistémologique :

quels liens entre une monographie précisément contextualisée et la construction d'une notion ? Comment dans ce contexte comprendre la circulation de la notion, en associant à la fois réflexions sur les changements de lieu et réflexions sur les changements

d'échelles ? Assiste-t-on à une confluence des regards ? Quelle est la place de la comparaison ?

Si l'informel fut bien conçu, en tant que notion opératoire, pour comprendre le Sud en distinguant ces initiatives entrepreneuriales « par le bas » de celles que l'on rencontre au Nord, depuis les années quatre-vingt il a été mis à contribution pour lire certaines des évolutions du Nord. Les travaux traitaient des évolutions marginales [importance de réseaux Sud-Nord animés par des populations immigrées ; des crypto-économies des marges urbaines ; de la « seconde économie » des pays (ex)socialistes], voire illégales [travail « au noir », contrebande...], puis se rapportaient à une dynamique nouvelle du capitalisme post-fordiste autour de la flexibilité et de la précarité qui pour certains serait en effet assez proche dans son fonctionnement de l'informel. On doit alors s'interroger sur le passage de la notion, du Sud vers le Nord.

Dans ce contexte, il serait utile de s'intéresser particulièrement aux lieux à partir desquels la notion a été construite et à la façon dont elle s'est diffusée plus largement au sein des Suds et au-delà en devenant une notion de plus en plus plurielle et complexe. Des articles pourraient s'interroger sur la signification de l'informel au Nord, et sur sa relation, dans les monographies, discours, représentations..., avec d'autres catégories descriptives et analytiques qui, bien que renvoyant à d'autres phénomènes et à d'autres approches, peuvent lui être souvent associées, comme le travail au noir, l'économie illégale, voire l'économie criminelle et même l'économie solidaire.

2. Axe urbain :

pourquoi l'informel est-il presque toujours considéré comme urbain ? En quoi la taille et la localisation de la ville peuvent-elles être un élément important d'analyse ? Qu'en est-il de l'informel dans les métropoles ?

Quelle est la nature de ce caractère urbain associé à la notion ? Quelles sont les dynamiques des villes qui suscitent le développement de ce type d'activités ? Y a-t-il une différence de nature entre l'informel des villes et celui des métropoles ? Selon qu'il s'agit d'une ville du Sud ou du Nord ? Pourquoi la question d'un informel rural peine tant à être clarifiée ? Cette diversité, d'échelles, de types et de lieux, se traduit-elle par des réactions différentes vis-à-vis de ces activités ?

Enfin ce caractère urbain interroge la diversité des causes qui peuvent expliquer la présence de ces activités en ville.

3. Axe intra-urbain :

quels sont la place et le rôle de l'informel dans la configuration des espaces intra-urbains ? Comment articuler informel et pauvreté, marginalité, précarité, précarisation ? Comment les acteurs de l'informel qui sont aussi des citoyens articulent-ils stratégies spatialisées et pratiques de leur ville ?

Les activités informelles jouent dans les villes des rôles importants. Il serait intéressant de pouvoir disposer d'articles qui précisent ce que sont ces rôles : prennent-elles place dans des espaces urbains pré-configurés ? Si non, quelle est leur part dans la configuration des espaces urbains, dans la fabrication de la ville ? Si oui, comment s'insèrent-elles dans ces espaces urbains, comment se les approprient-elles et contribuent-elles à les modifier, les amender ? Quel rôle joue l'informel sur les espaces urbains marqués par leur présence ? Comment parviennent-elles (ou non) à modeler l'espace urbain ? De plus, l'informel est souvent associé à la pauvreté, la marginalité, l'exclusion : qu'en est-il ? Comment appréhender marginalité et exclusion quand, comme en Afrique de l'Ouest, plus des deux tiers des actifs urbains exercent dans l'informel ou comme au Brésil, où structurellement 40 % sont comptabilisés comme étant informels ? En complément, et dans les autres villes ! où l'informel est minoritaire, comment l'appréhender quand il est associé à l'illégalité et la criminalité ?

À quelles perceptions localisées, territorialisées, intra-urbaines renvoie-t-il ? Finalement cette échelle intra-urbaine est sans doute celle qui permettrait le mieux d'appréhender les usages de l'informel et du formel, à la fois de façon très concrète, par les citoyens dans leur vie quotidienne, et dans l'analyse et la construction notionnelle. C'est aussi à

cette échelle qu'apparaissent le plus nettement enjeux gestionnaires et politiques.

Coordination du dossier : Jean-Fabien Steck et Christian Azaïs

15 avril 2009 : date limite de remise des articles

1er juillet 2009 : informations aux auteurs

Adresse pour la correspondance de préférence en version électronique par courriel :

jsteck@u-paris10.fr

christian.azais@dauphine.fr

ou par voie postale en quatre exemplaires :

Christian Azaïs

IRISES (UMR 7170 CNRS)

Université Paris Dauphine

75 775 Paris Cedex 16

Attention, dorénavant la revue ne demande plus de propositions d'articles mais directement les articles.

Les articles ne dépasseront pas 42 000 signes (espaces compris) en incluant : texte, notes, références bibliographiques, annexes, mais hors résumés.

Les conseils aux auteurs figurent dans chaque numéro.

Les normes de présentation et les conseils aux auteurs sont disponibles sur le site de la revue

Mots-clés :informel,notion, ville, territoire, acteurs

Contacts et source :

- Jean Fabien STECK

courriel : jsteck (at) u-paris10 [point] fr

- Christian Azaïs

Christian [point] Azais (at) dauphine [point] fr

- JoëlleJacquin (secrétaire de rédaction d'Espaces et Sociétés)

espacesetsocietes (at) msh-paris [point] fr

consulter le site :

<http://www.espacesetsocietes.msh-paris.fr>

Études caribéennes n°13 (parution juillet 2009) - Thème : *Espaces et aires protégés (gestion intégrée et gouvernance participative)*

janvier 2009 : réception des articles France -

Les atteintes récurrentes et aggravées à la biodiversité et aux écosystèmes naturels, dans les zones ultrapériphériques d'outre mer en particulier, appellent et justifient aujourd'hui une protection adaptée et renforcée des espaces naturels fragiles, sensibles, menacés ou convoités, dont les richesses écologiques sont particulièrement menacées.

Les espaces insulaires et archipélagiques du bassin de la Caraïbe n'échappent pas à cet égard à la problématique gestionnaire complexe issue de la dialectique des exigences contradictoires de la dynamique du développement économique et de la protection environnementale, pour les aires terrestres aussi bien que marines, pour les espaces urbanisés autant que ruraux, pour les zones côtières et littorales.

Les objectifs initiaux de protection et de conservation visant au maintien sinon au gel de la nature et de l'environnement naturel en l'état, trouvent désormais un indispensable prolongement dans la mise en valeur et l'utilisation durables et reproductibles des ressources naturelles. Les différents modes et instruments conçus et mis en place à ce titre revêtent des formes et obéissent à des régimes divers et variés : création d'aires protégées (parcs nationaux, parcs naturels, parcs maritimes, réserves naturelles, réserves de biosphère, etc) ; dispositifs réglementaires de mise en défens, et de

protection de biotopes ; création du réseau communautaire « Natura 2000 » ; acquisition d'espaces fonciers par le Conservatoire du littoral ; etc.

Les buts poursuivis, légalement impartis, résident selon les cas soit dans les seules protection et conservation, érigées en exigences prioritaires en fonction desquelles doit être appréciée et validée toute politique gestionnaire des espaces, des ressources, des espèces et des habitats ; soit dans une démarche développementale élargie, intégrant des composantes ludiques, culturelles, éducatives et aménagistes, auxquelles doivent alors être conciliées les contraintes protectrices et conservatoires. Les perspectives ouvertes par les nouvelles idéologies et politiques de développement durable, au profit des collectivités et/ou communautés locales, appellent, corrélativement, une nouvelle approche et une nouvelle conception et un renouvellement opérationnel, des cadres, des modalités et des régimes de gestion des aires protégées.

Il est en effet impossible de dissocier leur gestion spécifique des politiques parallèles et convergentes, parfois consubstantielles, d'urbanisme et d'aménagement du territoire, de tourisme et d'énergie, de transports et de loisirs. Ces politiques sont de plus en plus fréquemment élaborées et mises en oeuvre dans un cadre territorial largement décentralisé, aux niveaux régional comme à celui des collectivités de base, au profit d'un développement délibérément tourné vers les populations locales. Celles-ci doivent dès lors y être logiquement et nécessairement associées, par des processus de partenariat et de gestion participative qui procèdent directement des exigences d'une démocratie de proximité remettant fondamentalement en cause les méthodes et les outils centralisés du pouvoir politique et administratif, au profit d'une nouvelle « gouvernance » des espaces et des aires protégées. Celle-ci, procédant d'une gestion « intégrée » des différents paramètres et composantes des ! politiques publiques locales et/ou sectorielles, en faveur d'un développement transversal et multiforme, trouvent une illustration significative, entre autres, dans la gestion intégrée des zones côtières.

Ce qui est en cause, à travers la cohérence du processus de conception, d'élaboration, d'exécution et de suivi d'un développement conçu comme durable tout autant que viable, réside dans les attentes populaires en termes de crédibilité, d'acceptabilité, d'effectivité et d'efficacité des politiques concernées, par et pour les collectivités et communautés locales. Eu égard aux attraits qu'exercent les zones concernées à l'endroit des demandes collectives dans le domaine des activités sportives et de loisirs, la recherche de cohérence entre la conservation environnementale et l'utilisation des espaces et des aires protégées à des fins « ludiques », au sens large, occupe une place centrale et déterminante. C'est notamment le cas du tourisme, et plus particulièrement de ses déclinaisons « éco-compatibles » que sont l'éco-tourisme, le tourisme responsable et solidaire, et toutes les formes de tourisme « alternatif ».

L'association des populations à la gestion intégrée des espaces et aires protégées constitue ainsi une condition et un élément essentiels et déterminants d'une gouvernance véritablement participative des ressources et des territoires placés sous un régime spécifique de protection, plus ou moins rigoureuse et accentuée. A travers une séquence appropriée et successive d'information, de mobilisation, d'implication et de responsabilisation, elle postule à terme une refonte originale et radicale des processus de décision et de gestion, s'inscrivant dans un renforcement des politiques publiques au service d'un développement caractérisé par le passage progressif d'un ordre public originel administratif et impératif, à un ordre public réinventé écologique et partenarial. Sont concernées des communautés et/ou des collectivités de plus en plus nombreuses, dans des zones situées dans la mouvance des espaces et aires protégées, souvent élargies ou en extension (à l'instar des nouvelles « ! zones d'adhésion » des parcs nationaux français, instaurées en 2006, en lieu et place de leurs anciennes zones périphériques). Consacré au thème aussi actuel que prégnant, qui « interpelle » à de nombreux égards les responsables et acteurs de la protection environnementale et de la gestion des aires protégées, dans la région Caraïbe comme hors de son champ géographique, ce numéro spécial d'Etudes caribéennes présente, à partir d'analyses et d'expériences dûment situées, un panorama des problématiques et des situations auxquelles sont confrontés les décideurs comme les populations, ces dernières appréhendées comme les principaux destinataires et, surtout, bénéficiaires des politiques mises en oeuvre à cet effet. Son intérêt procède du regard pluridisciplinaire qu'il entend renvoyer au lecteur, articulant

des savoirs, compétences et approches entre sciences biotechniques et sciences sociales pour une analyse du vivant et de sa complexité.

Thématiques privilégiées

Ce numéro spécial de la revue acceptera des contributions originales en français ou en anglais. Les contributions des auteurs, théoriques ou empiriques, pourront porter sur les thèmes suivants :

- Espaces protégés et aires protégées, écotourisme et gouvernance participative
- EP/AP, et gestion intégrée des zones côtières et/ou littorales, et des aires marines
- EP/AP, collectivités territoriales, communautés locales, et gestion décentralisée
- EP/AP, gestion patrimoniale, développement local et justice environnementale
- EP/AP, mise en valeur des territoires et développement touristique durable (et viable)
- EP/AP et gestion intégrée de la biodiversité et des écosystèmes

Calendrier

janvier 2009 : réception des articles

février- mars 2009 : sélection des textes par le comité scientifique

avril- mai 2009 : finalisation des textes par les auteurs et envoi des versions définitives au comité scientifique de la revue

juillet 2009 : édition et parution du numéro spécial (n° 13)

Contact : Jean-Marie Breton j.m.breton@wanadoo.fr

Source : Françoise Roujean - La Gazette du 28
Information&Communication IHEAL-CREDAL
UMR CREDAL CNRS - Université Sorbonne Nouvelle Paris III

Congrès, colloque

Colloque : *Cultural Diplomacy in Europe (CDE): A Forum for Young Leaders ICD Institute for Cultural Diplomacy*

16 - 20 février 2009 Allemagne - Berlin

The Institute for Cultural Diplomacy (ICD) is delighted to announce the launch of a **new program** that we have developed as part of our **Young Leaders Forums series** : *Cultural Diplomacy in Europe: A Forum for Young Leaders (CDE)* will take place in Berlin from February 16th -20th , 2009. This weeklong event has been designed to explore and improve cultural relations on the European continent. The ICD is now accepting applications for participants with an active interest in the topic.

The Institute for Cultural Diplomacy is an international, not-for-profit, non-governmental organization concerned with the promotion of intercultural understanding. Our activity includes the conducting of research into cultural diplomacy and the organisation of bilateral and multilateral programs and leadership initiatives. To learn more about the ICD, please visit our website: www.culturaldiplomacy.org

The ICD Programs have been developed to facilitate intercultural exchange at the grass roots, civil society and political levels. They bring together Young Leaders from across the world for an analysis of cultural diplomacy, an exploration of the relationship between their cultures, and to create a sustainable network between likeminded individuals. Following the completion of the programs, the participants are encouraged to use this network to develop their own leadership initiatives in the field of cultural diplomacy.

