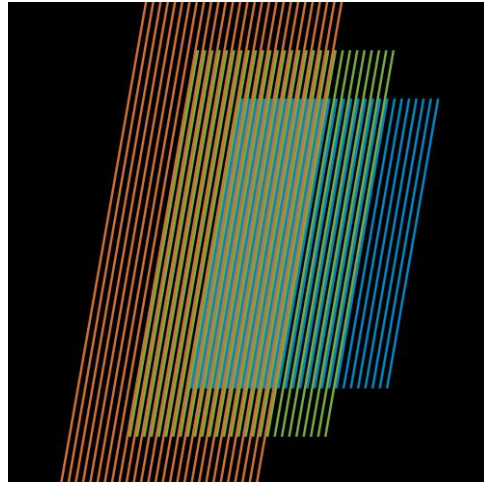


13^e COLLOQUE INTERNATIONAL DE L'INSTITUT DES AMÉRIQUES

RESSOURCES ET INNOVATIONS DANS LES AMÉRIQUES

Toulouse - 14, 15 et 16 octobre 2015



Carlos Cruz-Diez, *Couleur Additive Diagonale*, Paris 2008, 100 x 100 cm
Copyright : Carlos Cruz-Diez / Adagp, Paris 2015

Université Fédérale de Toulouse :

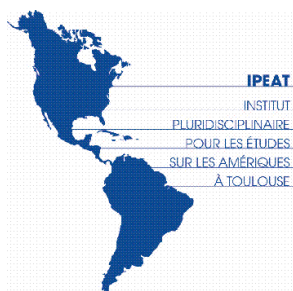
* UT2J (Université Toulouse - Jean Jaurès/Campus Le Mirail) – IPEAT (Institut Pluridisciplinaire pour les Études sur les Amériques à Toulouse)

* Sciences Po Toulouse

Maison Universitaire Franco-Mexicaine (MENESR/SEP/UFT)

Contact : colloqueida2015@gmail.com

Inscriptions à : <http://w3.colloquescprs.univ-tlse2.fr/spip.php?rubrique85&lang=fr>



Sommaire

Problématique	2
Comité scientifique	2
Comité d'organisation	2
Programme	3
Conférences	4
Tables rondes	4
Exposition	4
Programme des thèmes et des ateliers	5
Communications par thème et par atelier.....	6

Problématique

La place de l'Amérique du Nord, et singulièrement des États-Unis, dans la dynamique des innovations, n'est plus à souligner. Elle concerne le domaine de l'innovation scientifique et technique mais aussi les domaines de l'innovation sociale ou artistique et de la création en général, et de ses expressions politiques et juridiques. Au-delà des difficultés rencontrées, l'Amérique latine est également reconnue sur la scène mondiale pour l'amélioration de ses situations économiques, sociales et politiques, et pour ses capacités à expérimenter et à innover, dans des contextes à la fois complexes et stimulants. Afin de donner la mesure de ce que le continent américain peut proposer dans ce qu'il a de positif, de novateur, qui fait source et ressource, qui pousse à l'inventivité et à l'adaptation, qui tend au dépassement de certains problèmes, l'édition 2015 du colloque annuel de l'IdA se donne pour objectif d'identifier et d'analyser les dynamiques d'innovations et de valorisation des ressources dans les Amériques.

La réflexion s'enracine dans les substrats socio-culturels et historiques du continent, nationaux et régionaux, afin d'apporter des éléments de compréhension des contraintes, des convoitises, des spoliations mais également des avancées, des créations, des expériences inédites, etc. Dans les Amériques, la prise en main de leur destin par un grand nombre d'individus et de sociétés, locales ou nationales, invite donc à (re)visiter les notions (sans opposition systématique entre elles) de ressources matérielles / symboliques, naturelles / culturelles, historiques / patrimoniales, sociales / territoriales, expressives / artistiques, sous-valorisées / idéalisées, géopolitiques / géoéconomiques. Elle invite aussi à se pencher sur les innovations techniques, productives, sociales, politiques, organisationnelles, etc. Elle suppose de s'interroger sur les questions des conflits vs appropriation, épuisement vs préservation, normes vs illicite, développement durable vs développement économique, valorisation vs (co)gestion.

Interdisciplinaire, le colloque réunit des spécialistes des aires latino-américaines, anglo-américaine et caribéenne, au gré de conférences plénières, de tables rondes et d'ateliers regroupés en cinq thèmes.

