

## Appel à contributions / Cahiers du MIMMOC

### « Mémoire(s) et politique dans les Amériques : enjeux, mobilisations, conflits »

#### Revue :

*Mémoire(s), identité(s), marginalité(s) dans le monde occidental contemporain. Cahiers du MIMMOC* (<https://journals.openedition.org/mimmoc/>)

#### Coordination du dossier :

Diana Burgos-Vigna (Professeure en études culturelles latino-américaines, Université Paris Nanterre)  
Julien Zarifian (Professeur en études nord-américaines, Université de Poitiers, Membre Junior de l'IUF)

#### Cadrage scientifique :

Ce dossier vise à étudier les résonances actuelles ou récentes des pages sombres de l'Histoire dans la vie publique des États du continent américain. Les politiques et l'activisme mémoriels mobilisent des récits, figures ou événements historiques particuliers, complexes et potentiellement clivants. Qu'ils émanent des institutions ou qu'ils soient à l'initiative de la société civile, ces politiques et cet activisme poursuivent généralement des objectifs de reconnaissance, de réparation, voire de réconciliation ou encore de « redignificación »<sup>1</sup>—ou bien s'y opposent. Ils sont donc souvent l'enjeu de tensions et de conflits entre différentes parties, en désaccord soit sur l'interprétation de développements historiques, soit sur la place qu'ils doivent occuper dans l'espace public. Dans ces conditions, il n'est pas étonnant que la mémoire contemporaine soit le plus souvent une mémoire non consensuelle. Comme le souligne Henry Rousso, derrière les usages de la mémoire, il y a ces blessures encore à vif, ces « raisins verts », et « l'idée qu'il faut agir rétroactivement sur le passé pour le *réparer*, pour en soigner les séquelles »<sup>2</sup>, ou bien tout mettre en œuvre pour le taire.

Par son approche transaméricaine, ce dossier mettra notamment l'accent sur les effets contemporains de processus tels que la colonisation, la destruction ou la fragilisation des peuples autochtones, l'esclavage, les discriminations anciennes ou plus récentes, et de leur (non-) mémorialisation / patrimonialisation, sur la vie politique des États concernés. Les travaux pourront également porter sur les enjeux liés à la gestion mémorielle d'épisodes discriminatoires plus ponctuels ou de périodes plus ciblées de violence de masse, comme les disparitions et autres formes de répression durant les « années de plomb » en Amérique latine ou l'internement des Japonais-Américains aux États-Unis pendant la Seconde Guerre mondiale. Cette analyse pourra se faire à l'échelon national mais aussi local, notamment lorsque les politiques visent les groupes victimes ou les territoires sur lesquels ils vivaient ou vivent encore. Il pourra également s'attacher au rôle des thématiques mémorielles dans les mobilisations politiques ou les autres formes d'expression collective utilisées par ces groupes, pour sortir de l'invisibilisation ou défendre leurs droits.

En adoptant une perspective résolument interdisciplinaire et mêlant études de cas ciblées et comparatisme, ce dossier vise enfin à observer les phénomènes de circulation des politiques en lien avec la/les mémoire(s) ou la diffusion des réponses à ces politiques, en révélant les effets de mimétisme entre les pays des Amériques mais aussi en identifiant les caractéristiques propres à chaque société.

#### Modalités d'envoi des propositions et échéancier :

Toutes les propositions devront comporter : le titre de la proposition d'article ; un résumé (500 mots maximum) ; cinq mots-clés ; une brève notice biographique (dix lignes environ). Elles sont à envoyer par courrier électronique, **avant le 10 décembre 2022**, aux coordinateurs du dossier aux adresses suivantes : [diana.burgosvigna@parisnanterre.fr](mailto:diana.burgosvigna@parisnanterre.fr) et [julien.zarifian@univ-poitiers.fr](mailto:julien.zarifian@univ-poitiers.fr). Pour les auteurs dont les propositions seront retenues, les versions intégrales des textes devront ensuite être transmises le **15 avril 2023**, pour une publication du dossier à l'**automne 2023**.

---

<sup>1</sup> Terme théorisé en Colombie par des scientifiques travaillant avec les victimes des conflits armés des années 1980-2000.

<sup>2</sup> Henry Rousso, « Introduction. Les raisins verts », dans H. Rousso (dir.), *Face au passé. Essai sur la mémoire contemporaine*, Paris, Belin, 2016, p. 9-27, p. 10.