The follow-up initiatives are supported by the ICD through an online forum and personal consultation, and allow the ICD principals of inter-cultural relations based on dialogue, understanding and trust to spread much further.

Cultural Diplomacy in Europe: A Forum for Young Leaders

The Cultural Diplomacy in Europe: a Forum for Young Leaders (CDE) is designed with the intention of bringing together young, influential people from Europe and across the world, in order for them to gain an insight into the need and practice of Cultural Diplomacy in the European context through workshops, lectures and debates. Although more Europeans work, travel or study abroad than ever before, cultural divides continue to exist. There is nothing inherently confrontational about cultural differences, but when they lead to prejudices and stereotypes they can become obstacles for cooperation. The Cultural Diplomacy in Europe Forum will examine the origin of these divides within Europe and how they influence economic, political and societal relations on the continent. Topics that will be discussed are, among others: the question of the European identity, nationalism, relations between "Western" and "Eastern" Europe within the context of EU enlargement and migration. Furthermore the Forum will explore how Cultural Diplomacy is conducted today and how Cultural Diplomacy initiatives can enable Europeans to overcome differences in the future.

Please see the following link for further information, including the application form:
http://www.culturaldiplomacy.org/index.php?en_program_cdie_introduction

For specific enquiries in to the program, please contact us at:
europe@culturaldiplomacy.org

Source : Liste de diffusion AFEA Association française d'Etudes américaines
<http://www.afea.fr>

<http://www.culturaldiplomacy.org>

AMERICANA's 9th Conference : *Metaphors of space in American culture* Institut supérieur des études appliquées en humanités de Gafsa (Tunisie) English Department

propositions avant le 30 janvier 2009 ; colloque 17-18 avril 2009 Amérique du Nord -

When Emerson said in "Self Reliance" that "our first journeys discover to us the indifference of places", he did not claim the neutrality of space, but he rather posited a bond, a form of "complicity" between "America-ness" and the spatial trope: "the American artist" he writes, "will create a house in which?the climate, the soil, the length of the day, the wants of the people?will find themselves fitted."

The conceptions of the American space have undergone continuous mutations that ranged from the mythical openness of the Frontier, to the gradual emergence of a sense of closure. In this sense, J. R. Lowell's description of America, is suggestive of these various mutations: "We had been a desert, we became a museum"

Indeed, it can reasonably be argued that both metaphors of space and spatial metaphors have contributed to the articulation of "America-ness", a cherishing of the value of the homeland and an idealization of the "spiritual", as D.H Lawrence puts it: "America has never been a blood home-land. Only an ideal home-land. The homeland of the ideal, of the spirit."

AMERICANA's 9th Conference on METAPHORS OF SPACE IN AMERICAN CULTURE invites papers from a range of disciplines, including literature, history, and culture studies, to discuss the different metaphors of space and spatial metaphors that helped shape the formation of the American cultural and aesthetic discourses. It also invites papers concerned with the linguistic strategies used to define the relationship between space and culture.

Papers may deal with (however, not exclusively) the following issues:

- Borders and boundaries
- Nature/ History/ Space
- Heritage/ Traditions/ Identity and the reproduction of place and locality.
- Space and culture
- The elasticity of the concept of space and the American cultural and physical expansion
- USA Manifest Destiny and its limitations
- The Frontier myth and its re-inventions
- Frederick Jackson Turner and his "Frontier Thesis"
- The world as an American "New Frontier"
- The metaphorical representations of "the American global space"
- The spatial trope in the discourse of mass media
- The spatial trope in the American literary discourse
- The authority of space in narrative accounts
- The notion of "Cognitive Mapping" developed by Fredrick Jameson
- The fictive constructions of urban space
- Urban utopianism
- Science fiction as the new "American Frontier"
- Southern narrative and cultural reproduction
- The American "South" as a territory and a battle slogan.
- Reproducing/ naturalizing the American south as a place
- Space and the claiming of a public identity
- American women writers and the representations of space
- Women's position in the social/ cultural/ ethnic maps
- The notion of space and its significance in the politics of ethnicity and/or gender

The deadline for abstract submission is January 30th, 2009. The proposal (a maximum 300 words) should include: name of the author, affiliation, email address, title of submission. The allocated time for the delivery is 25 minutes. Please send your proposals to the following e-mail address: americanidentity@lycos.com

The conference steering committee will notify acceptance by e-mail by February 20th, 2009.

Contact: hzitouni@lycos.com

Source : Liste de diffusion AFEA Association française d'études américaines
<http://www.afea.fr>

SALALM LIV 2009 (Seminar on the Acquisition of Latin American Library Materials) : *Migraciones y Conexiones : America Latina y Europa en el Mundo Moderno* Instituto iberoamericano (IAI)

3 juillet - 8 juillet 2009 Allemagne - Berlin

Fundado en 1956, SALALM es la asociación profesional más importante de bibliotecarios latinoamericanistas y de bibliotecas con colecciones sobre América Latina. Sus miembros (personales e institucionales) representan depósitos bibliotecarios especializados en Estados Unidos, Europa, y América latina.

El congreso es patrocinado por el Instituto iberoamericano (IAI), que posee la biblioteca más grande de Europa especializada en América latina, Caribe, España y Portugal.

El programa de la conferencia se centrará en importantes temas entorno de las diversas relaciones forjadas entre América latina y Europa en la era de la post-independencia. Un eje dominante será el movimiento de la gente en ambas direcciones: Inmigración europea a América latina, la experiencia del exilio político-motivado entre ambas regiones del mundo, los flujos contemporáneos de Latinoamericanos a las ciudades europeas y la aparición de nuevas comunidades migratorias.

Igualmente, se tratará de la transmisión de ideas, del conocimiento, y de prácticas culturales. Se ira explorando las intersecciones dominantes entre escritores, artistas, filósofos, científicos, e intelectuales europeos y latinoamericanos. ¿Cómo y por qué tales conexiones emergieron y con qué impacto en las tradiciones culturales, artísticas y literarias en América latina y Europa?

El programa también ofrecerá ponencias que analizan las relaciones contemporáneas entre América latina y Europa en el contexto de la globalización. ¿Cómo se pueden entender las nuevas relaciones y los contactos entre las diversas regiones americanas y Europa?

Además de las presentaciones y de las sesiones académicas, un eje importante será destacar las bibliotecas, los archivos y las colecciones digitales que documentan y permiten la investigación sobre estudios latinoamericanos dentro de bibliotecas europeas y de instituciones académicas. Se tratará de ponencias sobre las colecciones de Europa y de América así como de las estrategias de los proyectos digitales que dan un acceso abierto a recursos relevantes y únicos. ¿Cómo las colaboraciones existentes han facilitado el acceso a colecciones importantes? ¿De qué manera las relaciones entre los eruditos, los bibliotecarios, y los archivistas especializados en las Américas y en Europa pueden promover el acceso a valiosos recursos ?

SALALM da la bienvenida a todos aquellos, bibliotecarios, archivistas, eruditos, y profesionales de la información de las instituciones y organizaciones europeas y americanas del Norte y del Sur.

El objetivo de la reunión de SALALM 2009 es promover el mayor conocimiento de actividades profesionales en ambos lados del Atlántico y más adelante a un intercambio productivo.

Las sesiones de SALALM 54 tendrá lugar en el Maritim Hotel Berlin, cerca del Instituto Ibero Americano de Berlín.

Mandar plas propuestas a :
 Pamela Graham
 Columbia University
 307 International Affairs
 420 W. 118th Street
 New York, NY 10027
 Phone: 212.854.3630 / Fax: 212.854.3834
 graham@columbia.edu

Source : Boletín de información Puentes para un diálogo. Europa-América Latina
 REDIAL-CEISAL : Responsabilidad editorial: Mona Huerta (CREDAL-CNRS, GIS IdA, IHEAL París Francia) y Luis Rodríguez Yunta (CSIC. Madrid España)
<http://www.red-redial.net/puentes.php>

<http://library.lib.binghamton.edu/salalm/>

Colloque : *Déviance(s)* CLAN, E.A. CLIMAS (Cultures et littératures des mondes anglophones) Université Michel de Montaigne Bordeaux 3

communications avant le mardi 31 mars 2009 ; colloque 17 - 19 septembre 2009 France - Bordeaux

Si la déviance est un comportement qui échappe aux règles admises par la société, pour parler de déviance, il faut que soient réunis trois éléments : existence d'une norme, transgression de cette norme et stigmatisation de cette transgression (« The deviant is one to whom that label has successfully been applied », Becker). L'origine de la déviance n'est donc pas à chercher dans la nature profonde de l'individu, mais bien plutôt dans

son « rôle social », lequel détermine son identité (Mead, Berger). La déviance s'inscrit dans une dialectique dont le pôle opposé est forcément la norme qu'elle enfreint. Partant le déviant est celui qui, par consensus communautaire, est affublé d'une étiquette (« labeling theory » ou « théorie interactionniste de la déviance »), véritable « stigmate social » (Goffman). La déviance n'est pas une « nature », mais bien une (contre) forme sociale. Si le principe de déviance permet de jauger le degré de liberté qu'une société est prête à accorder à ses membres, les normes, comme la censure, qui sont les modes d'autoprotection ou d'autopréservation de cette société, révèlent quant à eux aussi bien ses valeurs que ses peurs.

La déviance, en tant qu'écart ou infraction par rapport à des normes légales, sociales, morales ou politiques, pourra donc être étudiée aussi bien dans la société américaine contemporaine que d'un point de vue plus historique, insistant, par exemple, sur l'évolution, l'apparition ou la disparition de tel ou tel comportement déviant en fonction des lois, explicites ou implicites, en vigueur à tel moment. On sera amené à interroger, aux côtés de la déviance, des notions telles que légitimité, relativité ou rébellion. Que se passe-t-il quand tel écart, ou mieux encore telle exception, devient la règle ? La déviance est-elle véritablement subversive, ou contribue-t-elle à la modulation ou la régulation, voire au renforcement de la norme ?

On pourra interroger en particulier le concept de criminalité et la figure du criminel, dans toute leur diversité, en s'attachant par exemple aux origines, aux formes de répression ou de prévention du crime (École de Chicago). La déviance criminelle pourra être envisagée également sous l'angle de ses représentations, tant littéraires (roman policier ou roman noir) que cinématographiques, comme de leur évolution. Sans oublier toutes les formes plus ou moins parodiques qui s'en sont suivies : Noir, le dernier roman de Robert Coover, en offre un bon exemple. Car la forme parodique relève de la déviance en tant qu'elle constitue un écart par rapport à la cible et par rapport aux règles qui régissent la forme de cette dernière.

Comme l'indique l'étymologie, la déviance concerne tout ce qui s'éloigne du droit chemin – depuis le suspens qui interrompt le cours ou le fil du récit jusqu'à la digression qui, telle une déviation, l'allonge, le prolonge et qu'il ne faut pas confondre avec le détour de la ruse. D'autant que « la digression a son bestiaire et ses emblèmes, parmi lesquelles le monstre, les grotesques » (Sabry), autant de formes déviantes, elles aussi, d'« écart[s] . . . par rapport à la nature » (Lascault), voire de symptômes, qui ont souvent vocation à montrer (de biais) et n'en finissent pas, dès lors, de susciter fascination et refus.

La déviance demeure un thème de prédilection de la littérature et des arts : des "romances" de Hawthorne ou Melville aux romans naturalistes de Frank Norris, des textes sulfureux de Henry Miller ou Vladimir Nabokov aux récits de la Beat Generation, où l'usage de stupéfiants est toujours à l'arrière-plan. Certes, l'expression narrative ou visuelle des déviations a beaucoup perdu de son potentiel scandaleux pour se faire plus ludique (Vox de Nicholson Baker). C'est que les déviations d'hier sont souvent les normes d'aujourd'hui : d'une part, les mœurs changent, de l'autre, chaque œuvre littéraire fait appel au langage et « court le risque ou la chance de perdre le bénéfice de sa rupture » (Starokinski). La déviance de Madame Bovary, même si elle n'a pas échappé à la censure, est devenue un paradigme littéraire, comme celle de Humbert Humbert -- peut-être parce que, de l'avis de Richard Rorty, Humbert écrit aussi bien que Nabokov.

Si la photographie (Witkin, Arbus) et, plus encore, le cinéma américains se sont intéressés aux déviations de toutes sortes (Paul Morrissey, David Lynch), c'est avant tout qu'elles sont spectaculaires, qu'elles attirent le regard. Outre qu'il fait sensation, le déviant peut avoir une fonction satirique (le monstre sert à montrer, à démontrer) ou, à l'inverse, renforcer des valeurs traditionnelles et conforter dans ses certitudes un public conservateur. Tout récit, cependant, peut échapper à celui qui voulait s'en servir.

On pourra s'intéresser aussi à la bande dessinée et à la musique populaire -- à la façon

dont ses textes ont fait le récit de pratiques pourtant condamnées par la loi (quelquefois sous forme de clin d'œil, comme dans « Lucy in the Sky with Diamonds » des Beatles, mais souvent de manière très explicite : « Heroin » du Velvet Underground, écrite et chantée par Lou Reed, ou, de façon plus extrême encore, les « explicit lyrics » du gangsta rap).

Enfin, dans son sens littéral, la déviance renvoie à la genèse de la littérature américaine et à sa figure tutélaire, Walt Whitman, à son invitation à prendre la route, pas celle que tout le monde emprunte, mais bien celle qui dévie et s'écarte du droit chemin. De Whitman aux transcendantalistes, des naturalistes à Kerouac, Jackson Pollock ou Terrence Malick, les artistes américains ont su tracer des lignes de fuite dans l'espace géographique et artistique de leur pays. Nous considérerons donc la déviance comme un phénomène historique, social et esthétique, mais aussi comme un possible espace de liberté permettant d'échapper au déterminisme, de trouver ou retrouver sa voie/x.