Comité scientifique

Françoise COSTE (UT2J, IPEAT/CAS), Nathalie DESSENS (UT2J, IPEAT/CAS), Efrain KRISTAL (UCLA), Jean-Paul GABILLIET (Université de Bordeaux-Montaigne, CLIMAS), Paul-Henri GIRAUD (Université de Lille, CECILLE), Martine GUIBERT (UT2J, IPEAT/Dynamiques rurales), Frédéric LERICHE (UVSQ, CEMOTEV), Jacques POTHIER (UVSQ, CHCSC), Denis REQUIER-DESJARDINS (Sciences Po Toulouse, IPEAT/LEREPS), Sonia V. ROSE (UT2J, IPEAT/FRAMESPA), Pierre SOLER (UPS, UPEE, Observatoire Midi-Pyrénées), Anne STEFANI (UT2J, IPEAT/CAS), Sébastien VELUT (Université Paris 3, IHEAL/CREDA).

Comité d'organisation

Alexandra ANGÉLIAUME (UT2J, IPEAT/GEODE), Françoise COSTE (UT2J, IPEAT/CAS), Nathalie DESSENS (UT2J, IPEAT/CAS), Martine GUIBERT (UT2J, IPEAT/Dynamiques rurales), Marion GAUTREAU (UT2J, IPEAT/FRAMESPA), Émeline JOUVE (Centre Universitaire Champollion, CAS), Sylvie MÉGEVAND (UT2J, IPEAT/FRAMESPA), Jean-Paul MÉTAILIÉ (UT2J, IPEAT/GEODE), Jean-Marc OLIVIER (UT2J, FRAMESPA), Marie-Agnès PALAIS-ROBERT (UT2J, IPEAT/IRIEC), Michaël POUZENC (UT2J, Dynamiques rurales), Sonia V. ROSE (UT2J, IPEAT/FRAMESPA), Michèle SORIANO (UT2J, IPEAT/IRIEC), Anne STEFANI (UT2J, IPEAT/CAS), Modesta SUÁREZ (UT2J, IPEAT/FRAMESPA).

Programme

TRADUCTION SIMULTANÉE ANGLAIS, ESPAGNOL, FRANÇAIS DES CONFÉRENCES ET DE LA TABLE RONDE 1

Mercredi 14 octobre	Amphi F417 - Maison de la Recherche (UT2J – Campus Le Mirail)
13h	Accueil des participants
13h30-14h	Ouverture du colloque
14h-15h15	Conférence plénière 1
15h15-15h30	Présentation par Mme Catherine PAQUETTE (IRD - Institut de la Recherche pour le Développement - Mexique, Laboratoire Population Environnement Développement, Aix-Marseille Université) de l' exposition « La nouvelle ville » organisée par l'IRD - Mexique, l' <i>Universidad Nacional Autónoma de México</i> et la Maison Universitaire Franco-Mexicaine (MENESR/ SEP/ UFT)
15h30-16h	<i>Pause</i>
16h-18h	Table ronde 1 – Innovations et changements sociaux
18h30	Cocktail de bienvenue à la Mairie de Toulouse
Jeudi 15 octobre	Maison de la Recherche (UT2J – Campus Le Mirail)
08h30-10h30	Cinq Ateliers en parallèle (Salles D29, E412, F422, F423 et Amphi F417)
10h30-11h	<i>Pause</i>
11h-12h15	Conférence plénière 2 (Amphi F417)
12h15-13h30	<i>Pause déjeuner avec apéritif offert par l'IPEAT</i>
13h30-15h	Table ronde 2 - Les 30 ans de l'IPEA(L)T (Amphi F417)
15h-16h15	Conférence plénière 3 (Amphi F417)
16h15-16h45	<i>Pause</i>
16h45-18h45	Cinq Ateliers en parallèle (Salles D29, E412, F422, F423 et Amphi F417)
20h30	Dîner
Vendredi 16 octobre	Maison de la Recherche (UT2J – Campus Le Mirail)
09h-11h	Cinq Ateliers en parallèle (Salles D29, E412, F422, F423 et Amphi F417)
11h-11h30	<i>Pause</i>
11h30-12h45	Conférence plénière 4 (Amphi F417)
13h-14h30	<i>Pause déjeuner</i>
14h30-15h45	Conférence plénière 5 (Amphi F417)
15h45-16h15	<i>Pause</i>
16h15-17h15	Clôture du colloque
17h30	Cocktail de clôture
Samedi 17 octobre	Sciences Po Toulouse (salle Bernard Maris)
09h – 17h	Conseil scientifique de l'IdA

Conférences

Mercredi Conférence plénière 1 **Présentation : Philippe Raimbault**

Laure ORTIZ, Sciences Po Toulouse

L'Amérique latine, éveil juridique d'un continent ?

