



Collection : Civilisations étrangères  
ISBN : 978-2-86906-806-3  
14,5 x 21 cm, 264 pages  
21 €

## VISIONS DU MONDE

### Les civilisations à l'heure de la globalisation

Arezki Cherfaoui et Jacques Pothier (dir.)

Préface de Jean-Michel Blanquer

Il y a vingt ans paraissait l'ouvrage dirigé par David L. Szanton, *The Politics of Knowledge: Area Studies and the Disciplines* (2002). Ce regard sur l'épistémologie des sciences humaines aux États-Unis était paru à la fin d'une décennie qui avait semblé marquer le triomphe d'un modèle de civilisation global unique.

Le présent ouvrage entend réévaluer les « civilisations » braudéliennes, le monde multipolaire de Huntington et les communautés-archipels issues des migrations et d'internet à partir d'autres points de vue. La définition et la délimitation des aires culturelles demeurent elles-mêmes plus problématiques que jamais, les biais de la structuration du champ scientifique, d'idéologies ou d'intérêts géo-stratégiques s'interposant devant les perspectives des chercheurs. Comment dès lors ré-interroger les sciences humaines et sociales qui aspirent à une conception universaliste, en évitant un ethnocentrisme occidental qui ferait fi de disparités culturelles considérées comme comparables, conjoncturelles et folkloriques ?

À l'heure de la globalisation, les sciences humaines sont mises au défi de rendre compte de l'ensemble de l'humanité. Mais sont-elles assez universelles pour en décrire et prédire utilement le développement ? Ce livre explore la genèse du concept d'aire culturelle, sa pertinence actuelle sous diverses perspectives disciplinaires, son utilité à éclairer les problématiques contemporaines et sa pertinence sociétale.

Arezki Cherfaoui est professeur agrégé d'économie et gestion, directeur

du département AES et responsable du master Administration de la santé à l'université de Versailles Saint-Quentin en Yvelines.

Jacques Pothier est professeur émérite des universités en études nord-américaines à l'université de Versailles Saint-Quentin en Yvelines et à Sciences Po Saint Germain-en-Laye. Il a été vice-président de l'Institut des Amériques.

#### Avec les contributions de :

Marc Aymes, Richard Banégas, Jean-Michel Blanquer, Sophie Croisy, Alain Dieckhoff, Damien Ehrhardt, Cynthia Ghorra-Gobin, Bert Hoffmann, Georges Lomné, Nele Noesselt, Joanna Nowicki, Karoline Postel-Vinay, Vasoodeven Vuddamalay & Laurence Whitehead.

### Bon de commande « Visions du monde »

Pour toute commande hors de France : rendez-vous sur notre site <https://pufr-editions.fr/>

Nom : .....

Commande de ..... exemplaire(s) au prix de **21 €**

Prénom : .....

soit un total de : ..... €

Société : .....

Joindre à ce bon :

Adresse : .....

un chèque en euros tiré sur un établissement français,  
libellé à l'ordre de « l'Agent comptable de l'université de Tours »

Code postal : .....

un bon de commande institutionnel

Ville : .....

Pays : .....

et retourner le tout à l'attention des  
Presses universitaires François-Rabelais,  
Université de Tours, 60 rue du Plat d'Étain, BP 12050,  
37020 Tours cedex 1, FRANCE.

Tél : .....

Mail : .....

Date et signature :

Vous pouvez également commander cet ouvrage chez votre libraire  
ou sur le site : <https://pufr-editions.fr>

Préface

Jean-Michel Blanquer

Introduction

Jacques Pothier

1<sup>re</sup> partie

Nouveaux périmètres, nouveaux horizons

Chapitre 1. *Sciences sociales « universelles »  
contre études aréales « idiosyncratiques »?*

Karoline Postel-Vinay

Chapitre 2. *Aire et espace culturels: des « concepts voyageurs »*

Damien Ehrhardt

Chapitre 3. *La comparaison dans le domaine des aires:  
un regard de politiste*

Alain Dieckhoff

Chapitre 4. *Innovations conceptuelles dans les études aréales*

Bert Hoffmann

Chapitre 5. *Le comparatisme entre aires culturelles  
et l'évolution des villes*

Cynthia Ghorra-Gobin

Chapitre 6. *Perspectives méthodologiques: l'approche régionale*

Laurence Whitehead

2<sup>e</sup> partie

Les études aréales en chantier

Chapitre 7. *American studies, aires culturelles, études aréales:  
le modèle américain*

Jacques Pothier

Chapitre 8. *Les Native American studies:  
une aire culturo-disciplinaire hétérogène et hybride*  
Sophie Croisy

Chapitre 9. *Du Nouveau Monde à l'Amérique latine:  
l'individuation d'une aire culturelle*

Georges Lomné

Chapitre 10. *Études africaines, de l'exotisme au décentrement  
du regard:  
comparatisme et doxa disciplinaire*

Richard Banégas

Chapitre 11. *Les cultures de l'aire. Du côté des études « turques »*

Marc Aymes

Chapitre 12. *L'Europe médiane*

Joanna Nowicki

Chapitre 13. *Études diasporiques et études aréales:  
les diasporas indiennes et l'île Maurice*

Vasoodeven Vuddamalay

Chapitre 14. *Relations internationales et ordre global:  
une perspective chinoise*

Nele Noesselt

Conclusion

Arezki Cherfaoui

Bibliographie sélective

Index

À propos des auteurs

---