Les propositions de communication (300-500 mots) devront parvenir avant le 31 mars 2009 aux organisateurs

- Pascale Antolin pantolin@club-internet.fr
- Arnaud Schmitt schmitt.arnaud@orange.fr

Lieu : Université Michel de Montaigne

Contact et Source de l'information : Arnaud Schmitt
schmitt.arnaud@orange.fr

http://www.u-bordeaux3.fr/fr/recherche/equipes_de_recherche/climas.html

Colloque international et pluridisciplinaire : *Les échanges culturels, nouvel enjeu des relations internationales entre les Amériques et la France : les cas particuliers du Brésil et du Canada (XIXème - XXème siècles)* Université de La Rochelle

retour des projets de communications 1 mars 2009 ; colloque 5 au 7 novembre 2009
France - La Rochelle

Présentation générale du colloque :

Aux cotés de l'analyse classique des relations internationales entre Etats à travers le prisme des relations diplomatiques, militaires, stratégiques mais aussi économiques, le domaine des relations culturelles, des échanges culturels, est actuellement un domaine émergent de la recherche en Sciences humaines et sociales.

Les débats politiques récents sur la notion de « diversité culturelle » et de son application à l'UNESCO en octobre 2005 ont contribué à relancer dans les instances internationales l'intérêt et l'importance de cette question. L'organisation des manifestations artistiques et culturelles autour de l'année du Brésil en France en 2005 et de la Saison de la France au Brésil en 2009, ainsi que la commémoration du Quatrième centenaire de la fondation de Québec en 2008, permettent de mesurer l'impact de tels échanges.

Dans la diversité et l'intensité des échanges entre la France et l'ensemble des jeunes nations du continent américain, les laboratoires brésiliens et canadiens ont produit des résultats significatifs et originaux. Mesurer le flux de tels échanges sur deux siècles devrait permettre d'identifier des enjeux propres au développement culturel de chacun des partenaires. Leurs relations n'ont-elles pas trouvé des formes de créativité nouvelle puisqu'elles modifient les rapports tout en projetant, dans chacun des pays, des constructions identitaires spécifiques ?

Un nouveau dialogue entre les spécialistes de différentes disciplines (historiens, politologues, géographes, littéraires, anthropologues, historiens d'art, économistes,...) aide à identifier de nouveaux terrains de recherches auxquels ne sont insensibles ni les

praticiens et acteurs des relations internationales ni les responsables des grands équipements culturels. La prise en compte de la dimension historique de tels échanges culturels contribue à renouveler l'analyse des relations internationales dans le temps long.

L'objectif de ce colloque permettra d'identifier, à travers la présentation d'un certain nombre d'études de cas, l'originalité et la spécificité du pôle et de la place de tels échanges culturels internationaux dans les sociétés d'hier et d'aujourd'hui entre les Amériques et la France (et plus particulièrement entre le Brésil, le Canada et la France aux XIXe et XXe siècles.

Quatre thèmes vont rythmer les quatre demi-journées de ce colloque :

- La diplomatie culturelle
- Les échanges culturels
- La coopération scientifique et universitaire
- Les acteurs et médiateurs des relations

Co-organisation :

- Pôle Ouest-Atlantique - Institut des Amériques
- Université de La Rochelle : FLASH – CRHIA – Filières professionnelles Patrimoine - Tourisme et Développement Culturel de la Ville
- Maison Champlain
- Centre Intermondes

Comité d'organisation :

- Mickael AUGERON
- Guy MARTINIERE
- Eric MONTEIRO
- Didier POTON
- Laurent VIDAL

Comité scientifique du colloque (sous réserve) :

- Yves SAINT-GEOURS
- Jean-Michel BLANQUER
- Olivier POIVRE D'ARVOR
- Jean-Christophe RUFIN
- Alain ROUQUIE
- André LEWIN
- Jean-Paul LEFEBVRE
- Jean-Michel LACROIX
- Tania DE LUCA
- Paul-André LINTEAU
- Pascal ORY
- Françoise LE JEUNE
- Hugo SUPPO
- Yves BERGERON
- Chérif KHAZNADAR
- Jean-François DE RAYMOND
- François ROCHE

Dates :

- procédure d'appel à communication : janvier 2009
- retour des projets de communications : 1 mars 2009
- réponses : 15 mars 2009

- adresse d'envoi des projets de communication :

Att/ Marielle JUHEL, Secrétariat du colloque
Centre de Recherches en Histoire Internationale et Atlantique (CRHIA)

FLASH - Université de La Rochelle
1, Parvis Fernand Braudel
17042 La Rochelle - France
marielle.juhel@univ-lr.fr +33(0)5.46.45.85.59

Langues : Français, Portugais, Anglais

Source : Eric MONTEIRO
Responsable Pôle Ouest-Atlantique Institut des Amériques
Département LEA Amériques FLASH - Université de La Rochelle

Colloque international : *Langue et manipulation* LCE (Langues et cultures européennes) Université Lyon 2

propositions de communication avant le 31 janvier 2009 ; colloque 26 - 28 novembre 2009 France - Lyon

Le centre de recherches LCE de l'Université Lyon 2 organise en collaboration avec l'ENS-Ish un colloque international, qui se voudrait ancré particulièrement mais non exclusivement dans les aires germanophones et hispanophones, consacré au thème langue et manipulation. Outre la problématisation du concept même de manipulation, nous aimerions centrer notre réflexion sur **trois axes thématiques** :

- manipulation et politique des langues
- manipulation dans et par le discours scientifique
- de la séduction à la manipulation

contact : jchoyos@univ-lyon2.fr

Modalités : chaque intervenant disposera de 30 minutes. Langue : français. les propositions de communication seront envoyées par voie électronique avant le 31 janvier 2009 dernier délai pour une réponse fin mars et un programme vers le 15 avril. Elles comporteront les éléments suivants : prénom et nom de l'auteur ou des auteurs, lieu d'exercice et laboratoire de rattachement le cas échéant et courriel ; l'axe thématique dans lequel s'inscrit la contribution et le titre de la communication ; un résumé de la communication (entre 2000 et 3000 signes sans la bibliographie)

Source : Isabelle Tauzin
Événementiel de l'hispanisme français
Société des Hispanistes Français de l'Enseignement Supérieur
<http://www.hispanistes.org>
http://www.univ-lyon2.fr/LCE1/0/fiche___laboratoire/

Colloque international TEMA : *Les transports: un facteur de modernité dans les Amériques (1800 – 1914) ?* IdA Institut des Amériques pôle Sud Ouest, Université Michel de Montaigne Bordeaux 3, Université de Pau et des Pays de l'Adour, Université de Toulouse le Mirail

propositions avant le 30 avril 2009 ; colloque 14-16 janvier 2010 France - Bordeaux - Pessac

Au XIXe siècle, les moyens de transport de la révolution industrielle (chemin de fer et navigation à vapeur) entrent en concurrence dans les Amériques comme dans le reste du monde avec les modes traditionnels (navigation à voile, cabotage, traction animale, portage, marche). L'exploration ou l'intégration de nouveaux espaces (Ouest nord-américain, Amazonie, Panama...) ont lieu grâce aux performances technologiques tandis que d'anciennes routes sont délaissées et les populations réagissent en accueillant ou en refusant ces changements. De nouveaux métiers apparaissent liés à la logistique des transports, remplaçant d'autres activités professionnelles (rouliers, porteurs, guides,

piroguiers, colporteurs...). Les paysages sont modifiés par la construction des infrastructures. Les étapes et relais changent en même temps que les distances parcourues. Le rapport au temps évolue avec les innovations dans les transports. De nombreux travaux sont en cours sur les mobilités dans l'Amérique contemporaine du fait notamment des situations de congestion urbaine et de la prise en compte des enjeux du développement durable. Dans quelle mesure cette situation trouve-t-elle ses origines dans le passé, où ordre et progrès ont été les mots d'ordre des États américains, alors émergents. Les sources des communications présentées au colloque TEMA Transports Echanges et Mobilités dans les Amériques, organisé dans le cadre du Pôle IDA - Sud-Ouest seront de différente nature, correspondant à la période 1800-1914: cartes et plans ; guides de voyage, dictionnaires, annuaires, calendriers ; missions scientifiques ; presse ; tableaux et photographies ; correspondances, journaux de bord, récits de voyage, romans ; monographies; archives publiques et privées.

Axes du colloque TEMA Transports dans les Amériques (1800 – 1914)

- Exploration, tracé et construction
- Transports et financement
- Transports et monde du travail
- Transports, inclusion et exclusion sociale
- Pratiques, perceptions et représentations des transports
- Transports publics et privés, réseaux de transports
- Temps et transports

Coordination : Isabelle Tauzin, Université Michel de Montaigne Bordeaux 3

Les propositions de communication seront présentées sous la forme suivante :

Auteur, institution d'appartenance : titre, résumé (10/15 lignes) et bref cv (une demi-page) (police :

Arial 10, interligne simple).

La date – limite de réception des propositions est fixée au 30 avril 2009.

Contact : Isabelle.Tauzin@u-bordeaux3.fr

Objet du message : colloquetema2010

Les intervenants dont les communications auront été retenues par le Comité Scientifique seront informés avant le 30 juin 2009. La durée de la communication sera de 20 minutes. Les frais de voyage seront à la charge des intervenants. Les communications devront parvenir sous forme électronique au plus tard le mardi 5 janvier 2010

Source : Françoise Gouzi Quiroz

Chargée d'Information scientifique et technique

Institut des Amériques - IdA pôle Sud Ouest

Université Toulouse le Mirail

Congrès : *Forever Young? Changing Images of America* EAAS (European Association for American Studies)

propositions d'ateliers et conférences parallèles avant le 31 janvier 2009 ; congrès mars 2010 Irlande - Dublin

Les infos pour le congrès de Dublin se trouvent aussi dans la Newsletter 61 que vous trouverez sur le site de l'EAAS <http://www.eaas.eu/> (rubrique Publications)

Source : Liste de diffusion AFEA Association française d'études américaines
<http://www.afea.fr>

<http://www.eaas.eu/events/dublin10.htm>

Enseignement, stage, bourse

Bourses de thèses AFEA - SAES (Société des Anglicistes de l'Enseignement supérieur) 2009 : rappel candidature

dossier avant le 31 janvier 2009 France - Nanterre

Les dossiers de demandes de bourses de thèses AFEA - SAES, pour faire des recherches aux États-Unis, au Canada ou à la Caraïbe, sont à adresser avant le 31 janvier 2009 à :

Marie-Claude Perrin-Chenour

Département d'études anglophones

Université Paris Ouest-Nanterre- La Défense

200, avenue de la République

92001 Nanterre Cedex

Le formulaire à remplir et les conditions de candidature se trouvent sur le site de l'AFEA.

Je rappelle toutefois qu'il faut avoir obtenu au moins 16/20 à son mémoire de M2 (ou à son DEA) pour pouvoir faire

acte de candidature

Source : Liste de diffusion AFEA Association française d'études américaines

<http://www.afea.fr>

Chaire d'études de la France contemporaine : Appel à candidatures

Dossier à envoyer avant le 2 février 2009 Canada Québec - Montréal

La Chaire d'études de la France contemporaine, créée à l'Université de Montréal à l'issue d'un accord avec l'Université Sorbonne Nouvelle Paris 3, est rattachée au CÉRIUM et existe depuis août 2006.

Elle est le pendant de la Chaire d'études du Québec contemporain créée à l'université Sorbonne Nouvelle Paris 3 en 2007. Ces deux "Chaires miroirs" accueillent des chercheurs (français au Québec, québécois en France) pour une durée d'une année universitaire au moins.

La chaire d'études de la France contemporaine a été créée au Québec grâce à l'action combinée du Consulat général de France à Québec, du Ministère français de l'Éducation, de l'Enseignement supérieur et de la Recherche et de l'Université de Montréal, avec l'appui du Ministère québécois des Relations Internationales. Elle fut lancée, en octobre 2006 et a accueilli successivement :

- Pour l'année 2006-2007, Catherine Bertho-Lavenir, historienne des médias et spécialiste des questions culturelles à Paris III Sorbonne-nouvelle

- Pour les années 2007-2008 et 2008-2009, Mme Isabelle Thomas-Fogiel, philosophe à Paris I

La Chaire est occupée par un(e) chercheur(e) français(e) pour un ou deux ans les champs d'intérêt variant d'un titulaire à l'autre. Le chercheur sélectionné devra assurer une charge d'enseignements à l'Université de Montréal et animer la chaire par des activités diverses (conférences, colloques, activités culturelles etc...)

Montréal

Pour en savoir plus :

http://www.univ-paris3.fr/85413386/0/fiche___pagelibre/

Stage postdoctoral : Les sociétés post-conflits en Amérique latine Chaire de recherche du Canada en histoire de l'Amérique latine Université de Montréal

dossiers de candidature avant le 15 février 2009 ; stage 1er mai 2009 (1 an) Canada Québec - Montréal

Dirigée par la Professeure Cynthia Milton, département d'histoire, Université de Montréal, le programme de recherche de la Chaire de recherche du Canada en histoire de l'Amérique latine, porte sur le phénomène récent de la prolifération des commissions de vérité. Intitulé, *Récits historiques après la violence*, il cherche à savoir comment ces lieux de mémoire nous aident à mieux comprendre la violence du passé. Ce programme inclut également l'étude d'autres lieux de mémoire et d'autres façons de parler du passé qui n'appartiennent pas à la méthodologie et aux sources traditionnelles utilisées par les historiens, tels les monuments, le cinéma, les arts visuels, etc.

Le stagiaire postdoctoral aura pour responsabilités de coordonner les travaux de recherches de la Chaire. Concrètement, cela signifiera participer aux travaux du programme « *Récits historiques après la violence* », en contribuant, entre autres choses, à ses actions de rayonnement, à la rédaction de demandes de subventions de recherche, à la coordination de conférences, ainsi qu'à la gestion du site Internet de la Chaire. Le stagiaire participera aussi à la coordination et aux activités du Réseau d'études sur l'Amérique latine, un consortium interdisciplinaire de professeurs et d'étudiants qui conduisent leurs recherches sur cette région.

Le stage débutera le 1er mai 2009. Il aura une durée d'un an, avec la possibilité d'être renouvelé pour une autre année.

Le salaire est à discuter.