Jeudi Conférence plénière 2 **Présentation : David Savran**

Lynne CONNER, Colby College, États-Unis

Taking Back the Arts: 21st Century Audiences, Participatory Culture and the End of Passive Spectatorship

Jeudi Conférence plénière 3 **Présentation : Denis Requier-Desjardins**

Jaime BREILH, Director de la Área de Salud, Universidad Andina Simón Bolívar, Quito, Équateur

Epidemiología crítica: un nuevo paradigma aplicado a problemas de salud en América Latina

Vendredi Conférence plénière 4 **Présentation : Martine Guibert**

Xavier ARNAUD de SARTRE, CNRS, Université de Pau et des Pays de l'Adour

Les mondes ruraux latino-américains face aux changements globaux : débats et expériences quant à l'usage des sols

Vendredi Conférence plénière 5 **Présentation : Sonia V. Rose**

Diana WECHSLER, Universidad Nacional de Tres de Febrero/CONICET, Argentine

Proyectos en convergencia: artes, ciencias y tecnologías

Tables rondes

Table ronde 1 "Changements sociaux et innovations"
Mercredi 14 octobre, 16h15-18h15. Animation : Richard MARIN

Mme Mariana GONZALEZ GUYER, Sociologue, Directrice de l'INDDHH (Institut National des Droits de l'Homme et de défense du peuple), Faculté de sciences sociales de la UdeLaR (*Universidad de la República*), Uruguay

Thème : L'Uruguay sur la route de l'innovation sociale

M. Rogério HAESBAERT, Géographe, UFF (*Universidade Federal Fluminense*) Rio de Janeiro, Brésil

Thème : *Contenção e contornamento territorial no espaço urbano brasileiro: inovação no limite?*

M. Claudio LOMNITZ, Anthropologue, Directeur du Center for the Study of Ethnicity and Race, and Latino/a Studies, Columbia University, États-Unis

Thème : *Crisis del campo e innovaciones en el sector social*

M. David SAVRAN, Spécialiste d'études théâtrales et arts du spectacle, CUNY, New York, États-Unis

Thème : Expériences artistiques innovantes et programmes sociaux (théâtre)

Table ronde 2 - Les 30 ans de l'IPEA(L)T
Jeudi 15 octobre, 13h30-15h. Animation : Marie-Agnès PALAISI-ROBERT

Les missions développées par l'IPEA(L)T depuis 1985 articulent formation Niveau Master, appui à la recherche (documentation, revues, Chaire) et conventions avec des partenaires universitaires des Amériques. Leurs évolutions et leurs perspectives d'avenir seront évoquées par des membres fondateurs de l'Institut, ses directeurs successifs et des étudiants titulaires du Master.

Exposition "La nouvelle ville"
IRD-UNAM-MUFM (MENESR/ SEP/ UFT)

Programme des thèmes et des ateliers

Jeudi 08h30-10h30				
<p>Thème 1 - Exploitation des ressources naturelles et gestion des espaces</p> <p>ATELIER 1 - Ressources naturelles, gestion des espaces, conflits et politiques publiques</p>	<p>Thème 2 – Innovations scientifiques et technologiques</p> <p>ATELIER 1 – Innovations et défis technologiques</p>	<p>Thème 3 – Formes de gouvernance</p> <p>ATELIER 1 – Gouvernances urbaines et rurales dans les Amériques, I</p>	<p>Thème 4 - Expressions artistiques</p> <p>ATELIER 1 – Les nouvelles technologies : tendances et usages</p>	<p>THÈME 5 - Innovations et recompositions identitaires</p> <p>ATELIER 1 – Innovation, diversité culturelle et affirmation identitaire</p>
4 communications	3 communications	3 communications	3 communications	4 communications
Jeudi 16h45-18h45				
<p>Thème 1 - Exploitation des ressources naturelles et gestion des espaces</p> <p>ATELIER 2 – Les enjeux socio-spatiaux de la gestion de la ressource hydrique</p>	<p>Thème 1 - Exploitation des ressources naturelles et gestion des espaces</p> <p>ATELIER 3 – Territoire et innovations dans les filières agro-alimentaires</p>	<p>Thème 3 – Formes de gouvernance</p> <p>ATELIER 2 – Gouvernances urbaines et rurales dans les Amériques, II</p>	<p>Thème 4 - Expressions artistiques</p> <p>ATELIER 2 – Innovations artistiques dans le cadre du patrimoine matériel et immatériel</p>	<p>THÈME 5 - Innovations et recompositions identitaires</p> <p>ATELIER 2 – Entre traditions et innovations, des ressources au service de l'identité</p>
5 communications	5 communications	5 communications	4 communications	4 communications
Vendredi 09h-11h				
<p>Thème 1 - Exploitation des ressources naturelles et gestion des espaces</p> <p>ATELIER 4 – Innovations et tensions entre les systèmes productifs agricoles</p>	<p>Thème 2 – Innovations scientifiques et technologiques</p> <p>ATELIER 2 – Innovations scientifiques</p>	<p>Thème 3 – Formes de gouvernance</p> <p>ATELIER 3 – Nouvelles formes de développement et de gouvernance dans les Amériques</p>	<p>Thème 4 - Expressions artistiques</p> <p>ATELIER 3 – Renouvellement des genres et usages</p>	<p>THÈME 5 - Innovations et recompositions identitaires</p> <p>ATELIER 3 – Ressources, mobilisations et identités</p>
4 communications	3 communications	4 communications	2 communications	4 communications

THÈME 1 – EXPLOITATION DES RESSOURCES NATURELLES ET GESTION DES ESPACES

Coordinateurs : Martine GUIBERT et Denis REQUIER-DESJARDINS

ATELIER 1 – Ressources naturelles, gestion des espaces, conflits et politiques publiques

Modérateur : Charilaos KEPHALIACOS

- Elio de Jesus PANTOJA ALVES (Universidade Federal do Maranhão, GEDMMA)
Repertórios e argumentos da mobilização política em São Luís – MA: Reserva Extrativista de Tauá Mirim vs empreendimentos industriais
- Messias MODESTO dos PASSOS (UNESP - campus de Presidente Prudente, COSTEL)
A Cuiaba-Santarém (BR-163) no contexto da ocupação da Amazônia brasileira
- Julie CELNIK (Université Versailles St Quentin en Yvelines – CEMOTEV)
Portland, laboratoire du modèle biorégionaliste ?
- Marie-Christine BLIN (Université de Savoie, LLSETI)
« Restore Hetch Hetchy » ou les limites du « rewilding » de l'Ouest américain

ATELIER 2 – Les enjeux socio-spatiaux de la gestion de la ressource hydrique

Modérateur : Jean-Marc ANTOINE

- Édith KAUFFER (CIESAS-Sureste, Mexique), Lucile MÉDINA (Université Paul Valéry Montpellier, ART-Dév) et Tania RODRIGUEZ (Université du Costa Rica)
Les bassins hydrographiques transfrontaliers en Mésoamérique, entre conflits et gestion partagée
- Mário ÁVILA (Universidade de Brasília, Programa de Meio Ambiente e Desenvolvimento Rural), Assad Silvia STARLING (Universidade de Brasília) et Barros TAIANE (Universidade de Brasília)
Inovação em políticas públicas no Distrito Federal- Brasil: Pagamento por Serviços Ambientais e o Programa Produtor de Água (PPA)
- Alvaro Martín GUTIÉRREZ MALAXECHEBARRÍA (Universidad Manuela Beltrán, Bogotá, Colombia)
Evolución de lógicas e infraestructura para acceder al agua en una comunidad andina colombiana
- Alexandra ANGÉLIAUME (UT2J, IPEAT/GEODE) et Frédérique BLOT (CUFR Champollion, GEODE)
Enjeux environnementaux et sociaux de la construction des hydrosystèmes en ressources en eau dans les páramos andins (Mérida – Venezuela)
- Zoé WURTZ (UT2J, GEODE et CIMAV Chihuahua), Alexandra ANGÉLIAUME (UT2J, GEODE), María Teresa ALARCÓN HERRERA (CIMAV Chihuahua), Frédérique BLOT (CUFR Champollion, GEODE), Javier RAMÍREZ JUÁREZ (Colegio Postgraduado Puebla) et Victor Manuel REYES GÓMEZ (CIMAV Chihuahua)
Innovation et vulnérabilité hydrique au Mexique (Chihuahua y Puebla)