Les dossiers de candidature devront comprendre une lettre de motivation, un curriculum vitae, les noms et les coordonnées de trois références, ainsi qu'une description d'une page du projet de recherche proposé, en lien avec la programmation de recherche de la Chaire. La date d'échéance pour la remise des dossiers de candidature est le 15 février 2009. Prière de faire parvenir vos dossiers, ou vos demandes d'informations supplémentaires à : Cynthia Milton, cynthia.milton@umontreal.ca

Bourse Eugène Fleischmann - Société d'ethnologie : appel à candidatures 2009

Date limite de dépôt des dossiers : 2 mars 2009 France - Nanterre

Isabelle Daillant : secrétaire de la bourse Eugène Fleischmann

Ophélie Wiel : Société d'ethnologie

Pour toute information complémentaire :

Société d'ethnologie - societe.ethnologie@mae.u-paris10.fr

MAE (27) 21 allée de l'Université 92023 Nanterre cedex

Tél./fax : 33 (0)1 46 69 26 10 (lundi à vendredi 9h30 - 13h)

--

Source : Françoise Roujean - La Gazette du 28

Information&Communication IHEAL-CREDAL

UMR CREDAL CNRS - Université Sorbonne Nouvelle Paris III

--

Consulter le site : <http://www.mae.u-paris10.fr/socethno/index.htm>

<http://www.mae.u-paris10.fr/socethno/index.htm>

Thèse de doctorat - Florentina Rosca : *Space, Place and Time in Jamaica Kincaid's Lucy, Paule Marshall's The Chosen Place, The Timeless People and Gloria Naylor's Mama Day*

janvier 2009 France -

Florentina Rosca a soutenu sa thèse de doctorat à l'Université de Versailles-Saint-Quentin (12 janvier 2009)

Le jury était composé de:

- Kathie Birat, Professeur, Université Paul Verlaine Metz
- Claudine Raynaud, Université F. Rabelais Tours
- Valerie Frazier, Charleston College, South Carolina
- Paule Lévy, Université de Versailles-Saint-Quentin
- Ada Savin, Université de Versailles-Saint-Quentin - direction de la thèse

Source : Liste de diffusion AFEA Association française d'études américaines
<http://www.afea.fr>

École internationale d'été en Argentine et Uruguay 2009 (appel à candidatures) : *Les nouveaux contextes sociopolitiques dans le cadre de l'intégration latino-américaine* Université de Montréal, UQAM, Université de Buenos Aires, Université de la République de l' Uruguay

inscription avant le 26 janvier 2009 ; séminaire préparatoire 29 avril - 6 mai 2009 ; Ecole d'été 7 - 24 mai 2009 Canada Québec -

Cette Ecole d'été est organisée conjointement avec d'autres universités argentines.
Dates : du 7 au 24 mai 2009 (avec un séminaire préparatoire obligatoire à Montréal du 29 avril au 6 mai)

Lieu : Buenos Aires et Montevideo.

Admissibilité : être étudiant de niveau maîtrise inscrit à l'Université de Montréal ou à l'UQAM dans une discipline pertinente; posséder une connaissance fonctionnelle de l'anglais. Le nombre de places est strictement limité à 10 étudiants par université

Financement : possibilité d'obtenir une bourse à la mobilité de groupe du MELS et une bourse de l'Office Québec-Amériques pour la jeunesse (OQAJ) pour le billet d'avion.

Crédits : possibilité d'obtenir 3 crédits avec le programme de Relations internationales de l'Université de Montréal (par entente CRÉPUQ pour les étudiants de l'UQAM) ou par entente avec son programme d'attache (à établir par l'étudiant et son directeur).

Directeurs : Victor Armony (Sociologie, UQAM), Graciela Ducatenzeiler (Science politique, Université de Montréal) et Carmen Rico de Sotelo (Communication sociale et publique, UQAM).

Contact : Victor Armony (armony.victor@uqam.ca) avant le 26 janvier 2009. Après cette date, la bourse de l'OQAJ pourrait ne pas être accordée.

Doctoriales de l'AFEA 2009 - Université de Franche-Comté

propositions avant le 15 février 2009 ; doctoriales mercredi 27 mai 2009 France - Besançon

Aux directeurs et directrices de recherche et doctorants de l'AFEA
Comme chaque année, les Doctoriales 2009 de l'AFEA se dérouleront immédiatement avant le Congrès annuel de l'Association.

Lieu-heure : 9 h 30 - 18 h - Université de Franche-Comté Besançon

C'est l'occasion, pour les doctorants américanistes de toute la France et des autres pays européens, de confronter leur recherche avec celle d'autres apprentis-chercheurs dans leur discipline et de faire le point sur leurs travaux devant des chercheurs plus expérimentés invités comme discutants, dans un cadre plus propice et moins contraignant que celui des ateliers du Congrès. Il ne s'agit donc pas pour eux de faire une communication au sens strict du terme, mais de présenter l'état de leurs recherches, de cerner les difficultés rencontrées, de s'interroger spécifiquement sur l'avancement de

leur thèse ou sur un aspect de celle-ci.

Les deux demi-journées font alterner présentations par les doctorants et conférences de méthodologie, en deux ateliers distincts (civilisation / littérature), qui se rejoignent lors d'une session commune pour aborder les aspects plus administratifs de la profession (candidatures, CNU, bourses). Les doctorants sont bien sûr ensuite invités à se joindre ensuite aux travaux du Congrès.

Les directeurs de recherches sont invités à contacter leurs doctorants susceptibles de tirer profit d'une participation aux Doctoriales.

Les doctorants intéressés par les Doctoriales 2009 doivent envoyer une proposition de présentation (500 mots environ) accompagnée d'un bref CV (précisant notamment la date et le lieu d'inscription, ainsi que le nom de leur directeur/-trice) avant le 15 février, à Hélène Aji (Helene.Aji@univ-lemans.fr) et François Specq (fspecq@ens-lsh.fr) pour la littérature, et à François Brunet francois.brunet@univ-paris-diderot.fr) et Naomi Wulf (naomi.wulf@univ-paris3.fr) pour la civilisation. Les sujets touchant aux deux domaines, ou à un domaine autre (traductologie, linguistique, cinéma, par exemple) peuvent être envoyés indifféremment aux uns ou aux autres.

Depuis 2008, les Doctoriales de l'AFEA sont ouvertes aux doctorants des pays européens membres de l'association européenne d'études américaines (EAAS). Il a été décidé, pour cette raison, que les exposés et les échanges se feraient en principe en anglais. Aussi est-il souhaitable — mais pas obligatoire — que les propositions de présentation soient elles aussi rédigées en anglais.

Les doctorants sont exemptés de frais d'inscription pour les Doctoriales et le Congrès. Pour tout renseignement concernant le congrès, consultez le site de l'Association Française d'Etudes Américaines

Hélène Aji, François Brunet, François Specq, Naomi Wulf.

Source : Liste de diffusion AFEA Association française d'études américaines

<http://www.afea.fr>

Publication, site web

La Lettre de l'Institut des Amériques n° 13-14 (Novembre-Décembre 2008) France -

La précédente livraison de la *Lettre de l'Institut des Amériques* rendait compte des activités organisées, à Paris et en région, pour mieux structurer le réseau. Ces efforts continuent et ce double numéro présente quelques résultats des travaux engagés ces deux derniers mois.

Le travail se poursuit pour répondre aux objectifs fixés, 2009 devrait voir notre GIS franchir de nouvelles étapes pour valoriser et donner à voir toute la richesse de l'américanisme français.

Bilan des activités du Groupe recherche :

- Les délégués du groupe de travail Recherche (Olivier Compagnon et Isabelle Vagnoux) et les deux vice-présidents du Conseil Scientifique (Michel Bertrand et Catherine Collomp) ont effectué la synthèse des expertises et fait une proposition de financement au bureau puis au Conseil Scientifique de l'Institut des Amériques. Les résultats, publiés sur le site de l'Ida, ont été examinés et validés par le Conseil Scientifique réuni le 22 novembre 2008.

Bilan des activités du Groupe développement :

- Les délégués du Groupe de travail Développement de l'Institut des Amériques, Madame Anne Deysine et Monsieur Stéphane Witkowski, ont rencontré le 14 novembre 2008 Monsieur Jean-Michel Blanquer, Président du bureau, Monsieur Jacques Pothier, Vice-président Amérique du Nord, et Monsieur Alain Le Gourrierec, chargé de mission pour l'IdA, afin de discuter du projet de création d'une Fondation de l'Institut des Amériques. Identification de 5 groupes partenaires et création d'un Comité des Amis de l'IdA

Bilan du Groupe ISA (Groupe Information Scientifique Américaniste)

- Le 13 novembre le groupe Information scientifique américaniste (ISA) s'est réuni à Paris. La réunion avait un double objectif : informer sur les avancées institutionnelles de l'IdA, sur ses groupes de travail et examiner les différentes actions du groupe ISA. Le point a été fait sur les différents produits d'information réalisés (Lettre de l'Institut des Amériques, Transaméricaines et site Web) et les groupes de travail ont été mis en place en fonction des tâches les plus immédiates : groupes de travail Site Web (www.institutdesameriques.fr), Service questions-réponses, Périodiques/Bulletin de sommaires...

Mission auprès de l'Organisation des États Américains (OEA)

Un principe de forte collaboration a été posé au travers de l'organisation d'évènements en commun afin de répondre aux attentes créées par l'IDA comme lieu de débat privilégié sur les thématiques interaméricaines et européennes. Perspectives actées et à définir

Interamerican dialogue : échange avec L'Université de Georgetown

La Lettre de l'Institut des Amériques
info@institutdesameriques.fr
IHEAL, 28 rue Saint-Guillaume 75007 Paris

Lire l'ensemble de La Lettre de l'Institut des Amériques sur le site :

<http://www.institutdesameriques.fr/cgis/page.jsp?id=15>

Sophie Marret ; Claude Le Fustec (dir.) : La fabrique du genre, (dé)constructions du féminin et du masculin dans les arts et la littérature anglophones PUR, Décembre 2008, 404 p., 21 euros.

France -

Recueil d'articles précédés d'entretiens avec des spécialistes de la question du genre et des personnalités du monde de la critique, de l'art et de la psychanalyse.

Sommaire : La Fabrique du Genre

Préface

Chapitre 1 : Discours et construction du genre

Interview : Eve Kosofsky Sedgwick

I - Troubles dans le genre

Frédéric Regard, Spectral Insisters: Styles of the Feminine (on Althusser, Butler, Derrida, Cixous)

Xavier Lemoine, « Métamorphoses du genre : le sang et la technologie dans les spectacles de Ron Athey et Kate Bornstein »

Stéphane Jousni, « Le genre de l'autre dans Finnegans Wake »

II - Histoires de Genres

Delphine Lemonnier, « "Would you have me false to my nature? Rather say I play the man I am": The Deconstruction of Masculinity in Shakespeare's Coriolanus »

Alice Labourg, « Zofloya ou la subversion gothique du « genre » »

Arnaud Rouxel, « Ann Veronica de H. G. Wells, L'émancipation inachevée

Chapitre 2 : Traverser l'image

Interview : Luce Irigaray

I - Voix de femmes

Claude Le Fustec, « Scarlett et Janie ou les deux faces de la Janus sudiste »

Belen Martin Lucas, « Postmodern, postcolonial and feminist: Marlene Nourbse Philip's poems at a theoretical junction »

Marie-Christine Lemardeley, « Seule comme Lorine Niedecker : une poétique de la réserve »

Interview : Gérard Wajcman

II - Du portrait au regard

Anne-Claire Le Reste, « Les capricieuses de Henry James : Le portrait et la femme, une affaire de surface »

Isabelle Rannou, « « Lucy as a Work of Art » : médiation du pictural et constructions du féminin dans A Room With a View d'E.M. Forster »

Claudia Desblaches, « Dire le signifiant universel du désir : 'my lady is an ivory garden' (E.E. Cummings, Poems for Elaine Orr, 1918-1919, VIII) et 'La Flora' (Arcimboldo, fin XVIe siècle) »

Charlotte Gould, « Histoire de l'art et féminisme : la fin d'un oxymore ? Les Pratiques et théories féministes des années soixante-dix comme héritage »

Chapitre 3 : A l'épreuve du sujet

Interview : Philippe Lejeune

I - Ecritures de soi au féminin

Nicolas Boileau, « Un genre à part : l'autobiographie et la gynocritique »

Arnaud Madec, « Pour une poésie du féminin »

Nicole Cloarec, « L'histoire juteuse de la femme-pastèque ou comment s'approprier l'Histoire »

Interview : Eric Laurent

II - Au-delà du genre

Claudine Raynaud, « "The Notions of a Common Woman": Play and "No Play" in "Clay" »

Sébastien Dauguet, « La rencontre du féminin dans Coming through Slaughter ou du statut du phallus au temps de l'Autre qui n'existe pas

Sophie Marret, « Le regard des cafards, 4.48 Psychosis : la folie d'une femme sur scène »

Source : Liste de diffusion AFEA Association française d'études américaines

<http://www.afea.fr>

Ouvrage - Hugo Lefebvre : *Enjeux de la reconstruction de la Nouvelle-Orléans après l'Ouragan Katrina* L'Harmattan, 152 p., 16,50 euros

France -

Mots clés : reconstruction ; conflits ; minorité

Dossier - Antoine Cazé (coord.) : *Les musiques savantes américaines : questions d'esthétique* In RFEA Revue française d'études américaines n°117 (3-2008)

Amérique du Nord -

Le numéro s'accompagne d'un CD enregistré spécialement par le pianiste américain Adam Marks (oeuvres de Charles Ives, George Gershwin, Aaron Copland, John Cage,

George Crumb, Frederic Rzewski et David Rakowski)

Sommaire :

- Introduction : François SPECQ (Université de Lyon, ENS-LSH): 'God's Alphabet': le transcendantalisme musical de John Sullivan Dwight
- Jean SZLAMOWICZ (Paris 4): You Can't Be Serious! George Gershwin et l'entre-deux américain
- Antonia SOULEZ (Paris 8): La musique indéterminée: une philosophie informelle pour Cage
- Antoine CAZE (Paris 7): L'esthétique mécaniste dans la musique américaine"
- Antoine CAZE (Paris 7): Les Américains chantent et font de la musique spontanément': conversation avec Betsy Jolas (compositrice franco-américaine, professeur au Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris et fille du fondateur de la revue transition)

Isabelle GUILLAUME (Université de Pau): L'image de la France et de l'Angleterre dans les _travelogue storybooks_ américains (Hezekiah Butterworth, Elizabeth Williams Champney)

<http://www.cairn.info/revue-francaise-d-etudes-americaines.htm>

En ligne - Actes du Colloque 16-18 juin 2003 Paris, Institut Charles V : *Fédéralisme et Fédérations : utopies, pratiques, limites* Association CRHEU (Centre de recherche sur l'histoire des Etats-Unis et du Canada) Université Paris-Diderot, APSAM Université Paris 12-Créteil, In Nuevo Mundo/Nouveaux Mondes

France -

Centre de Recherches sur l'Histoire des Etats-Unis et du Canada (Association CRHEU) : Elise Marienstras, Salwa Nacouzi, Marie-Claude Strigler. Textes actualisés

Sommaire : - Elise Marienstras : Fédéralisme et fédérations dans les Amériques : utopies, pratiques, limites [Texte intégral] Introduction [12/12/2008]

- Marc Belissa : Les projets de paix perpétuelle : une "utopie" fédéraliste au siècle des Lumières [Texte intégral] [10/06/2008]

- Gilles Havard : Les ligues amérindiennes : instruments de paix ou de guerre ? [Texte intégral] 12/06/2008]

- Jean-Marie Ruiz : Le fédéralisme en tant que remède à l'état de guerre : l'exemple des États-Unis [Texte intégral] [18/12/2008]

- Michèle Gibault : La Société des Nations et le principe fédéral, 1919-1946 [Texte intégral] [12/12/2008]

- Erin Delaney : Promouvoir la fédération : La Cour suprême des Etats-Unis au cours des années 1780 [Texte intégral] [04/06/2008]

- Andrew Ives : Néolibéralisme et Décentralisation dans les Etats Fédéraux [Texte intégral] 15/12/2008]

- James Cohen : Fédéralisme, question linguistique et citoyenneté aux Etats-Unis dans le contexte des Amériques [Texte intégral] [15/12/2008]

- Henri Giordan : Fédéralisme et minorités nationales en Europe [Texte intégral] [12/12/2008]

- Elisabeth Boulot : Fédéralisme et Droits de l'homme aux Etats-Unis [Texte intégral] Récentes évolutions sur la peine de mort 2002-2008 [04/06/2008]

- Eveline Thevenard : Fédéralisme et politique sociale: L'évolution de la législation sur l'assurance maladie des enfants (S-CHIP), 1997-2007. [Texte intégral] [21/06/2008]

- Isabelle Richet : Fédéralisme et laïcité : Liberté religieuse et/ou droit des Etats ? [Texte intégral] [15/12/2008]

- Marine Le Puloch : Entre autorité fédérale et provinciale : territoire et ressources dans les provinces de l'ouest canadien [Texte intégral] [15/12/2008]

- Veronica Tiller : La souveraineté tribale des Indiens des Etats-Unis et le système fédéral américain [Texte intégral]

Source : Liste de diffusion AFEA Association française d'études américaines
<http://www.afea.fr>

consulter le site :

<http://nuevomundo.revues.org/index.html>.

Ouvrage - Françoise Lestage : *Les indiens mixtèques dans les Californies contemporaines. Migrations et identités collectives* PUF, 2009, Coll. Ethnologies, 168 p., ISBN 978-2-13-057014-1, 25 euros

France -

La première ethnographie sur les Indiens mixtèques, à cheval sur les Etats-Unis et le Mexique, vivant leur identité entre assimilation ou retour à une indianité modernisée.

Auteur : Françoise Lestage, anthropologue, professeur des Universités, enseigne à l'Université Diderot-Paris 7 ; F. Lestage est chercheur au laboratoire Unité de recherche migrations et société (URMIS) CNRS Université Diderot-Paris 7

Source et adresse : Unité de Recherche Migrations et Société
Casier 7027
Université Paris Diderot - Paris 7
5, rue Thomas Mann 75205 Paris Cedex 13

Aller sur le site :

http://www.puf.com/wiki/Autres_Collections:Les_Indiens_mixt%C3%A8ques_dans_les_Californies_contemporaines
<http://www.puf.com>

Ouvrage - Palard, Jacques : *Les relations France-Canada-Québec depuis 1960 : intérêts complémentaires et défis contemporains* In Serge Joyal (dir.) ; Paul-André Linteau (dir.), *France-Canada-Québec : 400 ans de relations d'exception, Montréal, Presses de l'Université de Montréal, 2008, p. 237-261*

France -

Mots clés : relations internationales

Ouvrage - Jean-Pierre Bacot : *Une langue, deux cultures. Le malentendu entre la France et le Canada français (1760-1970)* L'Harmattan 198 p., 20 euros

France -

Mots clés : histoire ; révolution tranquille ; communication

Ouvrage - Melandri, Pierre : *Histoire des Etats-Unis contemporains* Ed. André Versaille, Bruxelles, 2008, 990 p., 34,90 euros

Belgique -

Mots clés : réédition largement augmentée ; démocratie ; capitalisme ; marché ; néolibéralisme

Enregistrement sonore conférence - Raphael Sonenshein : *Obama's World: A New Politics of Race and Ethnicity in America?*

France -

L'enregistrement sonore de la conférence donnée par le Prof. Raphael Sonenshein à l'Université Paris 3, le 5 décembre 2008, sur le thème : *Obama's World: A New Politics of Race and Ethnicity in America?* est disponible à l'adresse électronique indiquée ci-dessous :

(menu déroulant ou rubrique "i-actualités" sur la droite de l'écran)

Contact : Annick Cizel
Maître de Conférences de civilisation américaine
Université Sorbonne nouvelle-Paris 3
annick.cizel@univ-paris3.fr

Source : Liste de diffusion AFEA Association française d'études américaines
<http://www.afea.fr>
<http://www.isorbonne.fr>

Ensemble d'études - Françoise Massart-Piérard (dir.) : *L'action extérieure des entités subétatiques : approche comparée Europe, Amérique du Nord* CECRI ; SPRI Presses universitaires de Louvain, 2008, 178 p.

Belgique -

Mots clés - rapports transnationaux ; politique, mondialisation ; déterminants économiques, culturels, identitaires

Ouvrage - William Dow : *Narrating Class in American Fiction* Palgrave Macmillan Etats-Unis -

With a fresh and exciting perspective, *Narrating Class in American Fiction* offers close readings of American fiction from 1850-1940 in the context of literary and political history to illuminate the class discourses of its writers. Dow skillfully argues that the place of class in literary analysis has far to go in catching up to the panoply of "canonical" textual approaches. This book explores the uneasy attention American authors gave to class in their production of social identities and fills a gap in American literature scholarship.

Like his writers, Dow combines 'craft consciousness and class consciousness. He is especially good in his chapters on Whitman, Le Sueur, Agee, and his sections on literary journalism. *Narrating Class in American Fiction* is balanced and perceptive, one of the best of the recent studies of literature and class in America."--Robert Shulman, Emeritus Professor of English, University of Washington

Narrating Class in American Fiction engages us in more than one way. Not only does it make an important and insightful contribution to the scholarship on the issue of class in American literature, but it also provides a welcome and long overdue examination of the influence of journalism on American literature. For too long those connections have remained largely unexamined. Now Dow's book eloquently provides insight into how literary journalism helped to shape the work of such authors as Whitman, Crane, and London. Equally important, he contributes to restoring the importance of such authors as Rebecca Harding Davis, Meridel Le Sueur, Zora Neale Hurston, and Agnes Smedley, again through the prism of how their journalistically infused literature and literary journalism ultimately shaped their literary visions. *Narrating Class in American Fiction* is to be commended for helping fill the void of a history we have long been denied."--John C. Hartsock, SUNY Cortland and the author! of *A History of American Literary Journalism*

Dow's erudite intervention into 'class warfare,' as it has again come to be known in this moment of late capital's economic meltdown, pushes us to reconsider the role of

narrative in representing class differences. Arguing that class should always first be understood as a narrative, this comprehensive study--ranging from Walt Whitman through Jack London and Zora Neale Hurston to James Agee--develops a reading practice that makes clear how poetry as well as prose narrates the tensions between work and words...This book extends the explosion of revisionist readings of America's many modernisms by suggesting that critics take seriously the deep debt mid-century authors owed Whitman and other realists." -Paula Rabinowitz, Professor and Chair, Department of English and Samuel Russell Chair in the Humanities University of Minnesota

Table des Matières

Introduction: The Case of Class

1 Whitman's 1855 Leaves of Grass: "Hard Work and Blood"

2 Class and the Performative in Rebecca Harding Davis's Life in the Iron Mills, and Steven Crane's Maggie

3 Body Tramping, Class, and Masculine Extremes: Jack London's The People of the Abyss.

4 "Always Your Heart": Class Designs in Jean Toomer's Cane

5 Meridel Le Sueur's Salute to Spring: "A Movement Up Which All Are Moving"

6 Class, Work, and New Races: Zora Neale Hurston's Their Eyes Were Watching God and Agnes Smedley's Daughter of Earth

7 Class "Truths" in James Agee's Let Us Now Praise Famous Men

Conclusion: Going Back to Class

William Dow

Professeur de littérature américaine

Université Paris-Est Marne-la-Vallée

U.F.R. de Langues et Civilisations

Cité Descartes- 5, Boulevard Descartes

Champs-sur-Marne

77454 Marne-la-Vallée Cedex 2

Source : Liste de diffusion AFEA Association française d'études américaines

<http://www.afea.fr>

<http://us.macmillan.com/narratingclassinamericanfiction>

Revue en ligne - Gradhiva (Revue d'anthropologie et de muséologie)

France -

Fondée en 1986 par Michel Leiris et Jean Jamin, Gradhiva est publiée par le musée du quai Branly pour sa nouvelle série. La revue se veut un lieu de débats sur l'histoire et les développements actuels de l'anthropologie fondés sur des études originales et la publication d'archives ou de témoignages. Gradhiva privilégie aussi l'étude et l'analyse d'objets réels ou symboliques ainsi que des problématiques muséologiques et anthropologiques. Surtout, elle est ouverte à de multiples disciplines : l'ethnologie, l'esthétique, l'histoire, la sociologie, la littérature ou encore la musique. Elle s'attache enfin à développer par une iconographie souvent inédite et singulière une interaction entre le texte et l'image.

Gradhiva inaugure son site sur Revues.org.

Le site de la revue offre à lire deux numéros en texte intégral, les résumés d'articles des numéros récents, et leurs comptes rendus de lecture en texte intégral.

<http://gradhiva.revues.org>

Document - Patrice Leblanc ; Marc Molgat : *La complexité des rapports aux territoires : l'exemple des jeunes Québécois* (extraits) In *Problèmes politiques et sociaux Dossier : Vincenzo Cichelli ; Olivier Galland Les nouvelles jeunesses* n° 955 (12-2008) p. 89-91

Canada Québec -

Ce document a été publié en tant que conclusion du chapitre de l'ouvrage : *Jeunesse et migration : fragmentation des temporalités et complexité des rapports à l'espace* In P. LeBlanc et M. Molgat (dir.), *La migration des jeunes. Aux frontières de l'espace et du temps*, Québec, Presses de l'Université Laval, coll. Culture et société, 2004

Article - Isabelle Maret : *La Nouvelle-Orléans n'a pas perdu son âme* In *Géographie et cultures* n° 65 (2008) p. 33-52

Etats-Unis -

Isabelle Maret : Université de Montréal

Mots-clés : Ouragan Katrina ; identité culturelle

Source : Carlos Jénart

Centre de Documentation REGARDS

UMR ADES Université de Bordeaux - CNRS

Ouvrage - *Imaginaires* n° 12 (novembre 2008) *Ordre et Chaos* Collectif, éd. EPURE, 368 p. ISBN 978-2-915271-24-9

France -

Table des matières :

- Daniel THOMIERES Chaos and Literature: Twelve easy introductory propositions 9
- Noëlle BATT Literary texts and non-linear dynamical systems 15
- James H. CHRISTIANSON Things fall apart, & fold back: Tense communions of wholeness & ruin in modern narrative 33
- Sabine COELSCH-FOISNER Shape-shifting between Chaos and Order 47
- Muriel CUNIN « Like to a chaos » : l'ordre du chaos dans *Richard III* de William Shakespeare 61
- Le?one TEYSSANDIER La mise en scène du chaos dans le diptyque *Antonio and Mellida* et *Antonio's Revenge* de Marston 77
- David MILLER The Arbitrary and the Absolute: the Fall into Meaning in *Paradise Lost* 93
- Hélène DACHEZ *Curse, Cross and Corpse: Blood Ties* in Samuel Richardson's *Clarissa; Or, the History of a Young Lady* (1747-1748) 99
- Anne-Lise PEROTTO *The Private Memoirs and Confessions of a Justified Sinner* de James Hogg, ou la perpe?tuelle remise en ordre du réel 117
- Jacqueline FROMONOT *Ordre et chaos* dans *Martin Chuzzlewit*, de Charles Dickens : il faut sauver l'hypocrite Pecksniff 133
- Tomás MONTERREY *Chaos Framed, or the Ekphrastic Rendering of Transcendental Mysteries in Narrative* 145
- Nadège MARSALEIX *Figures et figurations de l'ordre et du chaos* dans *Jacob's room* de Virginia Woolf 159
- Caroline MARIE « From chaos and cacophony measure » : Didactique du chaos dans *Between the Acts* de Virginia Woolf 175
- Isabelle KELLER « The signs of a new chaos » : l'exploration d'une réalité nouvelle dans *The Black Book* de Lawrence Durrell 191
- Michela FRASCHI "Smiling on chaos": *Occult Patterns and the Random Accumulation of Junk* in Iain Sinclair's *Downriver* 209
- Nicole LEORAT *De l'aveuglement au discernement : voyage a? travers le chaos* dans