ATELIER 3 – Territoire et innovations dans les filières agro-alimentaires

Modérateur : Michaël POUZENC

- Denis REQUIER-DESJARDINS (Sciences Po Toulouse, IPEAT/LEREPS)
La montée de la classe moyenne dans les pays d'Amérique latine : un impact sur l'innovation agro-alimentaire et territoriale ?
- Alma Amalia GONZÁLEZ (Universidad Nacional Autónoma de México) et Guy DURAND (Agrocampus Ouest, ESO)
Del Comercio Justo Norte-Sur hacia los mercados locales o circuitos cortos de comercialización en América Latina

• Ghislaine DUQUÉ (Universidade Federal de Campina Grande/PB, CNPq)
Dynamiques d'innovation et agro-écologie au Brésil (Nord-Est semi-aride)

• Valentina LOCHER (Universidad Nacional del Litoral, Santa Fe, Dynamiques rurales) et Martine GUIBERT (UT2J, IPEAT/Dynamiques rurales)

Aspectos territoriales de los procesos de innovación en el marco de cadenas agroindustriales de alcance global: el papel de las organizaciones interprofesionales en Argentina

• Nathaly JIMÉNEZ (Universidad del Rosario) et Juan OTÁLORA (Universidad del Rosario)
La nouvelle Indépendance: du potager urbain à l'autonomie alimentaire (Bogotá, Colombie)

Atelier 4 – Innovations et tensions entre les systèmes productifs agricoles

Modératrice : Martine GUIBERT

• Silvina Alejandra ROMANO (Universidad Nacional de Tierra del Fuego et Universidad de Deusto, San Sebastián)
Tensiones en la cadena de valor foresto-industrial, el caso de Tierra del Fuego. Elementos de política pública.

• Olivier ANTOINE (Université Paris 8, IFG)

Nouvelles formes d'agriculture, nouveaux enjeux géopolitiques : de la sojatisation de la Pampa argentine à la tropicalisation des élevages dans la province de Formosa

• Sidclay PEREIRA (Universidade de Pernambuco et Université de Laval)

Análise das percepções e do processo de gestão territorial do semiárido brasileiro (Sertão), 1985-2016

• Yanga VILLAGÓMEZ VELÁZQUEZ (Centro de Estudios Rurales, El Colegio de Michoacán)

La agricultura de exportación en Zamora, Michoacán. Innovaciones tecnológicas e impactos regionales en los mercados de tierra y agua.

THÈME 2 - INNOVATIONS SCIENTIFIQUES ET TECHNOLOGIQUES

Coordinateurs : Martine GUIBERT et Denis REQUIER-DESJARDINS

ATELIER 1 – Défis et innovations technologiques

Modérateur : Frédéric LERICHE

• Arnaldo PIRELA (Universidad Central de Venezuela-CENDES/LIA)

Desafíos tecnológicos de la transición energética vis-à-vis la política pública de innovación en América latina: los casos de Colombia y Venezuela

• Luciana GUIDO (CONICET – CEUR / UNQ) et Silvina C. CARRIZO (CONICET- CESAL)

Innovaciones en redes eléctricas: experiencias en Argentina

• Lucile MÉDINA (Université Paul Valéry Montpellier, ART-Dév)

Le Grand Canal Interocéanique du Nicaragua. Controverses autour d'un mégaprojet

ATELIER 2 – Innovations scientifiques

Modératrice : Angelina PERALVA

• Luciana GUIDO (CONICET - CEUR / UNQ) et Mariana VERSINO (CONICET – CEUR /UBA / UNLP)

Desarrollos de tecnologías de información y comunicación (TIC) en América Latina: aproximaciones al caso "CIAA" en Argentina

• Edwige DUVIEU (Université de Pau et des Pays de l'Adour, LLCAA)

Innovations scientifiques et médicales à Cuba

- Fernanda SCACIOTA SIMÕES DA SILVA (Université de Nice-Sophia Antipolis, I3DL)
PIBID : uma inovadora política pública brasileira e a formação de professores de matemática