- l'avant-dernier roman d'Ian MacEwan Atonement (Expiation) 221
- Lamia TAYEB The Postmodern Intention: Writing and Chaos in Michael Ondaatje's Anil's Ghost 237
 - Suhasini VINCENT-PRABAKAR Re-imagined Chaos and Order in Salman Rushdie's The Ground Beneath her Feet 253
 - Elizabeth MULLER Reshaping CHAOS: Platonic Elements in Yeats's A Vision and later poetry 269
 - Yannick BELLENGER-MORVAN La restauration de la Loi dans les Narnia Chronicles de C.S.Lewis 289
 - Christine CHOLLIER Ordre et chaos sémiotiques dans The Grapes of Wrath de Steinbeck 301
 - Daniel THOMIERES Quelques variations sur le cadre et l'erreur : la répétition et la différence dans The Optimist's Daughter de Eudora Welty 319
 - Yvette RIVIERE Ordre & chaos comme ressorts dramatiques dans Who's Afraid of Virginia Woolf? d'Edward Albee (1962) 331
 - Catherine CHAUCHE Beloved, a Principle of Order and Chaos in Toni Morrison's novel Beloved 345
 - Ginger JONES Chaos and Complexity in Paul Auster's New York Trilogy 359

Source : Liste de diffusion AFEA Association française d'études américaines
<http://www.afea.fr>

L'ouvrage est en vente sur le site du Comptoir des presses d'universités

<http://www.lcdpu.fr/livre/?GCOI=27000100432430&fa=details>

Ouvrage - Christine Zumello (dir.) ; Polymnia Zagefka (dir.) ; Michael J. Thompson (préf.) : *Égalité – Inégalité(s) dans les Amériques* Ed. Institut des Amériques ; La Documentation française ISBN 978-2-915310-92-4
 France -

La question de l'égalité semble à la fois naturelle et incongrue dans un pays démocratique. Si les États-Unis sont l'une des plus anciennes démocraties du monde occidental, cette question n'en a pas moins été au cœur de la construction de la nation américaine. Égalité des personnes, égalité des races, égalité des États sont autant de questionnements qui ont émaillé l'histoire américaine. En Amérique latine, l'accession récente à la démocratie ou la ré-institution d'institutions démocratiques a fait resurgir la dichotomie fondatrice de l'égalité ou de l'inégalité des droits et des conditions.

Cet ouvrage est le fruit d'une approche comparatiste des Amériques qui permet de nourrir la réflexion sur la nature de l'égalité et l'étendue des inégalités en Amérique du Nord et en Amérique latine.

Sommaire : Préface - Michael J. Thompson
 Introduction - Christine Zumello
 - DÉMOCRATIE ET ÉGALITÉ : DEBATS ET CONTROVERSE
 Inequality and American Democracy: A European Perspective - Sergio Fabbrini (Université de Trento)
 Territoire et (in)égalité de représentation aux États-Unis - Christine Zumello (Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3)
 Bolivie, Uruguay. Gauche et inégalités
 Cécile Casen (Université d'Auvergne, IHEAL)
 - POLITIQUES PUBLIQUES ET INÉGALITÉS
 La fuyante égalité des Latino-Américains - Ernesto Ottone (CEPAL., Chili)
 Inégalité, pauvreté et exclusion sociale. Réflexion conceptuelle sur des «notions de la vie courante» - Gérard Boismenu (Université de Montréal)
 Borders and Barriers. Considerations on the Political Economy of Geography, Institutions,

and Cross-Country Inequality - Enrico Spolaore (Tufts University et NBER)
 Effets inégalitaires du système ONG en Amérique latine - David Dumoulin Kervran
 (Université. Sorbonne nouvelle - Paris 3, IHEAL)
 - L'ECONOMIE FACE AUX INÉGALITÉS
 Inequality and de Politics of Neoliberalism in the United States - Frances Fox Piven,
 (CUNY, City. University of New York, Graduate Center)
 Mondialisation et creusement des inégalités aux États-Unis: le discours des économistes
 américains - Martine Azuelos (Université Sorbonne nouvelle - Paris 3)
 Retraites et inégalités aux États-Unis et au Canada - Olivier Frayssé (Université Paris.
 Sorbonne)
 La perception des inégalités économiques aux États-Unis. Fondements éthiques et
 idéologiques - Ruxandra Pavelchievici (Université Panthéon-Assas, Paris 2)
 Libre-échange, inégalités et mobilisation sociale aux États-Unis (2001-2006) - Jean-
 Baptiste Velut (Université Sorbonne nouvelle Paris 3, CUNY)
 - L'ENSEIGNEMENT ET L'ÉGALITÉ DES CHANCES
 Scolarisation des femmes et autonomie. Trois générations mexicaines au XXe siècle
 Maria Eugenia Cosío Zavala (Université Paris X Nanterre, CREDAL)
 Droits indigènes et citoyenneté interculturelle. Résultats d'un projet réalisé avec des
 éducateurs Tsotsiles, Tseltales et Ch'oles du Chiapas, Mexique - Maria Bertely Busquets
 (CIESAS, Mexico)
 La lutte contre les inégalités dans l'enseignement aux États-Unis: premier bilan des
 «pourcentage plans» - Marie Christine Pauwels (Université Paris X-Nanterre).
 - ESPACES ET STRUCTURES INÉGALITAIRES ?
 Inégalités, démocratie et pauvreté. Les effets politiques des programmes ciblés au Brésil-
 Anete Ivo (Université fédérale de Bahia)
 La liberté de religion est-elle la même pour tous? Le cas des « San Francisco Peaks » aux
 États-Unis - Marie-Claude Strigler (Université Sorbonne nouvelle - Paris 3)
 Buenos Aires. Penser les inégalités à partir de la métaphore de Puerto Apache - Marie-
 France Prévôt-Schapira (Université Paris VIII. Denis-Diderot, CREDAL)

Source : Françoise Roujean - La Gazette du 28
 Information&Communication IHEAL-CREDAL
 UMR CREDAL CNRS - Université Sorbonne Nouvelle Paris III
www.ladocumentationfrancaise.fr

**Ouvrage - Pierre-Marie Loizeau : *Martin Van Buren - The Little Magician*
 Hauppauge, NY: Nova History Publ.**

Etats-Unis -

Auteur : Pierre-Marie LOIZEAU Maître de Conférences (civilisation américaine) IUT
 Université d'Angers
 4 Bd Lavoisier
 49016 ANGERS Cédex
pierre-marie.loizeau@univ-angers.fr

Source : Liste de diffusion AFEA Association française d'études américaines
<http://www.afea.fr>

Revue en ligne - Nuevo Mundo-Mundos nuevos (décembre 2008)

France -

Sumario - Debates

Dossier Experiencias políticas en la Argentina de los '60 y '70 :
 - Estética y política: ¿discursos visuales?. Reflexiones en torno a la imagen y a los
 imaginarios sociales en Cristianismo y Revolución (1966-1971) : Moira Cristiá

- Mundo del trabajo, representación gremial e identidad obrera en Los traidores (1973) : Mariano Mestman
- Los años sesenta y setenta en la historiografía argentina (1983-2008): una aproximación : Alejandro Cattaruzza

Coloquio

Dossier - Fédéralisme et fédérations dans les Amériques : utopies, pratiques, limites:

- La Société des Nations et le principe fédéral, 1919-1946 : Michèle Gibault
- Fédéralisme et minorités nationales en Europe : Henri Giordan
- Entre autorité fédérale et provinciale : territoire et ressources dans les provinces de l'ouest canadien : Marine Le Puloch
- Fédéralisme et laïcité : Liberté religieuse et/ou droit des Etats ? : Isabelle Richet
- Fédéralisme, question linguistique et citoyenneté aux Etats-Unis dans le contexte des Amériques : James Cohen
- Néolibéralisme et Décentralisation dans les Etats Fédéraux : Andrew Ives
- La souveraineté tribale des Indiens des Etats-Unis et le système fédéral américain : Veronica Tiller
- Le fédéralisme en tant que remède à l'état de guerre : l'exemple des États-Unis : Jean-Marie Ruiz

Materiales de seminarios :

Dossier - Les deux rives latines de mai 68 : Le 68 des catholiques latino-américains dans une perspective transatlantique : Olivier Compagnon

Reseñas:

- María Teresa López Beltran y Marion Reder Gadow (coords.), Historia y género. Imágenes y vivencias de mujeres en España y América (siglos XV-XVIII), Málaga, Ediciones de la Universidad de Málaga, 2007, 374 p. Colección Atenea, Estudios s : María Eugenia Albornoz
- Karl Kohut, María Cristina Torales Pacheco (eds), Desde los confines de los imperios ibéricos. Los jesuitas de habla alemana en las misiones americanas, Frankfurt-Madrid, Vervuert-Iberoamericana, 2007, 742 p. : Mauricio Onetto
- Raïssa Kordic Riquelme, Epistolario de Sor Dolores Peña y Lillo (Chile, 1763-1769), Madrid, Editorial Iberoamericana, 2008, 518 p. Colección Biblioteca Indiana, 9. : Elvira López Taverne
- Inmaculada Rodríguez Moya (ed.), Arte, poder e identidad en Iberoamérica. De los virreinos a la construcción nacional, Castelló de la Plana, Universitat Jaume I, 2008, 277 p., Colección América, 13 : Mauricio Onetto
- Juan Marchena, Manuel Chust (coords.), Por la fuerza de las armas. Ejército e Independencias en Iberoamérica, Castellón, Universidad Jaume I, 2007, 424 p. : Alejandro M. Rabinovich
- Rosalva Loreto López (coord.), Perfiles habitacionales y condiciones ambientales. Historia urbana de Latinoamérica, siglos XVII-XX, Puebla, Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, 2007, 390 p. : María Eugenia Albornoz Vásquez
- María Soledad Zárate Campos (Compiladora), Por la salud del cuerpo. Historia y políticas sanitarias en Chile, Santiago, Ediciones Universidad Alberto Hurtado, 2008, 284 p. : Joaquín Fernández Abara

Webselección al día:

- Archivos digitales en un clic : la mediateca latinoamericanista Amsud : Moira Cristiá
- Iberchina. El portal de información sobre China para el mundo de habla hispana : Frédérique Langue

Imágenes en movimiento

- Les moteurs ont-ils une âme? Un documental sobre la especial relación entre máquinas, paisajes y seres humanos : Manuel Gárate

Courriel : revuenuevomundo [at] gmail.com
 Centre de Recherches sur les Mondes
 Américains (CERMA-MASCIPO)
 Site : <http://cerma.ehess.fr/>
 54 bd Raspail, 75006 Paris, France
<http://nuevomundo.revues.org>

Ouvrage - Catherine Collomp (introd.) ; Bruno Groppo : *An American in Hitler's Berlin: Abraham Plotkin's Diary, 1932-1933* University of Illinois Press, Urbana and Chicago, 2009

Etats-Unis -

This is the first edition of the diary of Abraham Plotkin, an American labor leader of Jewish origin who lived in Berlin between November 1932 and June 1933. A firsthand account of the Weimar Republic's final months and the early rise of Nazi power in Germany. Plotkin's diary focuses on the German working class, the labor movement and the plight of German Jews. Plotkin investigated Berlin's social conditions with the help of German Social-Democratic leaders whose analyses of the situation he records alongside his own.

Compared to the writings of other American observers of the Third Reich, Plotkin's diary is unique in style, scope, themes and time span. Plotkin is especially attentive to socio-economic factors, providing an alternative view from the left that stems from his own experience as a labor activist and his access to key German labor and socialist leaders. Chronologically, the diary reports on the moment when Hitler's seizure of power was not yet inevitable and when leaders on the left believed in a different outcome of the crisis, but it also includes Plotkin's account of the complete destruction of German labor in May 1933.

Source : Liste de diffusion AFEA Association française d'études américaines
<http://www.afea.fr>

Revue - Cahiers de géographie du Québec, Revue internationale de géographie humaine, Université Laval, septembre 2008, vol. 52, n° 146

Canada Québec -

Sommaire (extrait) :

- Sénécal, Gilles ; Cloutier, Geneviève ; Herjean, Patrick : *Le quartier comme espace transactionnel : l'expérience des Tables de concertation de quartier à Montréal*. p.191-214

- Le Lay, Yves-François : *Le Mississippi d'Élisée Reclus : donner du sens aux eaux courantes*. p. 215-228, bibliogr.

- Lasserre, Jean-Claude : *Pierre George et le Canada : à travers ses écrits, une évolution de son regard ?*. p.313-317

- Augustin, Jean-Pierre : *Pierre-George et l'Association française d'études canadiennes (AFEC) : 1976-2006* p.335-336 Note

Séminaire, conférence, journée d'étude, débat public

Conférence - Carlos R .S. Milani : *Le Forum social mondial et les relations internationales* Discutant : David Dumoulin IHEAL

mardi 27 janvier 2009 France - Paris

Cette conférence est donnée dans le cadre du Cycle de conférences sur l'Amérique latine et les Caraïbes - Les rendez-vous de l'IHEAL

Lieu-heure : 18h – 20h IHEAL (Amphithéâtre) Institut des Hautes Etudes de l'Amérique Latine 28, rue Saint Guillaume – 75007 Paris
<http://www.iheal.univ-paris3.fr>

Carlos R. S. Milani est docteur en Socio-économie du développement (EHESS), et professeur de relations internationales à l'Université Fédérale de Bahia. Consultant auprès de l'UNESCO pour les questions de développement durable et coopération scientifique, il est professeur invité dans plusieurs universités (Sciences Po, Université de Montréal, Université Complutense de Madrid). Il est coordinateur du Laboratoire d'Analyse Politique Mondiale (LABMUNDO) :
<http://labmundo.org>

Contact : Frédéric Louault
 ATER en science politique à l'Institut des Hautes Etudes de l'Amérique Latine (Université Paris 3-Sorbonne Nouvelle)
 Doctorant au Centre d'Etudes et de Recherches Internationales (CERI - Sciences Po)

Source : Françoise Roujean - La Gazette du 28
 Information&Communication IHEAL-CREDAL
 UMR CREDAL CNRS - Université Sorbonne Nouvelle Paris III

<http://www.iheal.univ-paris3.fr/spip.php?article1490>

Journée d'étude : Littérature et politique en Nouvelle-Angleterre LARCA (Laboratoire de Recherche sur les Cultures Anglophones Université Paris VII), CECILLE (Centre d'Etudes en Civilisations, Langues et Lettres Etrangères) Université Charles de Gaulle Lille 3

samedi 31 janvier 2009 France - Paris

Le LARCA (Paris VII), CECILLE (Lille III), en association avec l'École Normale Supérieure organisent cette journée d'étude.