THÈME 3 - FORMES DE GOUVERNANCE

Coordinatrice : Françoise COSTE

ATELIER 1 – Gouvernances urbaines et rurales dans les Amériques, I

Modérateur : Gérard BOISMENU

- Jean-Baptiste VELUT (Université Paris 3)
Bottom-up change? American Cities as Laboratories of Social Innovation
- Pascale NÉDÉLEC (ENS de Paris)
De nouvelles forces pour produire la ville ? Mobilisations citoyennes innovantes et transformations du centre-ville de City of Las Vegas
- Cloé VALLETTE (Université de Caen Basse-Normandie, CERReV)
Les risques environnementaux comme ressources pour rendre la ville habitable (Grande Aire Métropolitaine de San José, Costa Rica)
- Sandrine TOLAZZI (Université Grenoble Alpes, CEMRA/ILCEA4)
Making Fort McMurray home: Space and place on Canada's new frontier of oil production

ATELIER 2 – Gouvernances urbaines et rurales dans les Amériques, II

Modérateur : Eric DUBESSET

- Héctor ÁVILA SÁNCHEZ (Universidad Nacional Autónoma de México, CRIM)
Gobernanza y transformaciones socio-territoriales en espacios urbano-rurales en México y en América Latina
- Silvina Cecilia CARRIZO (CONICET, CESAL) et Marie Emilie FORGET (Université de Savoie, EDYTEM)
La électrification comme vector para la valorización de los recursos territoriales. Innovaciones en la Provincia de Jujuy, Argentina.
- Andréia de ALCÂNTARA CERIZZA (Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de São Paulo – IFSP *campus* Birigui) et Luis Antonio PAULINO (Universidade Estadual Paulista - Unesp *campus* Marília)
Sistema nacional de inovação e principais políticas públicas de Estado de promoção e apoio à inovação no Brasil: as localidades se apropriam dessas políticas? Estudo do arranjo produtivo local calçadista e demais setores produtivos de Birigui – SP
- Silvina Alejandra ROMANO (Universidad Nacional de Tierra del Fuego et Universidad de Deusto, San Sebastián) et Ignacio Tomás TRUCCO (Universidad Nacional del Litoral, Santa Fe y Universidad Nacional de Rosario)
El rol de las Agencias de Desarrollo Regional en el desarrollo económico-territorial. Discusión teórica y comparación de experiencias entre el País Vasco y Argentina
- Laurence BARTHE (UT2J, Dynamiques rurales) et François TAULELLE (CUFR Champollion, LISST-CIEU)
Les coopératives, acteurs relais des municipalités dans les villes moyennes de la Pampa argentine

ATELIER 3 – Nouvelles formes de développement et de gouvernance dans les Amériques

Modératrice : Françoise COSTE

- Matilde SPOERER (Université Paris 1, CESSP)
Innovations et politique indigène: les ambivalences d'une norme participative
- Marie-Esther LACUISSE (Aix Marseille Université, CERIC, Opalc/CERI)
La renaissance des coopératives dans la région San Martin au Pérou : la dynamique « gourmet »
- Conrado MÁRQUEZ-ROSANO (Universidad Autónoma Chapingo, IIAREDER, GEODE)

¿Hacia un nuevo tipo de gobernanza de los recursos forestales en Chiapas, México?

- Carmen LEGORRETA (Universidad Nacional Autónoma de México, CEIICH)
Dificultades para la innovación en el desarrollo sustentable de la Comunidad Lacandona, Chiapas, México.

THÈME 4 - EXPRESSIONS ARTISTIQUES

Coordinateurs : Sonia V. ROSE et Jacques POTHIER

ATELIER 1 – Les nouvelles technologies : tendances et usages

Modératrice : Modesta SUÁREZ

- Daniel MORENO (UT2J, LERASS)
Innovations et apports médiatiques des Amériques : le versant du web
- Pedro J. CARRILLO-GÓMEZ (Universidad de Sevilla)
El texto y lo digital: una aproximación desde la escritura
- Elodie CARRERA (Université de Lille 3)
La influencia de las nuevas tecnologías en la literatura de hoy. *La vida en las ventanas* y *Microrréplicas* de Andrés Neuman

ATELIER 2 – Innovations artistiques dans le cadre du patrimoine matériel et immatériel