Lieu : École normale supérieure (salle Paul Celan)
 45 Rue d'Ulm, 75005 Paris RER Luxembourg

Programme

9h30 : accueil

Matinée : modérateur : François Specq (ENS-LSH)

10h-10h30 : Cécile Roudeau (Paris III) : Dissensus de la lettre, pratiques de l'écart : la Nouvelle-Angleterre ou la réécriture

10h30-11h : Hélène Thiery (Paris VII): Journaux esthétiques à fins polémiques : Thoreau et l'intime au secours du public

11h15-11h45 : Michel Imbert (Paris VII) Le seuil de résistance dans Civil Disobedience

11h45-12h15 : Danielle Follett (Paris VIII): "Give me a culture which imports muck from the meadows": Thoreau and the writing of America

Après-midi : modérateur : Bruno Monfort (Lille III)

14h30-15h : Thomas Constantinesco (Paris VII): The romance of character : le héros représentatif dans les Essais d'Emerson

15h-15h30 : Antoine Traisnel (Lille III / Paris VIII): Moral obliquity : les détours de la morale dans The Blithedale Romance

15h45-16h15 : Christine Savinel (Paris III): La pensée de la communauté chez Emily Dickinson : de l'inactuel au mutuel

16h15-16h45 : Agnès Derail-Imbert (ENS / Paris IV) : The Bostonians, ou la démocratie intime

16h45-17h30 : Discussion avec la participation de Philippe Jaworski (Paris VII) et Mathieu Duplay (Lille III)

Contact : thomas.constantinesco@gmail.com
thomas.constantinesco@gmail.com
antoinetraisnel@hotmail.com

Source : Liste de diffusion AFEA Association française d'études américaines
<http://www.afea.fr>

9ème Forum social mondial (FSM)

27 janvier 2009 - 1er février 2009 Brésil - Belém

Le FSM est un espace privilégié de dialogue et de rencontre entre des mouvements et des ONG engagées dans la construction d'un monde plus solidaire, démocratique et plus juste tant au niveau local qu'à l'échelle internationale.

Le nord du Brésil est une région directement impliquée dans le débat : comment concilier besoin de développement et préservation de la planète.

Débat-conférence : *La politique étrangère du Canada* avec M. Marc Lortie (Ambassadeur du Canada en France) ; M. Jean-Michel Lacroix (Recteur et responsable du Centre de Recherche sur l'Amérique du Nord CRAN)

9 février 2009 France - Paris

Lieu-heure : 18h30 Maison des étudiants canadiens, Cité Universitaire 27 Bd Jourdan 75014 Paris

Information et réservation : Charles-André Goulet
Charles-Andre.Goulet@univ-paris3.fr

Journée d'étude : *Littératures populaires et littératures savantes* Laboratoire HCTI (Héritages et constructions dans le texte et l'image) Groupe Amériques Université de Bretagne-Sud

communications avant le 15 janvier 2009 ; Journée vendredi 13 février 2009 France - Lorient

L'équipe américaniste du laboratoire HCTI programme une prochaine journée de son axe *Cultures populaires / cultures savantes*. Nous proposons l'étude des divers rapports entre les cultures populaires et savantes : ses acteurs, les moyens ou formes de contact, les constructions idéologiques qui les rendent possibles, et aussi leurs paradoxes et conflits. Il nous semble intéressant de travailler principalement sur les interactions entre les cultures «populaires» et «savantes», sans écarter sa dimension politique ; par exemple les appropriations et les enrichissements réciproques, les dominations et dépendances, etc.

Ce projet de recherche concerne principalement les mondes anglophones et hispanophones des Amériques, mais a aussi, comme perspectives possibles, l'extension aux mondes francophones et lusophones. Ces diverses entités peuvent être étudiées de manière indépendante, mais aussi dans des perspectives de rapports, de correspondances ou d'opposition.

Les approches se font à partir de plusieurs disciplines, à la fois sur des aspects théoriques généraux et sur des cas particuliers. Elles s'appliquent à des domaines aussi variés que la littérature, l'histoire, l'art ou la « civilisation », mais peuvent prendre

également tout leur sens dans des recherches purement linguistiques. Pour cette journée d'étude, néanmoins, nous allons nous concentrer sur une perspective littéraire.

Contact : Sergio Delgado, Responsable équipe américaniste HCTI, UBS, Lorient
sergio.delgado@tele2.fr

Source : Liste de diffusion AFEA Association française d'études américaines
<http://www.afea.fr>

Informations HTCI sur le site :

<http://www.univ-ubs.fr/mdr/labomemb/adicore.htm>

Séminaire Genre CREDAL : programme janvier-février 2009

janvier-février 2009 France - Paris

- 30 janvier 2009 : Jessica Brandler : *Les frontières de genre au carrefour de la participation politique dans le cadre du Venezuela contemporain*

Lieu-heure : 16h-18h - Salle Paul Rivet IHEAL-CREDAL

- 20 février 2009 : Nathaly Jimenez (EHESS) : *L'internet comme dispositif de mobilisation des acteurs transnationaux*

Lieu-heure : 16h-18h Salle Paul Rivet IHEAL-CREDAL

http://www.iheal.univ-paris3.fr/rubrique.php3?id_rubrique=2

Journées d'étude pluridisciplinaires destinées aux doctorants : *Le visible et l'invisible dans le champ des études sur les migrations* MIGRINTER (Migrations Internationales, Espaces et Sociétés) CNRS Université de Poitiers

propositions avant le 20 janvier 2009 ; Journées 14 au 16 avril 2009 France - Poitiers

Ces journées d'étude s'adressent aux doctorants en sciences humaines et sociales ayant pour point commun de travailler sur les problématiques migratoires. Elles sont co-organisées par MIGRINTER et l'Université Paris Ouest La Défense

Le couple visible / invisible se présente comme une manière originale d'aborder les questions migratoires, de l'échelle globale à l'échelle locale. Le champ lexical du visible est composé d'un ensemble de notions telles que images, imaginaires, discours ou représentations dans les études en sciences sociales et humaines. La visibilité d'un objet varie selon les contextes et les interactions. L'invisible est par définition ce qui échappe à la vue, et au-delà, ce qui est imperceptible. La lisibilité recoupe à la fois du visible et de l'invisible ; il s'agit d'une négociation entre des signes et des symboles. Le visible est généralement employé comme la métonymie du " perceptible ", désignant ce qui est perçu par la vue, sans toutefois exclure les réalités abstraites ou mentales rendues sensibles.

La dichotomie entre visible et invisible n'est pas étanche ni exclusive. Les deux notions s'entrecoupent, révélant des modes de production multiples. La dialectique du visible et de l'invisible s'applique à l'étude des migrations à différentes échelles, demeurant en tension entre temporalités et spatialités. Des sans-papiers aux élites migrantes, la visibilité varie selon les acteurs, les espaces, le temps et les politiques. Le couple visible/invisible peut également adopter des significations très précises, à l'instar des invisibles économiques.

Ces journées d'études permettront aussi de questionner la position du chercheur. Participant à la construction des représentations sociales comme des décisions politiques, il a une responsabilité dans le choix de ses positionnements méthodologiques et

théoriques. L'exploration des faces cachées des mobilités peut poser des problèmes éthiques : quelle part le chercheur doit-il prendre dans le décryptage du visible et de l'invisible ? Envisager les mobilités internationales à travers le prisme du visible et de l'invisible nécessite un aperçu des évolutions conceptuelles et de nouveaux outils méthodologiques.

La promotion de cette démarche ne négligera pas d'insister tant sur les pratiques de recherche que sur les résultats diffusés. Les journées d'étude sont envisagées comme un lieu d'échange sur le visible et l'invisible en vue d'ouvrir une réflexion à partir de communications de doctorants. A la croisée d'approches structuralistes et phénoménologiques, l'enjeu du thème du visible et de l'invisible dans le champ des études sur les migrations permet d'interroger un ensemble de pratiques, de méthodes et de théories des sciences humaines et sociales, tout en permettant une approche pluridisciplinaire.

Trois axes de réflexion :

A. Visibilité et invisibilité : champs, réseaux et politiques migratoires

- Comment les politiques interagissent-elles sur la visibilité et l'invisibilité des circulations migratoires ?

- Champs migratoires, réseaux et diasporas : des visibilités variables ?

La notion de champ migratoire permet d'aborder les espaces pratiqués par des migrants sous des angles et à des échelles de visibilités variés. Les réseaux de migration et les réseaux sociaux sont questionnés en terme de liens et de noeuds. La diaspora apparaît comme une forme singulière de réseau. En ouvrant la réflexion sur les liens géographiques et sociaux, les notions de champs migratoires, de réseaux et de diasporas amènent à interroger le rôle des acteurs et des espaces dans la négociation du visible et de l'invisible.

- Pratiques de mobilités visibles et déplacements invisibles : acteurs, espaces et politiques ?

Nous proposons d'analyser la visibilité et l'invisibilité des pratiques de mobilité à diverses échelles spatio-temporelles. L'étude des flux de différentes natures permet d'établir un certain nombre de typologies. De nouvelles formes de déplacement (itinérance, transmigration), de nouvelles dynamiques résidentielles (bi-résidence, remise en question de l'opposition nomade/sédentaire) amènent à questionner les structures sociales et familiales. Les formes ou les raisons de certains déplacements sont parfois difficiles à appréhender du fait de leur labilité.

B. Entre visibilité et invisibilité : migrations et dynamiques urbaines

- Comment sont mis en scène les symboles de l'identité et de l'altérité des individus et des groupes immigrés en ville ?

Les politiques urbaines multiculturelles tentent de mettre en valeur ces symboles affichés à des fins touristiques et commerciales. Les jeux d'acteurs entre immigrés, travailleurs sociaux et aménageurs sont au cœur de ces mises en scène. L'identité est-elle le seul facteur de lisibilité des quartiers à majorité immigrée ? Comment les municipalités gèrent-elles la diversité des populations urbaines migrantes et d'origine immigrée ?

- Quels sont les modes de production de l'espace urbain par les immigrés et les migrants ? Quelles formes d'ancrage et de mobilité sont expérimentées dans l'espace urbain ?

Des navettes aux migrations internationales, les mobilités ne s'analysent plus sans prendre en compte la ville. Comment les pratiques de mobilité s'ancrent-elles dans la ville ? Comment s'y différencient-elles à travers des stratégies de mise en scène, de dissimulation ? De l'insertion urbaine à la production et à l'appropriation de territoires, quels rôles jouent les migrants ?

C. Appréhender visible et invisible : méthodes et place du chercheur

- Comment les chercheurs en sciences humaines et sociales appréhendent-ils le visible et l'invisible ?

La recherche sur les migrations et les mobilités est soumise à la difficulté de saisir un objet en perpétuel mouvement. Qu'il s'agisse des itinéraires de migrants clandestins ou de la nature des politiques migratoires, ces objets semblent se dérober aux yeux des chercheurs. Nous souhaitons amorcer une réflexion sur les méthodes adéquates à l'étude de ces phénomènes à travers des expériences de terrain et des méthodologies d'enquête. Outre les difficultés pratiques d'enquête d'appréhension du visible et l'invisible par le chercheur, se pose la question de l'interprétation.

- Quelles places pour les notions de visible et d'invisible dans les théories et les approches des migrations internationales ?

Nous proposons une réflexion épistémologique et pratique sur le rôle du chercheur dans la description et l'explication de processus socio-spatiaux rendus visibles. Nous souhaitons approfondir ces acceptions de visible et d'invisible. Comment restituer ce qui est invisible et quelles positions éthiques doivent être envisagées dans l'appréhension de l'invisible ? Quel équilibre adopter dans la représentation et la restitution scientifique du visible et de l'invisible ? La parole du chercheur est questionnée. Elle a parfois le pouvoir de rendre visible ou de dissimuler. Ce sont ces expériences limites, ces terrains sensibles, que nous explorons dans le champ des études sur les migrations. Ce dernier axe de réflexion nous invite à repenser nos approches des migrations et des mobilités. Résumé et proposition de communication

Les propositions de communication devront être envoyées selon le formulaire "*Proposition de communication*" joint à l'appel pour le 20 JANVIER 2009 au plus tard à l'adresse journees.visibles@gmail.com

Elles comporteront nom, prénom, affiliation, principales publications ou communications du doctorant ainsi qu'un résumé d'une page maximum, en Times New Roman 12, interligne 1,5 (avec l'indication de l'axe dans lequel s'intègre le résumé, A, B ou C).

Les réponses seront données autour du 10 FEVRIER 2009 par **le comité scientifique** composé de W. Berthomière (MIGRINTER), O. Bronnikova (MIGRINTER), A-L Counilh (MIGRINTER) L. Endelstein (MIGRINTER), Ph. Gervais-Lambony (Univ. Paris Ouest Nanterre La Défense), M. Hovannessian (CNRS, URMIS), A-F. Hoyaux (Univ. Michel-de-Montaigne Bordeaux 3), S. Mekdjian (Univ. Paris Ouest Nanterre La Défense), Y. Scioldo-Zürcher (MIGRINTER), Ph. Venier (MIGRINTER)
Valorisation

Ces journées d'étude seront suivies par la publication d'une sélection de textes issus des communications dans la revue électronique du laboratoire de MIGRINTER : E-Migrinter, dans un numéro spécial portant sur la problématique du visible et de l'invisible.

Financement : Le déplacement et l'hébergement à Poitiers seront pris en charge sous demande des intervenants acceptés à présenter une communication et sous réserve d'acceptation du dossier. Les demandes de financement devront comporter le lieu de départ pour un déplacement en train et seront à préciser au moment de l'envoi de la proposition de communication à l'adresse journees.visibles@gmail.com

Mots-clés : migrations, visible, invisible

Lieu : Migrinter, MSHS, 99 avenue du Recteur Pineau

Contact: S. Belouin, O. Bronnikova, A-L Counilh, S. Mekdjian
courriel : [journees \[point\] visibles \(at\) gmail \[point\] com](mailto:journees_visibles@gmail.com)

Source de l'information : Sarah Mekdjian
courriel : [mekdjian \[underscore\] s \(at\) hotmail \[point\] com](mailto:mekdjian_s@hotmail.com)
<http://www.mshs.univ-poitiers.fr/migrinter/>

Chaire d'études du Québec contemporain : Programme des activités (hiver 2009)

février 2009 - avril 2009 France - Paris

Calendrier :

Conférence

- mardi 3 février 2009 à 8h30 Serge Cantin : *Littérature, langue et politique au Québec : de François-Xavier Garneau à Gaston Miron*

Serge Cantin (Chaire d'études culturelles romanes et de communication interculturelle, Université de Sarrebrück, Allemagne)

- mercredi 11 février 2009 à 18 h 30 **débat** : *Regards croisés » intitulé : Mondialisation et identités nationales : compatibles ou non ?*

En collaboration avec la Chaire d'études du Québec contemporain à la Sorbonne Nouvelle, le Délégué général du Québec Monsieur Wilfrid-Guy LICARI a le plaisir de vous convier à un débat entre Jacques Beauchemin, professeur à l'Université du Québec à Montréal, et Pierre Manent, professeur et directeur d'études à l'École des Hautes Études en Sciences Sociales, Paris

Le débat aura lieu à la résidence du Délégué général du Québec à Paris, 58, avenue Foch-Paris 16e.. Il sera suivi d'une réception (RSVP 01.40.67.85.63

karine.grosbart@mri.gouv.qc.ca)

- 29 et 30 avril 2009 (salle Bourjac en Sorbonne) : **Colloque** de la Chaire d'études du Québec contemporain de la Sorbonne Nouvelle, en collaboration avec le Centre interuniversitaire d'études québécoises (CIEQ) et l'Association internationale des études québécoises (AIEQ) : **Regards croisés sur le destin de l'histoire nationale en France et au Québec**

Corresponsables : Serge Cantin et Éric Bédard

Participants : Jacques Beauchemin, Éric Bédard, Romain Bertrand, Mathieu Bock-Côté, Serge Cantin, Charles-Philippe Courtois, Olivier Dard, Gil Delannoi, Patrick Garcia, Daniel Lefevre, Pierre Manent, Martin Pâquet, Guy Pervillé, Joseph Yvon Thériault, Patrick Weil

Pour connaître le programme du colloque :

http://www.quebecsorbonne.org/_documents/programme_provisoire.pdf

Cycle de séminaires : Histoire de l'Amérique coloniale CERHIC (Centre d'études et de recherche en histoire culturelle) Université de Reims : Programme 2009

février 2009 - mai 2009 France - Reims

Permettant de nouer des échanges entre divers spécialistes de l'Amérique coloniale : archéologues, historiens, anthropologues, linguistes, géographes, etc., ces séminaires se concentrent autour de **deux axes** :

1 - *La ville coloniale : leur création, leur refondation et la restructuration des villes au XVIe siècle, tant espagnoles qu'indigènes.*

2 - *Traduction et interprétation des sources coloniales du XVIe siècle. Nécessitant une approche prudente en raison du contexte particulier de l'émergence de vice-royautés, des enjeux sous-jacents et des rivalités entre les pouvoirs...*

18 février 2009

- Didier MARCOTTE Professeur, Université de Reims Champagne-Ardenne : *Une carte du Nouveau Monde dans un manuscrit de Ptolémée*

- Sybille de PURY (Centre d'Études Linguistiques Indigènes d'Amérique Latine [CELIA], CNRS) : *Analyse lexicale du vocabulaire en langue autochtone contenu dans la chronique de l'Anonyme de Carpentras (1620)*

11 mars 2009

- Sonia V. ROSE (Maître de conférences HDR, Université Paris I Panthéon-Sorbonne) : *De*

L'Histoire et des histoires : la Véridique histoire de la conquête de la Nouvelle Espagne de Bernal Díaz del Castillo

- Benoît BÉRARD (Maître de conférences, Université des Antilles et de la Guyane)
Géographie de l'espace antillais : la leçon amérindienne

25 mars 2009

- Patrick JOHANSSON K. (Professeur, Université nationale autonome de Mexique) :
L'esprit, la lettre et l'image. L'influence de l'alphabet sur la pictographie nahuatl, au Mexique, au cours du XVIe siècle

- Nora Edith JIMENEZ HERNANDEZ (Professeur, El Colegio de Michoacán) **López de Gómara : la conquête intellectuelle des Indes**

8 avril 2009

- Bertrand VAN RUYMBEKE (Professeur, Université Paris VIII Vincennes-Saint-Denis) :
Les colonies à propriétaires en Amérique du Nord britannique (1660-1740)

- Eric TALADOIRE (Professeur, Université Paris I Panthéon-Sorbonne) : *La perpétuation du jeu de balle préhispanique et ses adaptations jusqu'à l'époque actuelle*

13 mai 2009 : Journée d'Etudes

- Adriana CHURAMPI (Doctorante, Université de Leiden, Pays-Bas) : *La Española : Reflejos del Pensamiento del Filósofo*

- Alistair BRIGHT (Doctorant, Université de Leiden, Pays-Bas) : *L'occupation amérindienne tardive des Îles du Vent (Antilles) et l'utilisation archéologique des sources ethnohistoriques*

- Corinne L. HOFMAN (Professeur, Université de Leiden, Pays-Bas) : (Titre à préciser)

- Eric ROULET (PRAG, Université de Reims Champagne-Ardenne) : *L'évangélisation aux îles selon Pacifique de Provins*

- André DELPUECH (Conservateur en chef du patrimoine - Responsable des collections des Amériques, Musée du quai Branly) : *Collections ethnographiques antillaises et guyanaises d'Ancien Régime dans les musées français*

Ce séminaire est animé par :

- Bernard GRUNBERG, Directeur du S.H.A.C., Professeur d'Histoire Moderne (Université de Reims Champagne-Ardenne)

- Éric ROULET, Professeur agrégé (Université de Reims Champagne-Ardenne)

Calendrier : les mercredis après-midi, de 14h à 17h - Maison de la Recherche de l'URCA (Campus Croix-Rouge), Salle R 112.

Il est ouvert à tous ceux qui s'intéressent à l'histoire de l'Amérique coloniale (Professeurs, étudiants,...)

Contact :

Bernard GRUNBERG, Professeur d'Histoire Moderne,
Université de Reims, UFR Lettres et Sciences humaines, Département Histoire,
57, rue P. Taittinger, 51096 Reims Cedex.

Tél./Fax : 03 26 91 36 75

Mots-clés : Amérique coloniale, indigènes, missionnaire, préhispanisme, Inquisition, Petites Antilles, Amérindiens, conquêtes

Lieu : Maison de la Recherche - Campus Croix Rouge - 57, rue P. Taittinger Reims

Contact et source :

Jérôme Malois

courriel : jerome [point] malois (at) univ-reims [point] fr

Consulter le site du CERHIC

<http://helios.univ-reims.fr/Labos/CERHIC/CERHIC/Accueil.html>

Séminaires 2009 CREA (Centre de Recherches Anglophones) groupe FAAAM :

calendrier

06 février 2009 - 22 mai 2009 France -

- 1ère séance : *vendredi 6 février 2009* (10h00 à 13h00, A 310)

1) Marie-Claude Perrin-Chenour présentera et discutera l'ouvrage d'Adrienne Rich, *On Lies, Secrets and Silence*.

2) Anne-Laure François présentera et discutera l'ouvrage d'Ann Romines, *The Home Plot : Women Writers and Domestic Ritual*.

- 2ème séance : *vendredi 27 mars 2009* (10h00 à 13h00, A 310)

1) Claire Bazin présentera et discutera l'ouvrage de Laure Adler, *Les maisons closes, 1830-1930*.

2) Alice Braun présentera et discutera le recueil d'articles suivant :

http://www.amazon.fr/Reading-Desperate-Housewives-Beyond-Picket/dp/1845112202/ref=sr_1_11?ie=UTF8&s=english-books&qid=1223556007&sr=8-11

- 3ème séance : *vendredi 22 mai 2009* (10h00 à 13h00, A 310)

Séance « Cinema and Gender » présentée par Dominique Sipièrre et Anne Crémieux

1) Retour aux sources, avec l'article fondateur de Laura Mulvey en 1975 : 'Visual pleasure and narrative cinema', (Originally Published - Screen 16.3 Autumn 1975 pp. 6-18), disponible sur le web.

2) Le recueil d'articles de SCREEN paru chez Routledge (disponible sur amazon.uk) : *The Sexual Subject, A Screen Reader in Sexuality*, Routledge, 1992, 340p. En particulier les articles de la fin = Part III

: *The Female Spectator*, pp. 223 à 311.

Liste de lectures complémentaires pour les nouveaux arrivants :

- Pam Cook, *The Cinema Guide*, BFI, pp. 353-365 (résumé des chapitres précédents)

- *The Oxford Guide to Film Studies*, ed. John Hill & Pamel Church Gibson, Oxford U.P., 1998, 'Feminism and film' par Patricia White.

- Robert Stam, 'The Feminist Intervention', in *Film Theory. An Introduction*, Blackwell, 2000, pp. 169-178.

Sur les films des années 40 : Mary Ann Doane, *The Desire to Desire*, Bloomington, Indiana, U.P., 1987.

Ouvrage - Tania Modleski étudié l'an dernier : *The Women Who Knew Too Much*, Routledge, VF chez l'Harmattan.

Le groupe de recherches « Textes et genres » se propose d'offrir un espace de réflexion aux chercheurs qui travaillent sur les littératures féminines des pays anglophones.

Responsables : Claire BAZIN et Marie-Claude PERRIN-CHENOUR

Source : Liste de diffusion AFEA Association française d'études américaines

<http://www.afea.fr>

Consulter le site :

<http://netx.u-paris10.fr/faaam/>

Séminaire de Romain Huret (2009) : A-t-on le droit de s'opposer à l'Etat ? - Les juristes américains face à l'Etat au XXème siècle - Programme des séances

26 janvier 2009 - 12 juin 2009 France - Paris

Lieu : 2ème et 4ème lundi du mois de 14h à 16h

Salle 12, 105 boulevard Raspail, 75006 Paris

(à partir du 26 janvier 2009)

- Séance du 26 janvier 2009 : *Le prisme historiographique*
- Séance du 9 février 2009 : *Le refus de l'impôt est-il légitime ? (1)*
- Séance du 23 février 2009 : *Le refus de l'impôt est-il légitime ? Le cas de Chicago dans les années 1930 (2)*
- Séance du 9 mars 2009 : *L'American Civil Liberties Union face à l'Etat : approche générale (1)*
- Séance du 23 mars 2009 : *L'American Civil Liberties Union face à l'Etat : étude de cas (2)*
- Séance du 13 avril 2009 : *L'American Bar Association face à l'Etat social*
- Séance du 27 avril 2009 : *Un juriste contre l'Etat (1) : James Beck (1861-1936)*
- Séance du 11 mai 2009 : *Un juriste contre l'Etat (2) : James Beck (1861-1936)*
- Séance du 25 mai 2009 : *Les ambiguïtés des « cause lawyers » face à l'Etat social. Le cas des années 1960*
- Séance du 12 juin 2009 : *Maxime Renaudie (Université Cergy-Pontoise) : Les formes d'opposition juridique à l'Etat social*

Renseignement : Romain Huret, Centre d'études nord-américaines/EHESS 105 boulevard Raspail 75006 Paris, 0153635188, rhuret@ehess.fr
 Maître de conférences à l'université de Lyon II
<http://www.ehess.fr/cena/membres/membres/huret.html>

Source : Liste de diffusion AFEA Association française d'études américaines
<http://www.afea.fr>

Séminaire OPA-CRAN (Centre de recherche sur l'Amérique du Nord) 2009 : de la démocratie en Amérique

mars - juin 2009 France - Paris

Responsable du séminaire : Naomi Wulf

Calendrier : Vendredi, 15h30-17h30

Contenu : sessions 2009

- 27 mars 2009 : *Wilson, homme d'état hégélien* (Claire Delahaye)
- 22 mai 2009 : *John Dewey et l'éducation* (Malie Montagutelli) ; *Exportation de la démocratie américaine : les années 1980* (Maud Quessard)
- 26 juin 2009 : journée Générations intellectuelles : *les intellectuels des années 1940* (organisée par Ambre Ivol, intervenants à préciser)

Contact(s):

Institut du Monde Anglophone

5 rue de l'École de Médecine 75006 Paris

Métro : Cluny La Sorbonne (ligne 10) ou Odéon (lignes 4 & 10)

http://www.univ-paris3.fr/05339805/0/fiche___cours/&RH=1207746285942



Bulletin d'informations scientifiques
 Edité par le GIS Institut des Amériques
 ISSN : en cours

Directeur de publication : Jean-Michel Blanquer
 Directeur de la rédaction : Daniel Pouyllau
 Secrétariat de rédaction : Marie-France Pouyllau
 Réalisation : Centre de Documentation REGARDS-ADES-CNRS
 Développé par : Olivier Bertoncello Data Consulting

Vous pouvez vous désabonner en cliquant [ici](#)