Modérateur : Jacques POTHIER

- Michèle GUILLEMONT (Université de Lille 3-CECILLE)
Le déplacement du monument de Christophe Colomb à Buenos Aires (2013) : quelle innovation patrimoniale – et politique ?
- Camila van DIEST (Université Paris 3, CERLIS)
Territorio en disputa. La implicación y movilización de artistas en la recuperación de la Ex cárcel de Valparaíso como Parque cultural (2000-2008)
- Carolina de SOUZA MARTINS (Universidade Federal Fluminense, CULTNA)
Bumba-meu-boi do Maranhão: construção de identidades e produção de conflitos no ato de fazer do Boi na cidade de São Luís-MA
- Adriano FARIAS RIOS (Universidade Federal do Maranhão)
Uma “flânerie” no lombo do Bumba-meu-boi: refletindo sobre a identidade, tradição e modernidade na cultura popular do Maranhão

ATELIER 3 – Renouveau des genres et usages

Modérateur : Claude CHASTAGNER

- Anne-Claudine MOREL (Université de Nice-Sophia Antipolis)
Connecter l'Équateur au monde entier : les innovations littéraires d'un romancier contemporain
- Zachary BAQUÉ (UT2J, CAS)
To give information about the work of the Government: Documentary, propaganda, and the promotion of the Tennessee Valley Authority

THÈME 5 - INNOVATIONS ET RECOMPOSITIONS IDENTITAIRES

Coordinatrice: Nathalie DESSENS

ATELIER 1 – Innovation, diversité culturelle et affirmation identitaire

Modératrice : Nathalie DESSENS

- Marie MALLET (University College of London, Université Paris 1):
Comparative Analysis of the Role of Social Networks on the Incorporation of Latino Immigrants in Boston, Miami and Los Angeles.
- Léna LOZA (UT2J, CAS)
Enjeux et déterminants de l'innovation: le recensement états-unien au XXIe siècle
- Sébastien LEFÈVRE (Université Paris Ouest Nanterre La Défense, CRIIA et Université Omar Bongo, Cerafia)
Entre visibilité et invisibilité, entre innovation et non-innovation : le cas des populations afro-mexicaines
- Olivier CHATELAN (Université Jean Moulin – Lyon 3, LARHRA)
Le Centre pour la formation interculturelle (CIF) de Cuernavaca, des origines au milieu des années 70 : des ressources pour l'Amérique latine ?

ATELIER 2 – Entre traditions et innovations, des ressources au service de l'identité

Modératrice : Sonia V. ROSE

- Ana Letícia BURITY da SILVA, Linda Maria RODRIGUES et Karla Cristina MOREIRA dos ANJOS (Universidade Federal do Maranhão)
Programas de sensibilização do valor da culinária tradicional do Maranhão e seus reflexos na comercialização da capital do Estado
- Sylvie MÉGEVAND (UT2J, IPEAT/FRAMESPA, GRIHAL)
Lo Nuevo está en lo antiguo. L'Oficina del Historiador de la Ciudad et la reconstruction des modèles (La Havane, 1982-2014)
- Diego FERNÁNDEZ VARAS (Université Lumière – Lyon 2, CREA)
Ethnogénèses Muiscas/Mhuysqas ? Des musées à la place publique
- Paola GARCIA (Université d'Avignon)
Propuestas arquitectónicas innovadoras en la ciudad de El Alto, Bolivia

ATELIER 3 – Ressources, mobilisations et identités

Modératrice : Anne STEFANI

- Kyra GRIECO (EHESS, CERMA, IFEA)
"De ces lacs naît l'identité de notre peuple": mobilisations et recompositions identitaires face à l'exploitation minière
- Bruce JNO-BAPTISTE (Université des Antilles, Crillash)
Stratégies de gestion gouvernementale d'une ressource géothermique en Caraïbe anglophone : enjeux et problématiques majeurs de l'innovation politique dans le petit Etat de la Dominique
- Héloïse PRÉVOST (UT2J, Dynamiques rurales) et Hélène GUÉTAT-BERNARD (ENFA, Dynamiques rurales)
Agroécologie, un instrument généré de luttes sociales
- Margot LAUWERS (Université de Perpignan Via Domitia, VECT-Mare Nostrum)
Biorégionalisme: innover au profit des ressources